DELE

Preparación al Diploma de Español

A2 B1

ESCOLAR

Audio descargable en

+tu aulavirtual

amplía tus conocimientos on-line

www.edelsa.es

Mónica García-Viñó Sánchez
Pilar Justo Muñoz

edelsa
GRUPO DIDASCALIA, S.A.

DELE

Preparación al Diploma de Español

A2 B1

ESCOLAR

PLATAFORMA tuaulavirtual

Clave de matriculación **DELEA2-1427-3201-4784** da acceso a:

www.edelsa.es
tuaulavirtual

- **Posibilidad de realizar la prueba 2 de cada examen**
- **Audio descargable**

Mónica García-Viñó Sánchez
Pilar Justo Muñoz

edelsa
GRUPO DIDASCALIA, S.A.
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)
TEL.: (34) 914.165.511 - (34) 915.106.710
FAX: (34) 914.165.411
e-mail: edelsa@edelsa.es - www.edelsa.es

Primera edición: 2015

Edelsa Grupo Didascalia, S.A. Madrid, 2015.
Autoras: Mónica García-Viñó Sánchez, Pilar Justo Muñoz.

Dirección y coordinación editorial: Departamento de Edición de Edelsa.
Diseño de cubierta: Departamento de Imagen de Edelsa.
Diseño y maquetación interior: Carolina García.

Imprime: Egedsa, S. A.

ISBN: 978-84-9081-677-6
Depósito legal: M-6353-2015

Impreso en España/*Printed in Spain*

Audio:
Locuciones y montaje sonoro: Bendito Sonido
Voces: Olga Hernangómez, Ángel Morón, Mario Nuñez, María López

Nota:
La editorial Edelsa ha solicitado todos los permisos de reproducción correspondientes y da las gracias a quienes han prestado su colaboración.
«Cualquier forma de reproducción de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de la editorial, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra».

ÍNDICE

Con el fin de familiarizarse con la estructura de este examen, se recomienda al estudiante empezar por las Pautas para los exámenes, ya que presentan todas las indicaciones para los exámenes (pág. 132).

Instrucciones generales 4

Modelos de examen

Examen 1 **Personas y celebraciones** 6
Prueba 1: Comprensión de lectura 8
Prueba 2: Comprensión auditiva 14
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 18
Prueba 4: Expresión e interacción orales 20

Examen 2 **Vivienda, tareas domésticas y alimentación** 24
Prueba 1: Comprensión de lectura 26
Prueba 2: Comprensión auditiva 32
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 36
Prueba 4: Expresión e interacción orales 38

Examen 3 **Estudios, cultura y ocio** 42
Prueba 1: Comprensión de lectura 44
Prueba 2: Comprensión auditiva 50
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 54
Prueba 4: Expresión e interacción orales 56

Examen 4 **Compras, ropa y restaurantes** 60
Prueba 1: Comprensión de lectura 62
Prueba 2: Comprensión auditiva 68
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 72
Prueba 4: Expresión e interacción orales 74

Examen 5 **Salud, higiene y deportes** 78
Prueba 1: Comprensión de lectura 80
Prueba 2: Comprensión auditiva 86
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 90
Prueba 4: Expresión e interacción orales 92

Examen 6 **Viajes, naturaleza y medio ambiente** 96
Prueba 1: Comprensión de lectura 98
Prueba 2: Comprensión auditiva 104
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 108
Prueba 4: Expresión e interacción orales 110

Examen 7 **Ciudades, transporte y nuevas tecnologías** 114
Prueba 1: Comprensión de lectura 116
Prueba 2: Comprensión auditiva 122
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 126
Prueba 4: Expresión e interacción orales 128

Pautas para los exámenes 132
Prueba 1: Comprensión de lectura 132
Prueba 2: Comprensión auditiva 138
Prueba 3: Expresión e interacción escritas 142
Prueba 4: Expresión e interacción orales 144

Audio descargable en la plataforma.

DELE A2/B1 para escolares

Los Diplomas de Español como Lengua Extranjera (DELE) son títulos oficiales de validez indefinida del Ministerio de Educación de España. La obtención de cualquiera de estos diplomas requiere una serie de pruebas.

El diploma **DELE A2/B1 para escolares** alude al segundo y tercer nivel de los seis niveles propuestos en la escala del *Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER)*. Acredita que el candidato es capaz de comprender frases y expresiones cotidianas de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).

Además, **este diploma (A2/B1)** presenta una **característica específica**: por primera vez en el sistema general DELE, un examen **tiene dos posibles salidas para los candidatos aptos**. En función de su puntuación en las distintas pruebas, **podrán recibir un diploma de nivel A2 o de nivel B1**.

¿Qué ventajas tiene contar con un diploma DELE A2/B1 para escolares?

- Es un título oficial que se corresponde con los niveles del *Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER)*. Con un solo examen, puede optar a uno de los dos niveles: A2 o B1.
- Tiene validez indefinida y reconocimiento internacional.

INSTRUCCIONES GENERALES

Como candidato a este examen, deberá:

- Presentarse a las pruebas con su **pasaporte**, **carné de identidad** o cualquier documento de identificación oficial.
- Llevar un **bolígrafo** o algo similar que escriba con tinta y un **lápiz del número 2**.
- Tener a mano **las cuatro últimas cifras del código de inscripción**, ya que tendrá que anotarlas en las hojas de respuestas.
- Ser muy puntual.

Antes de cada prueba, el candidato debe:

- Comprobar la hoja de confirmación de datos.
- Completar o confirmar el número de inscripción de las hojas de respuestas.

La hoja de respuestas se rellena de la siguiente manera:

- Apellido(s) y nombre, centro de examen, ciudad y país donde se examina, en mayúsculas y con bolígrafo.
- Las cuatro últimas cifras del código de inscripción (con lápiz del número 2). El código se pone dos veces, una con número y otra sombreando las casillas.
- Tiene que marcar las respuestas del examen con lápiz del número 2, como se indica a continuación:

¡ATENCIÓN! FORMA DE MARCAR

CORRECTA			
A	B	C	D
		■	

INCORRECTA			
A	B	C	D
⧸	●	○	⧸⧹

USE ÚNICAMENTE LÁPIZ DEL NÚMERO 2
CORRIJA BORRANDO INTENSAMENTE

Ojo: En algunos países o ciudades las hojas de respuestas vienen ya con los datos del candidato y las respuestas se rellenan con bolígrafo.

Importante:

Se requiere la calificación de apto para cada uno de los dos grupos de pruebas en la misma convocatoria de examen.
Grupo 1: Comprensión de lectura y Expresión e interacción escritas.
Grupo 2: Comprensión auditiva y Expresión e interacción orales.
Cada grupo se puntúa sobre 50.

Calificación **No apto** 0-19,99 **A2** 20,00-35,99 **B1** 36,00-50,00

ESTRUCTURA Y CONTENIDO DEL EXAMEN

PRUEBA N.º 1 Comprensión de lectura (50 minutos) (Ver p. 132)

Tarea 1:
- Comprender ideas principales de textos breves: anuncios publicitarios, mensajes personales, etc.
- Leer 9 textos breves y relacionar 6 de ellos con las 6 declaraciones correspondientes.
- Anuncios publicitarios, mensajes personales, de ámbito personal, público y educativo. (150-175 palabras)

Tarea 2:
- Localizar las ideas principales y la información específica en textos de extensión media.
- Leer 3 textos y relacionarlos con los 6 enunciados o preguntas que les corresponden.
- Textos narrativos: noticias, diarios, biografías de ámbito personal y público. (100-120 palabras).

Tarea 3:
- Extraer las ideas principales e identificar información específica en un texto extenso.
- Leer un texto y responder a 6 preguntas con 3 opciones de respuesta cada una.
- Textos informativos simples o relatos de ámbito público y educativo. (450-500 palabras)

Tarea 4:
- Identificar y seleccionar el léxico o las estructuras gramaticales adecuadas para completar el texto.
- Leer un texto con 7 espacios y elegir una de las 3 opciones de respuesta disponibles para cada espacio.
- Textos descriptivos, narrativos, informativos o epistolares de ámbito personal y público. (150-200 palabras)

PRUEBA N.º 2 Comprensión auditiva (30 minutos) (Ver p. 138) **Audio descargable en la plataforma**

Tarea 1:
- Comprender las ideas principales de conversaciones informales sobre temas cotidianos.
- Escuchar 7 conversaciones: 7 preguntas con 3 opciones de respuesta: 4 con imágenes y 3 con textos.
- Intercambios conversacionales breves entre dos personas, sobre temas cotidianos, tiempo libre, compras, de ámbito público. (70-90 palabras)

Tarea 2:
- Entender la idea principal de 6 mensajes breves promocionales o informativos.
- Escuchar 6 mensajes, monólogos cortos, y relacionarlos con 6 de los 9 enunciados propuestos.
- Mensajes personales, anuncios publicitarios, avisos, etc., de ámbito personal y público. (40-60 palabras)

Tarea 3:
- Reconocer información específica en una conversación informal de extensión media.
- Escuchar una conversación y elegir cuáles de los 6 enunciados corresponden a lo que dice el chico, la chica o ninguno de los dos.
- Conversación sobre temas personales, entre dos personas, de ámbito personal y público. (250-300 palabras)

Tarea 4:
- Entender las ideas principales de 3 noticias de extensión media.
- Escuchar cada noticia y responder a las 2 preguntas de elección múltiple eligiendo una de las 3 opciones.
- Noticias de carácter informativo relacionadas con el ámbito público. (150-180 palabras cada una)

PRUEBA N.º 3 Expresión e interacción escritas (50 minutos) (Ver p. 142)

Tarea 1:
- Escribir, a partir de la lectura de un texto breve (anuncio, carta o mensaje de una red social, de una revista), un texto informativo sencillo y cohesionado.
- Redactar una carta o un mensaje de foro, correo electrónico o blog. (60-70 palabras)

Tarea 2:
- Redactar un texto descriptivo o narrativo en el que se exprese una opinión y se aporte información de interés personal, relacionada con experiencias propias, sentimientos, anécdotas, etc.
- Redactar una composición, entrada de diario, etc., exponiendo información y opinión personal. (110-130 palabras). Ambos textos deben pertenecer al ámbito personal y público.

PRUEBA N.º 4 Expresión e interacción orales (12 minutos + 12 minutos de preparación) (Ver p. 144)

Tarea 1:
- Describir durante uno o dos minutos una fotografía. Hay una fase de preparación.
- Elegir una de las dos fotos propuestas y describir el lugar, los objetos, los personajes, cómo crees que son, etc.

Tarea 2:
- Tener una conversación informal breve y sencilla, en situación simulada con el examinador, relacionada con el tema de la fotografía de la tarea 1, durante dos o tres minutos.
- Seguir las pautas en las que tanto el candidato como el examinador tendrán un papel concreto.

Tarea 3:
- Realizar una presentación oral breve y preparada de dos o tres minutos en la que se describan, en términos sencillos, aspectos y experiencias de la vida cotidiana en relación con un tema concreto.
- Elegir un tema entre dos propuestos y organizar bien las ideas: introducción, desarrollo y conclusión.

Tarea 4:
- Conversar con el examinador a partir del monólogo de la tarea 3 durante dos o tres minutos.
- Responder a preguntas del entrevistador sobre el tema de la presentación.
- Esta parte del examen no se prepara.

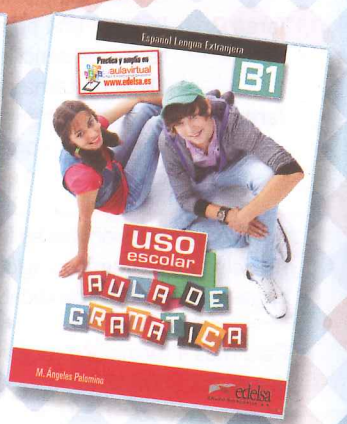
En los exámenes originales los temas de cada una de las pruebas son diferentes entre sí. En este libro se ofrecen modelos de exámenes englobados por temas para facilitar el aprendizaje del vocabulario y el desarrollo de estrategias por parte del candidato.

Para más información recomendamos que visite la dirección oficial de los exámenes http://diplomas.cervantes.es donde encontrará fechas y lugares de examen, precios de las convocatorias, modelos de examen y demás información práctica y útil para que tenga una idea más clara y precisa de todo lo relacionado con estos exámenes.

examen 1

Personas y celebraciones

Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.



VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas
y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

CARÁCTER Y PERSONALIDAD

Callado/a .....
Egoísta .....
Generoso/a .....
Hablador/-a .....
Hipócrita .....
Impaciente .....
Inseguro/a .....
Intolerante .....
Introvertido/a .....
Modesto/a .....
Nervioso/a .....
Paciente .....
Seguro/a .....
Sincero/a .....
Tolerante .....
Tranquilo/a .....
Travieso/a .....
Vago/a .....

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Llevar .....
~ gafas .....
~ una gorra .....
Medir X metros .....
Parecerse a .....
Pesar X kilos .....
Ser calvo .....
Tener .....
~ el pelo liso/rizado .....

RELACIONES PERSONALES Y SOCIALES

Abrazar .....
Adoptar .....
Besarse .....
Caer .....
~ bien/mal .....
Casarse .....
Castigar .....
Cita, la .....
Colega (el, la) .....
Convivir con .....
Crecer .....
Dar .....
~ un beso .....
Desobedecer .....
Discutir con .....
Educar .....
Invitar .....
Ligar .....
Llevarse .....
~ bien/mal .....
Matrimonio, el .....
Obedecer .....
Pareja, la .....
Portarse .....
~ bien/mal .....
Romper con .....
Salir con .....
Ser buen amigo .....
Socio/a (el, la) .....
Tener .....
~ hijos .....
~ novio/pareja .....
Visitar .....

CELEBRACIONES

Abrir .....
~ un regalo .....
Boda, la .....
Comida, la .....
~ de Navidad .....
~ familiar .....
Cumplir años .....
Envolver .....
~ un regalo .....
Felicitar .....
Fiesta, la .....
Hacer/Dar .....
~ un regalo .....
~ una fiesta de fin de curso .....
Regalar .....
Reunión, la .....
~ familiar .....

ACTIVIDADES

Ayudar .....
Colaborar .....
Cuidar .....
Dedicarse .....
Hacer .....
~ de canguro .....
~ un voluntariado .....
Tener una tienda .....

PRUEBA 1

50 min

Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, en los que unos jóvenes hablan de lo que les gustaría ser en el futuro y diez anuncios de una revista juvenil. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio de la revista (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Melina	C
1.	Diego	
2.	Luis	
3.	Pedro	
4.	Laura	
5.	Irene	
6.	Ana	

0. MELINA

Siempre pasamos las vacaciones en el pueblo con mis abuelos. Mi abuelo tiene un huerto y me encanta ver las plantas crecer. Me gustaría mucho trabajar en algo así.

1. DIEGO

No sé muy bien todavía qué quiero ser. Lo único que tengo claro es que me encantan los animales y todo lo que se relaciona con ellos.

2. LUIS

De pequeño quería ser médico, pero es una carrera muy larga y difícil. Eso sí, estoy seguro de que me gustaría trabajar en algo relacionado con la medicina.

3. PEDRO

Mi punto fuerte son los idiomas. Tengo buen nivel de inglés y francés y además sé chino porque viví de pequeño en China. Por otro lado, me gustaría trabajar en casa.

4. LAURA

Me gustaría trabajar ayudando a los demás. Mis amigos me dicen que soy muy comprensiva y que siempre les doy buenos consejos.

5. IRENE

Soy muy buena con los ordenadores y la informática en general. ¡Siempre tengo que explicarle a mi familia cómo hacer las cosas! Me gustaría trabajar en algo relacionado con este mundo.

6. ANA

Lo que a mí siempre me ha gustado es estudiar ciencias. Me parece interesante y divertido. Me encantaría trabajar en la investigación.

Diez trabajos del futuro

Experto en turismo — A.
En los países industrializados quedará mucho más tiempo para el ocio. Además, los avances tecnológicos en medios de transporte ayudarán a visitar cualquier sitio del planeta. Se requiere gente experta en turismo y con idiomas para que programe excelentes vacaciones, incluso en el espacio.

Maestro digital — B.
Los maestros digitales serán tan importantes como son hoy los profesores de inglés. En un mundo con cada vez más tecnología, serán necesarios los maestros digitales para enseñar a las personas más mayores a actuar en un mundo digital.

Agricultor de cercanía — C.
Debido a la creciente preocupación por lo que comemos, aparecerán nuevas profesiones en torno a la agricultura ecológica. Surgirán agricultores que utilicen la tecnología para ofrecer productos de calidad en las grandes ciudades. También se desarrollará la agricultura urbana y aparecerán técnicos de agricultura vertical, especializados en cultivar en las fachadas de los edificios.

Psicólogo — D.
Actualmente se está haciendo más evidente que la salud mental es tan importante como la física, por lo que aprender a ser inteligentes emocionalmente será clave en el futuro. Se necesitarán profesionales para terapias de pareja o familiares. También serán solicitados por las empresas de cualquier ámbito.

Veterinario — E.
El cuidado de las mascotas es una tendencia internacional. Por otro lado, la toma de conciencia sobre los ecosistemas que habitamos da cada vez más importancia a la conservación de la fauna salvaje. De este modo, la atención especializada y médica que dan los veterinarios será cada vez más requerida.

Traductor — F.
La globalización actual, que aumentará con los nuevos avances en transporte y comunicaciones, obliga a comunicarnos con gente de todo el mundo sobre cualquier tema. Los traductores e intérpretes tienen un papel fundamental, sobre todo si se especializan en idiomas menos comunes, pero no menos importantes.

Comerciante electrónico — G.
Cada vez más personas compran y venden por Internet. En un mundo en el que el tiempo es oro, poder comparar, elegir y comprar sin tener que salir de casa atrae a cada vez más personas, sobre todo cuando los sistemas de seguridad son cada vez más avanzados.

Atención y cuidados de la salud — H.
Todas las profesiones relacionadas con el cuidado de la salud (fisioterapeutas, enfermeros y dentistas) encontrarán en los próximos años más oportunidades laborales y mejor pagadas, ya que la población mundial es cada vez más vieja.

Científico — I.
Las industrias de todo tipo (manufactura, transporte, medicina, etc.) necesitarán científicos especializados en el campo de la biología, la química, las matemáticas y la ingeniería, dedicados a desarrollar la biotecnología, la nanotecnología, la robótica y las impresiones 3D.

Médico cirujano — J.
Los médicos siempre serán necesarios, pero la especialidad más demandada será la cirugía de trasplantes. La robótica y la biotecnología serán capaces de crear nuevos órganos para el hombre. Se necesitarán profesionales encargados de efectuar estos trasplantes.

(Textos adaptados de diversas fuentes de Internet)

TAREA 2

Vas a leer tres textos de un foro donde algunos chicos y chicas cuentan quién es la persona que más les ha influido en su vida. Relaciona cada pregunta (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

A. NURIA

La persona que me ha influido más es, sin duda, mi amiga Renata. La conocí cuando tenía 9 años. Ella me influyó en la forma de solucionar los problemas, de ver el futuro, de relacionarme con los demás... Yo era una persona muy reservada y muy tímida. No tenía ninguna seguridad en mí misma y eso me impedía relacionarme con normalidad con otra gente y disfrutar de las cosas. Renata me enseñó a aceptarme y ahora soy mucho más abierta y extrovertida. Hace mucho que no la veo, pero nunca dejaré de agradecerle su ayuda.

B. CHEMA

Pues la persona que más me ha marcado fue un profesor de Dibujo Técnico que tuve el año pasado, en primero de bachillerato. Desde muy pequeño, yo siempre había querido ser ingeniero, como mi padre. Yo pensaba que era bueno dibujando y, de hecho, todos mis compañeros y profesores admiraban mis dibujos. Empecé el curso con mucha ilusión, pero este profesor desde el principio decidió que yo no valía. Me hacía repetir los trabajos una y otra vez. Me hacía siempre comentarios negativos. Al final, me hizo perder la ilusión y acabé creyéndome que era verdad, que no valía para esto. Ahora me he cambiado a bachillerato de Ciencias Sociales y he dejado la idea de ser ingeniero.

C. TOÑI

Pues hay muchas personas que me han influido, pero si tengo que elegir a una, me quedo con mi abuela paterna. Cuando era pequeña, prefería a mi otra abuela, la madre de mi madre, porque era muy divertida, nos contaba cuentos, nos daba caramelos... En cambio, mi abuela paterna, Paca, era un poco seria y a mí no me parecía muy simpática. En los cumpleaños, nunca me regalaba juguetes, solo regalos prácticos. Pero al hacerme mayor me he dado cuenta de que mi abuela Paca era una mujer extraordinaria, siempre dispuesta a ayudar. Y ahora me pongo contenta cuando me dicen que tengo sus ojos y su boca.

		A. NURIA	B. CHEMA	C. TOÑI
7.	¿Quién ha cambiado de opinión sobre la persona?			
8.	¿Quién ha recibido una influencia negativa de esa persona?			
9.	¿Quién ha cambiado su carácter de forma positiva debido a esa persona?			
10.	¿Quién se parece físicamente a esa persona?			
11.	¿Quién conoció a esa persona cuando estaba en primaria?			
12.	¿Quién lleva tiempo sin ver a esa persona?			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre las personas a las que admiran los jóvenes. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Los adolescentes y sus ídolos

Al llegar a la adolescencia, los jóvenes buscan ídolos a los que admirar e imitar. Se trata de una etapa más en la formación de la identidad. Pero es importante saber diferenciar entre tener un ídolo y obsesionarse con él.

A veces los adolescentes admiran a personas que no conocen, con lo cual imitan solo lo que les interesa de ellos. Tener un ídolo es algo normal, sobre todo en la adolescencia. A estas edades comienzan a tomar conciencia de la identidad propia y desean tener guías, referentes a quien imitar.

En principio estos iconos de los adolescentes no pueden catalogarse como buenos o malos. Más que la figura en sí, lo que determina que sean positivos o negativos será la actitud del joven hacia ellos: una excesiva admiración será negativa. En cambio, con medida pueden ser una buena herramienta para ayudar a la persona a desarrollarse como tal.

Algunos adolescentes ven en sus ídolos las cualidades que les gustaría tener. Otros buscan autoafirmarse, reflejando en sus personajes preferidos su propia personalidad, aumentando así su autoestima.

Siempre se piensa en ídolos más bien inalcanzables. Sin embargo, muchos adolescentes, sin ser excesivamente conscientes de ello, tienen como referentes a personas muy cercanas a ellos: sus padres, hermanos, profesores, amigos de la pandilla...

La importancia de estos ídolos de carne y hueso se explica también por el enorme poder de la televisión. Los medios de comunicación venden tanto y tan bien que hacen que los adolescentes se entusiasmen de forma exagerada con las grandes figuras mediáticas, aunque sean menos cercanas y reales.

Detrás de los ídolos mediáticos, se esconde un gran negocio en el que se pretende únicamente vender. El ídolo nace de una continua exhibición de sus virtudes; en cambio, los defectos se idealizan o no se mencionan. Por ello, es importante enseñar a los niños a ser críticos y realistas. De este modo, tratarán de descubrir cómo es realmente esa persona, sin olvidarse de que, aunque destaque por algo, sigue siendo una persona de carne y hueso.

En ocasiones, algunas conductas no muestran solo respeto o admiración por una persona, sino exageración y fanatismo por ella. Estos comportamientos, que no solo se dan en jóvenes como muchas veces se piensa, han de reducirse y controlarse, ya que en caso contrario pueden resultar peligrosos.

Los padres pueden ayudar: un pequeño análisis, adaptado a la edad y grado de madurez del adolescente, puede ser muy enriquecedor.

La exaltación excesiva es señal de falta de personalidad, baja autoestima... Es importante trabajar con los hijos estos aspectos y animarles a que la energía que gastan en adorar a otras personas la utilicen en trabajar por ellos.

Muchos son los que ponen todo su esfuerzo en ser famosos, queridos por los demás y se olvidan de algo más importante: ¿Se quieren ellos mismos? ¿Son buenas personas? ¿Valoran el superarse como persona? Son preguntas a las que deberían responder.

Adaptado de www.terapiadepareja.cl

PREGUNTAS

13. **Según el texto, los jóvenes:**
    a. Al llegar a la adolescencia no se interesan por la realidad.
    b. Copian a sus ídolos solo en algunos aspectos.
    c. Pueden llegar a perder su identidad.

14. **En el texto se dice que la admiración por alguien:**
    a. Puede ayudar a desarrollar la personalidad.
    b. Siempre tiene consecuencias negativas.
    c. Significa que el joven no tiene autoestima.

15. **Según el texto, los ídolos de los adolescentes:**
    a. Son siempre imposibles de alcanzar.
    b. A veces son personas de su alrededor.
    c. Nunca son personas reales.

16. **El texto dice que los medios de comunicación:**
    a. Enseñan a los niños a ser críticos con sus ídolos.
    b. Muestran la parte negativa de los ídolos.
    c. Ocultan los defectos de los ídolos.

17. **En el texto se afirma que:**
    a. No solo los jóvenes tienen ídolos.
    b. Los padres deben evitar que sus hijos tengan ídolos.
    c. Cuando el adolescente madura, olvida a sus ídolos.

18. **Según el texto:**
    a. Muchos padres quieren que sus hijos sean populares.
    b. Es más importante ser una buena persona que ser popular.
    c. La mayoría de los famosos tiene baja autoestima.

TAREA 4

Lee este texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

CAMBIOS EN LA ADOLESCENCIA

La adolescencia es una etapa más de la vida en cada persona. Esta etapa comienza con la pubertad, y es el paso de la infancia a la vida adulta. En general se acepta que el ___(19)___ de la adolescencia está señalado por los cambios anatómicos y fisiológicos que ___(20)___ producen en el organismo.
La adolescencia se divide en dos periodos: el primero, ___(21)___ los 10 y los 14 años, y el segundo, desde los 15 hasta los 19 años. Durante la adolescencia se producen muchos cambios en ___(22)___ poco tiempo, es un proceso psicológico unido a un crecimiento social y emocional.
El periodo de la pubertad en ambos sexos ___(23)___ unos cuatro años, aunque las chicas empiezan a desarrollarse unos dos años antes ___(24)___ los chicos. En cuanto al final de la adolescencia, está determinado, sobre todo, por factores sociales: un adolescente deja de serlo cuando es reconocido y admitido como adulto en su comunidad.
Desde el punto de vista psicológico y social, cada persona sigue madurando a lo largo de toda su vida, se va __(25)___ más a sí misma y va definiendo sus deseos y necesidades individuales.

Adaptado de www.informajoven.org

OPCIONES

19.	a. primero	b. primer	c. principio
20.	a. se	b. le	c. los
21.	a. de	b. entre	c. por
22.	a. muy	b. mucho	c. tanto
23.	a. dura	b. sigue	c. llega
24.	a. de	b. que	c. a
25.	a. sabiendo	b. pensando	c. conociendo

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

TAREA 1

A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes responder a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Ejemplo: Conversación 0: CD I 1

0. ¿Quién es la profesora de Biología? La opción correcta es la c.

a)

b)

c)

Conversación 1: 2

1. ¿Dónde va a celebrar su cumpleaños la chica?

a)

b)

c)

Conversación 2: 3

2. ¿Qué quiere ser el chico cuando sea mayor?

a)

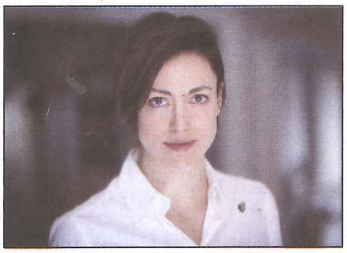
b)

c)

Conversación 3: 4

3. ¿A quién se parece la chica?

a)



b)

c)

Conversación 4: 5

4. ¿Cuál es la familia del chico?

a)

b)

c)

Conversación 5: 6

5. ¿Por qué está castigado Enrique?
   a. Porque no obedece a su madre.
   b. Porque no estudia.
   c. Porque es maleducado con su madre.

Conversación 6: 7

6. ¿Quién es la mejor amiga de la chica?
   a. Una vecina.
   b. Alguien de su familia.
   c. Una compañera de clase.

Conversación 7: 8

7. ¿Cómo es el hermano del chico?
   a. Alto.
   b. Gordo.
   c. Delgado.

TAREA 2

9

Vas a escuchar siete mensajes, incluido un ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	f)
8.	Mensaje 1	b
9.	Mensaje 2	A
10.	Mensaje 3	i
11.	Mensaje 4	d
12.	Mensaje 5	h
13.	Mensaje 6	c

para que luego digas que no soy

a)	Tienen que hacer un regalo.
b)	Ahora es más barato.
c)	Tienen que describir cómo va a ser su familia.
d)	No trabajan los lunes.
e)	Deben pensar en su futuro.
f)	Están organizando una fiesta.
g)	Van a comprar un CD.
h)	Ha cambiado de imagen.
i)	Se puede buscar información en Internet.
j)	Está abierto toda la semana.

TAREA 3

10

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Óscar y Marta. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Óscar (A), a Marta (B) o a ninguno de los dos (C). Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. ÓSCAR	B. MARTA	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	No le gusta la Lengua.			X
14.	Va a tener pronto un examen.	✓		
15.	Ha sido su cumpleaños hace poco.		✓	
16.	Su hermano tiene novia.		✓	
17.	Su hermano es tímido.	✓		
18.	Tiene que ir a la papelería.	✓		
19.	Va a la panadería.		✓	

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

11

PRIMERA NOTICIA:

20. Según la audición, para participar en el concurso:
a. Hay que tratar tres temas relacionados con los abuelos.
b. Hay que mandar una carta al ayuntamiento.
c. Se hará una descripción de la familia.

21. En la audición se dice que los trabajos:
a. Deben ir con todos los datos personales.
b. Tienen que ser escritos por los padres.
c. Se presentarán después del 18 de agosto.

12

SEGUNDA NOTICIA:

22. Según la audición, el estudio:
a. Ha sido preparado por jóvenes españoles.
b. Va a ser presentado próximamente.
c. Trata sobre nuevas tecnologías y comunicación.

23. La audición afirma que los encuestados:
a. No son conscientes de los peligros del uso de Internet.
b. Piensan que la tecnología tiene más ventajas que inconvenientes.
c. Prefieren el contacto físico con sus amigos y relaciones.

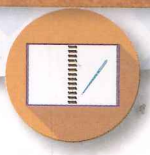
13

TERCERA NOTICIA:

24. En la audición se dice que la moda de parecerse a Barbie:
a. Es un fenómeno reciente.
b. Empezó en Rusia.
c. Puede ser peligrosa.

25. Según la audición, algunas chicas:
a. Llegan a operarse para parecerse a Barbie.
b. Aprenden a maquillarse como Barbie en Internet.
c. Coleccionan fotografías de la famosa muñeca.

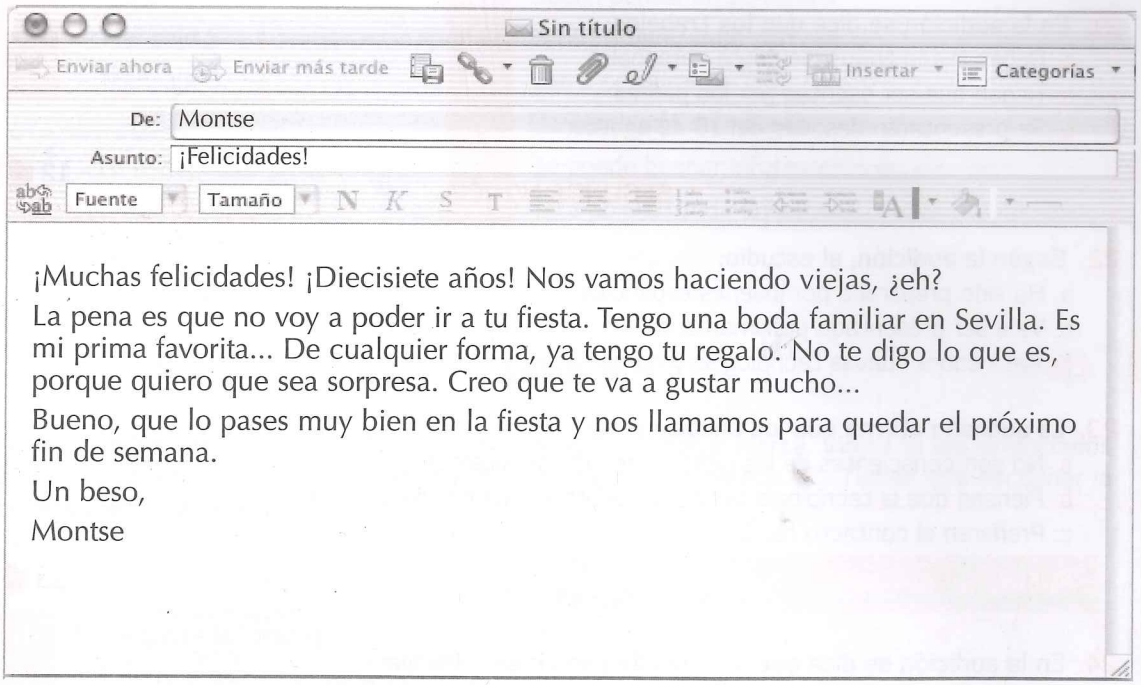
Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.



50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Una amiga te ha escrito para felicitarte por tu cumpleaños y comunicarte que no podrá ir a tu fiesta. Lee su correo y contéstale.



¡Muchas felicidades! ¡Diecisiete años! Nos vamos haciendo viejas, ¿eh?
La pena es que no voy a poder ir a tu fiesta. Tengo una boda familiar en Sevilla. Es mi prima favorita... De cualquier forma, ya tengo tu regalo. No te digo lo que es, porque quiero que sea sorpresa. Creo que te va a gustar mucho...
Bueno, que lo pases muy bien en la fiesta y nos llamamos para quedar el próximo fin de semana.
Un beso,
Montse

En la respuesta tienes que:

- Saludar
- Decir que sientes mucho que no pueda venir
- Explicarle quién va a ir a tu cumpleaños y cómo lo vas a celebrar
- Darle las gracias por el regalo
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

_____

_____

_____

_____

TAREA 2

Tu profesor de Lengua te ha puesto como deberes escribir una redacción sobre la profesión que más te gusta y por qué. Escribe un texto en el que debes:

- Decir qué profesión has elegido
- Explicar en qué consiste ese trabajo
- Decir las cualidades necesarias para ese trabajo
- Explicar por qué te parece un buen trabajo
- Decir si conoces a alguien que tiene esa profesión

Número de palabras: entre 110 y 130.

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Saludar: *Hola, Montse. ¿Qué tal, Montse?*
- Para expresar pena: *Siento que no puedas venir. ¡Qué pena que no puedas venir!*
- Para hablar de la fiesta: *Van a venir Matilde, Ana, Lorena, Antonio y Daniel. Lo voy a celebrar en una sala grande de nuestra urbanización. La prestan para celebraciones, así podemos hacer ruido y poner música.*
- Dar las gracias: *Muchas gracias por el regalo, tengo ganas de saber qué es. Estoy segura de que me va a gustar.*
- Despedirte: *Un beso fuerte, nos vemos el fin de semana que viene.*
- Para hablar de un trabajo: *Este trabajo consiste en...*
- Para hablar de las cualidades necesarias para un trabajo: *Para este trabajo hay que ser organizado. Un buen profesional tiene que ser serio/responsable/amable...*
- Para hablar de la causa, usamos *porque, como, ya que: Es un buen trabajo porque te permite...*
- Para hablar de experiencias cercanas: *Mi vecino tiene esta profesión y le encanta.*

PRUEBA 4

12 min — Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO

Describe detalladamente durante uno o dos minutos todo lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto?
- ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar? ¿Qué objetos puedes ver?
- ¿Qué hacen en este momento?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?
- ¿Cómo están?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Pronto va a ser el cumpleaños de tu padre o de tu madre y tienes que decidir con tu hermano qué comprar como regalo.

El examinador es tu hermano. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con tu hermano:

- Recuérdale que pronto será el cumpleaños de vuestro padre o de vuestra madre y que tenéis que comprar un regalo.
- Pregúntale qué piensa que debéis regalar.
- Habla de los gustos de tu padre o de tu madre.
- Queda con él un día para ir a comprar el regalo.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Candidato:
Oye, ¿te acuerdas de que el próximo lunes es el cumpleaños de mamá/papá, verdad?
Examinador:
Tienes razón, tenemos que pensar qué vamos a comprarle.

Desarrollo

Candidato:
¿Tienes alguna idea? Yo no tengo muchas.
Examinador:
No sé, un buen libro, un CD o una colonia.
Candidato:
Es siempre lo mismo: un libro, un CD. Y la colonia es demasiado cara, no podemos comprarla.

Candidato:
A ver, ¿qué le gusta a mamá/papá? Le encantan los complementos: un pañuelo, una bufanda, unos guantes o un monedero. Conozco una tienda de complementos muy grande en el centro. ¿Qué te parece?
Examinador:
Me parece una muy buena idea.

Cierre

Candidato:
¿Vamos el sábado por la tarde a esa tienda?
Examinador:
Vale, perfecto.
Candidato:
Hay tantas cosas que seguro que vamos a encontrar algo.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

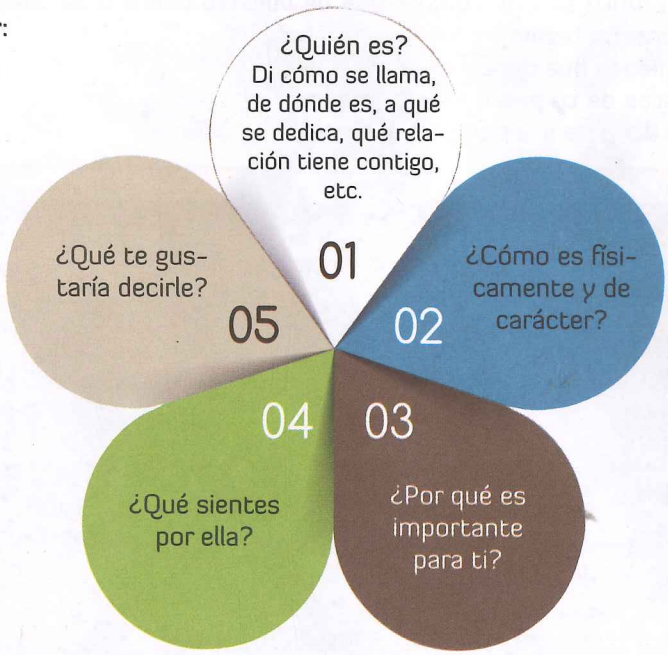
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

LA PERSONA ADMIRADA

Habla de la persona de tu entorno a la que más admiras.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte algunas preguntas.

POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿Qué es más importante para ti: la familia o los amigos?
- ¿Y lo que más ha influido en ti?
- ¿Cómo es tu mejor amigo?
- ¿Qué es lo más importante para ti en un amigo?
- ¿Cuáles son las cualidades que más admiras en otras personas? ¿Y los defectos que más te molestan?
- ¿Te importa caerle bien a los demás? Explica por qué.
- ¿Te llevas bien con tus compañeros de clase? ¿Y con tus hermanos, primos, etc.?
- ¿Y tú? ¿Cuáles son tus virtudes y tus defectos?

Edelsa te ayuda

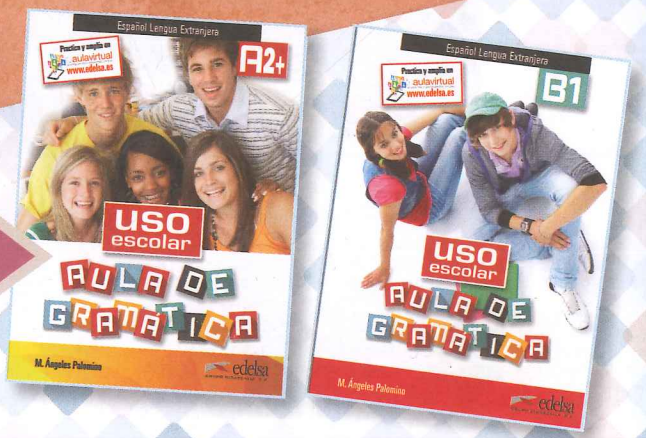
- Para mí lo más importante es/son...
- Mi mejor amigo es/tiene...
- Lo que más admiro en una persona es que sea/tenga...
- Lo que más me molesta en una persona es que sea/tenga...
- Me importa/No me importa caerle mal a los demás porque...
- Me llevo bien/mal con mis compañeros de clase/hermanos/primos...

El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

examen 2

Vivienda, tareas domésticas y alimentación

Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.



VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas
y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

VIVIENDA

Alfombra, la .....
Cortina, la .....
Cuarto, el .....
Cuadro, el .....
Hogar, el .....
Lavadora, la .....
Lavavajillas, el .....
Pared, la .....
Pasillo, el .....
Sábana, la .....

DESCRIBIR

Amueblado/a .....
Bien comunicado/a .....
Bien orientado/a .....
Buena distribución .....
Espacioso/a .....
Lujoso/a .....
Luminoso/a .....

VERBOS

Buscar piso .....
Cambiarse de casa .....
Compartir piso .....
Convivir .....
Hacer la mudanza .....
Mudarse .....
Trasladarse a .....

TAREAS DE CASA

Barrer .....
Fregar .....
~ el suelo .....
~ los platos .....
Hacer la cama .....
Limpiar los cristales .....
Pasar la aspiradora .....
Planchar .....
Poner la lavadora .....
Quitar el polvo .....
Recoger la casa .....

RECETAS

Calentar .....
Cocer .....
Cocinar .....
Cortar .....
Ingrediente, el .....
Kilo, el .....
Lata, la .....
Litro, el .....
Paquete, el .....
Preparar .....
Servir .....

ALIMENTOS

Aceite, el .....
Ajo, el .....
Aperitivo, el .....
Arroz, el .....
Atún, el .....
Azúcar, el .....
Cebolla, la .....
Cereales, los .....
Cordero, el .....
Filete, el .....
~ de cerdo .....
~ de ternera .....
Fresas, las .....
Galletas, las .....
Gambas, las .....
Helado, el .....
Jamón, el .....
~ de York .....
~ serrano .....
Mantequilla, la .....
Mayonesa, la .....
Merluza, la .....
Pasta, la .....
Queso, el .....
Sal, la .....
Salsa, la .....
Tarta, la .....
~ de manzana .....
Yogur, el .....
Zanahoria, la .....

PRUEBA 1

50 min

Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, en los que unos jóvenes hablan de lo que quieren cambiar en su dormitorio y diez anuncios de tiendas del hogar. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Belén	D
1.	Rafael	
2.	Lorena	
3.	Daniel	
4.	Alba	
5.	Víctor	
6.	Aitana	

0. BELÉN

Yo estoy contenta con mi cuarto. Lo único que no me gusta es que las paredes son blancas y resultan un poco sosas. Quizá un amarillo o un rosa salmón quedaría mejor.

1. RAFAEL

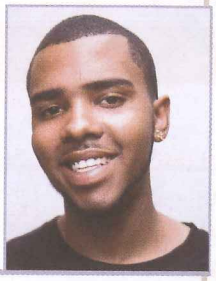
En general, mi dormitorio me gusta, pero últimamente he crecido un montón. ¡Ahora mido casi un metro ochenta! Mi cama se ha quedado pequeña, necesito urgentemente otra.

4. ALBA

Mis padres acaban de renovar mi cuarto. Lo único que queda por terminar es el tema de la luz. ¡Tengo solo una bombilla colgando y queda feísimo!

2. LORENA

Las sábanas que tengo son muy infantiles, con muñecos, animalitos, personajes de dibujos animados... Antes me gustaban, pero ahora quiero algo diferente.



5. VÍCTOR

Mi cuarto da al norte y nunca tiene sol, y aunque las ventanas son bastante buenas, paso un frío terrible en invierno. Mi madre dice que este año lo solucionamos.

3. DANIEL

El problema de mi habitación y de mi casa en general es que da a una calle con mucho tráfico. ¡Es imposible concentrarse con los coches y los autobuses que pasan!

6. AITANA

Mi dormitorio es muy bonito y luminoso. Los muebles son preciosos. Lo único que necesita es un poco de decoración. Las paredes están vacías.

TIENDAS ESPECIALIZADAS

ELECTROHOME A.

Todos los electrodomésticos que su hogar necesita. Nuestras más de cien tiendas repartidas por toda España le presentan la mayor oferta del mercado.
Las mejores marcas a precios insuperables. Frigoríficos de dos y tres puertas; lavadoras, secadoras, vitrocerámica, microondas...
Ahora oferta de invierno: radiadores y estufas eléctricas y de gas con un 15 % de descuento.

OFITOTAL B.

Empresa especializada en la creación de mobiliario específico. Pensamos, diseñamos, producimos y comercializamos el equipamiento que se necesita para hacer oficinas y espacios públicos más eficaces y confortables: escritorios, mesas, sillas, muebles y todo tipo de complementos. Productos nacidos de nuestra investigación a partir de las necesidades de personas y empresas.

EL CAJÓN DE LA ABUELA C.

Especialistas en ropa de cama.
Todos nuestros productos están fabricados en tejidos naturales (algodón y lino). Enorme variedad de colores y estampados para todos los gustos. Y si quieres un toque antiguo, ven a ver nuestra colección de juegos de cama bordados a mano. Hacemos también ropa de cama a medida para anchos y largos especiales.

ARCOÍRIS D.

Pinturas de exterior e interior. ¡La tienda donde encontrarás todos los colores del arcoíris y alguno más!
Nuestro catálogo te ofrece más de diez mil colores para que elijas el que más se adapta a tu hogar. Y si lo necesitas, nuestros expertos pueden aconsejarte sobre combinaciones de colores y cómo elegir el mejor color para cada rincón de tu casa.

LUCIÉRNAGA ILUMINACIÓN E.

En nuestros almacenes podrás encontrar lo mejor en iluminación utilitaria y decorativa. Te ofrecemos una enorme variedad de modelos de lámparas, desde los más clásicos a los más novedosos y modernos. Te esperamos para enseñarte toda nuestra colección y ofrecerte el mejor asesoramiento para tus proyectos de iluminación.

TODO PARA SUS VENTANAS F.

Nos especializamos en la confección, instalación y mantenimiento de persianas, estores, cortinas y toldos en tamaños estándar y confeccionados a medida.
Le asesoramos sin compromiso sobre qué es lo que mejor se ajusta a sus necesidades.
Llámenos hoy mismo al 678679007.

VENTANAS TRIPLEGLASS G.

Nuestro revolucionario sistema con tres láminas de vidrio asegura una protección perfecta del ruido y del frío.
¡Mantenga su casa a una temperatura perfecta y ahorre en la factura eléctrica!
¡Olvídese del ruido exterior y siéntase completamente relajado en su casa!
Tripleglass, las mejores ventanas del mercado.

MOBILIA H.

Todos los muebles que tu hogar necesita. Para la cocina, el comedor, el dormitorio, el salón... Muebles de todos los estilos, para todos los gustos y todos los bolsillos.
Visite nuestra sección de mueble infantil y juvenil, al gusto de los más jóvenes.
¡Se lo llevamos a casa y se lo montamos gratis!

LAS MIL Y UNA NOCHES I.

Desde 1975 nos dedicamos exclusivamente a las alfombras artesanales. En nuestras dos plantas de exposición y venta disponemos de una gran variedad de tamaños y estilos al alcance de todos. Diseños clásicos y modernos, lanas y sedas, alfombras y tapices de todas las formas y tamaños. Ven a vernos, encontrarás lo que buscas.

TODOPÓSTERES J.

Te ofrece una gran variedad de pósteres, láminas, lienzos y otros artículos únicos para embellecer tu hogar. Tenemos todo lo que buscas: tus personajes favoritos, bellas escenas de la naturaleza, reproducciones de obras de arte, paisajes naturales y urbanos...
Más de 10 000 pósteres y láminas para todos los gustos.

TAREA 2

Vas a leer tres textos de un foro donde algunos chicos hablan sobre su colaboración en las tareas de casa. Relaciona cada pregunta (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

A. MARIO

Mis padres trabajan y tienen unos horarios bastante difíciles, así que nos han acostumbrado desde siempre a colaborar en las tareas de casa. Somos tres hermanos con poca diferencia de edad y desde que teníamos más o menos siete u ocho años mis padres nos dieron a cada uno una responsabilidad. Mi hermano pequeño recogía la mesa, yo sacaba la basura y mi hermana mayor metía las cosas en el lavavajillas... Y, por supuesto, cada uno recogía su cuarto y hacía su cama. Ahora, hacemos más cosas. Por ejemplo, a cada uno nos toca preparar la comida un día a la semana por lo menos.

B. DARÍO

Nosotros somos tres hermanos. Mis hermanos mayores ya están en la universidad y yo estoy en primer año de bachillerato. Mi madre dice que tenemos bastante con los estudios, así que, durante el año, la verdad es que ayudamos poco en casa: recoger nuestro cuarto, hacer nuestra cama... Nada más. ¡Pero durante el verano...! Mi madre dice que ella también tiene derecho a descansar, de modo que nos repartimos las tareas. A mí me toca lavar los platos y cubiertos después de comer y cenar. Tengo suerte, porque a mi hermano Luis le toca cocinar y a Fernando poner la lavadora, tender y planchar. ¡Con el calor que hace!

C. EDUARDO

No tengo hermanos. Mi madre no trabaja fuera de casa y mi abuela siempre ha vivido con nosotros y la verdad es que me han mimado un poco... Además, mi abuela es un poco anticuada y piensa que los chicos no tienen que hacer nada en casa. Y la verdad es que nunca he hecho nada, ni siquiera mi cama. Resulta que el año que viene voy a estudiar fuera. Voy a compartir casa con dos compañeros y tendremos que repartirnos las tareas de casa. Ahora me toca aprender a hacer de todo: cocinar, fregar...

		A. MARIO	B. DARÍO	C. EDUARDO
7.	¿Quién tiene que fregar?			
8.	¿Quién es hijo único?			
9.	¿Quién es el hermano mediano?			
10.	¿Quién cocina a veces?			
11.	¿Quién colabora en casa solo en vacaciones?			
12.	¿Quién ayuda en casa desde pequeño?			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre las preferencias de los jóvenes en alimentación. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Preferencias alimentarias de los adolescentes

Las preferencias alimentarias se establecen durante la adolescencia. De este tema habla un estudio europeo sobre los hábitos alimentarios de los jóvenes.

El propósito de este estudio es recoger información para facilitar la elaboración de alimentos más sanos, pero que gusten a los adolescentes. Por ahora, se ha completado la primera fase, que consistía en averiguar de manera cualitativa qué factores influyen en los adolescentes cuando se alimentan. Las conclusiones servirán para seguir con la etapa posterior, en la que se analizarán cuantitativamente las preferencias alimentarias.

Para elaborar este estudio, se han seleccionado a 304 jóvenes de cinco países europeos. Todos ellos fueron repartidos en 44 grupos de discusión según sexo y edad (13-14 y 15-16 años). Se les hizo participar en varios debates conducidos por moderadores experimentados. Durante estos debates, se pidió a los participantes indicar los tres factores principales (a partir de una lista de posibilidades) que determinan su elección de comidas a lo largo del día.

El propósito era conocer el número de comidas que realizan a lo largo de la jornada, el tiempo que dedican a cada una de ellas, la cantidad y variedad de alimentos, los factores determinantes en la elección y, por último, las veces que toman algún tipo de bebida fuera de la comida entendida como habitual.

Se llegó a la conclusión de que el picoteo –comer pequeñas cantidades fuera de las comidas– es compartido por todos los adolescentes, independientemente del país en el que vivan. Sin embargo, se vio que en España los jóvenes hacen hasta cinco comidas diarias, además de los picoteos, un número que en el resto de los países queda reducido a tres.

A la pregunta sobre cuál es el factor determinante para elegir un tipo u otro de comida, la respuesta fue unánime: el sabor. El tamaño y las texturas no les resultan indiferentes, pero esto no les lleva a una actitud preferencial. Tampoco influye el envoltorio, el reconocimiento del producto, las modas o la facilidad de compra. El precio sí que condiciona, pero no supone un factor determinante.

Los padres influyen especialmente en el desayuno y la cena. De hecho, son las dos comidas que más adolescentes hacen en casa.

En las preguntas directamente relacionadas con la alimentación sana, los adolescentes de todos los países fueron muy claros: la comida sana es aburrida, no apetitosa, no llena y es más cara. Asimismo, supone demasiado esfuerzo y voluntad inclinarse por ella. Los adolescentes afirmaban que la comida sana era importante, pero más porque lo habían oído que por estar convencidos de ello.

Conceptos como *hábitos alimentarios* les resultaban conocidos. Es más, no veían mal sus propias costumbres y su dieta. Se percibieron, sin embargo, conceptos equivocados en materia de nutrición y salud. Muchas de sus respuestas delataban que no ponían en práctica las reglas que consideraban saludables. La falta de conocimientos sobre alimentación era evidente, e igualmente se vio que tenían creencias de escaso valor científico.

Adaptado de www.consumer.es

PREGUNTAS

13. **Según el texto, el objetivo de este estudio:**
    a. Es influir en los adolescentes.
    b. Ya ha sido conseguido.
    c. Es producir alimentos sanos y ricos.

14. **En el texto se afirma que para elaborar este estudio:**
    a. Los jóvenes viajaron a cinco países europeos.
    b. Se dividió a los jóvenes en pequeños grupos.
    c. Los jóvenes hicieron una lista con sus preferencias.

15. **Según el texto:**
    a. Solo los jóvenes españoles comen fuera de las comidas establecidas.
    b. Los jóvenes tienen poca variedad en su alimentación.
    c. Hay hábitos que comparten todos los jóvenes europeos.

16. **En el texto se dice que los jóvenes:**
    a. Dan máxima importancia al sabor de los alimentos.
    b. Solo compran alimentos si tienen buen precio.
    c. Se dejan influir por las modas y la publicidad.

17. **En el texto se afirma que los jóvenes del estudio:**
    a. Tenían ideas muy diferentes sobre la comida sana.
    b. No se sentían atraídos por la comida sana.
    c. Han oído muchas cosas falsas sobre alimentación sana.

18. **Según el texto, los jóvenes:**
    a. No piensan que se alimentan mal.
    b. No saben nada de alimentación sana.
    c. Tienen un buen conocimiento sobre alimentación.

TAREA 4

Lee este texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

COMPARTIR PISO

Vivir con otros estudiantes es a menudo la primera experiencia que muchos jóvenes tienen al salir de casa de sus padres. Es una situación completamente nueva, donde tienes que ___(19)___ a hacer las cosas por ti mismo y vivir con otras personas, que no son de tu familia. Puede ser una experiencia difícil para aquellos que están acostumbrados a las comodidades que ofrece la familia. ¡Pero no ___(20)___ que también puede ser una experiencia muy divertida e inolvidable!
Algunos estudiantes prefieren vivir con amigos que ___(21)___ conocen. Es una manera de sentirse más seguros al llegar a una nueva ciudad. Lo habitual es compartir piso y tener habitaciones separadas. Es posible que otros ___(22)___ la experiencia de vivir en un ambiente ___(23)___ nuevo, con gente que no conocen y hacer nuevas amistades. Una de las ventajas de vivir en un piso compartido con gente nueva es que puedes convivir con estudiantes de otros países y mejorar tus habilidades lingüísticas. Siempre es divertido ser capaz de hablar otra ___(24)___. La gran ciudad también ofrece una amplia gama de cursos de español para ___(25)___ que buscan mejorar sus conocimientos de español.

Adaptado de Barcelona-Home.com

OPCIONES

19.	a. conocer	b. saber	c. aprender
20.	a. olvides	b. olvida	c. olvidas
21.	a. todavía	b. ya	c. aún
22.	a. prefieren	b. preferís	c. prefieran
23.	a. mucho	b. completamente	c. todo
24.	a. lengua	b. idioma	c. lenguaje
25.	a. nativos	b. extranjeros	c. extraños

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

TAREA 1

A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes responder a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Ejemplo: Conversación 0: CD I 14

0. ¿Cuál es el dormitorio de la chica? La opción correcta es la b.

a)

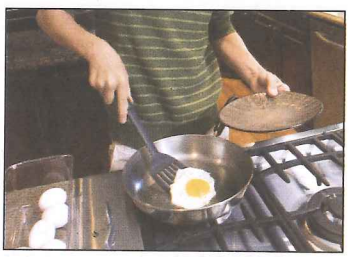
b)

c)

Conversación 1: 15

1. ¿Qué va a hacer este sábado el chico?

a)



b)

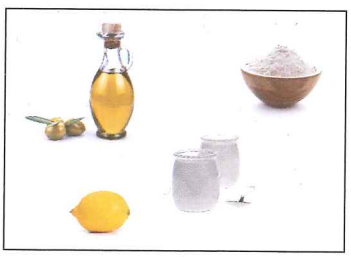
c)

Conversación 2: 16

2. ¿Qué lleva el bizcocho que va a hacer la chica?

a)

b)



c)

Conversación 3: 17

3. ¿Qué no ha hecho todavía la chica?

a)

b)

c)

Conversación 4: 18

4. ¿Dónde no estudia nunca la chica?

a)

b)

c)

Conversación 5: 19

5. ¿Qué es nuevo en la habitación del chico?
   a. La alfombra.
   b. Las cortinas.
   c. Los muebles.

Conversación 6: 20

6. ¿Quién cocina en casa del chico?
   a. Su padre.
   b. Él.
   c. Su madre.

Conversación 7: 21

7. ¿Qué no puede comer el primo del chico?
   a. Algunos tipos de fruta.
   b. Alimentos con azúcar.
   c. Alimentos que tienen leche.

TAREA 2

22

Vas a escuchar siete mensajes, incluido un ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	e)
8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	
11.	Mensaje 4	
12.	Mensaje 5	
13.	Mensaje 6	

a)	Quiere saber la dirección.
b)	Les hacen un regalo.
c)	Le pide una receta.
d)	Es más barato en Internet.
e)	Si compras uno, te regalan otro.
f)	El transporte es gratis.
g)	Quiere que la invite a comer.
h)	Tiene dibujos.
i)	Ha comprado nuevos muebles.
j)	Cambia la actividad a otro día.

TAREA 3

23

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Julio y Rocío. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Julio (A), a Rocío (B) o a ninguno de los dos (C). Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. JULIO	B. ROCÍO	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	Se quedó a ayudar a limpiar la casa.	X		
14.	Le vino a buscar su padre.			
15.	Vive cerca de Maribel.			
16.	Se quedó a dormir en casa de Maribel.			
17.	No pudo probar el pastel de chocolate.			
18.	Hizo un pastel para la fiesta.			
19.	Nunca había estado antes en casa de Maribel.			

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

24

PRIMERA NOTICIA:

20. Según el estudio, los niños:
a. Prefieren comer en casa.
b. Comen más cuando están con su familia.
c. Prefieren los alimentos que conocen.

21. Según la audición, el objetivo de este estudio es:
a. Ayudar a los padres para que los niños coman más.
b. Que los niños coman lo necesario para su buen desarrollo.
c. Presentar una lista de alimentos buenos para los niños.

25

SEGUNDA NOTICIA:

22. Según los expertos:
a. Los más pequeños no deben ayudar porque lo hacen mal.
b. Es normal que los padres tengan más responsabilidad en casa.
c. Colaborar en casa ayuda a los hijos a ser independientes.

23. La audición afirma que:
a. Hay que decidir entre todos las obligaciones de cada uno.
b. Los padres deben hacer una lista para repartir las tareas.
c. Los hijos no deben ayudar los días que hay colegio.

26

TERCERA NOTICIA:

24. En la audición se dice que el concurso:
a. Se lleva celebrando en Boadilla desde hace años.
b. Es solo para niños que vivan en Boadilla del Monte.
c. Solo tendrá un ganador.

25. Según la audición, los concursantes:
a. Elaborarán los platos en su casa.
b. Podrán ser ayudados por adultos.
c. No podrán usar electrodomésticos.

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.

PRUEBA 3

50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Has leído esta entrada en un foro donde una chica habla de problemas con su hermana. Lee el texto y escribe una entrada en el blog contestándole.

Alba

Saludos a todos los foreros. Escribo porque necesito consejos. Comparto el dormitorio con mi hermana y siempre tenemos problemas. Ella es muy ordenada. ¡Qué digo! Es una maniática de la limpieza y yo... Bueno, digamos que no soy tan ordenada como ella. Por ejemplo, a veces no tengo tiempo de hacer la cama por la mañana o dejo alguna ropa encima de la silla. ¡Se pone histérica conmigo! Además, los sábados hacemos la limpieza del cuarto y ella nunca está contenta de cómo hago las cosas. ¡No la soporto!

Alba

En la respuesta tienes que:

- Saludar a Alba
- Darle tu opinión y tu valoración sobre su problema
- Contarle cómo repartís en tu familia las tareas domésticas
- Aconsejarle qué hacer para mejorar su relación con su hermana
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

TAREA 2

Te han pedido redactar una entrada en un blog de Internet sobre tu casa actual y qué tipo de casa te gustaría tener en el futuro. Escribe un texto en el que debes:

- Decir cómo es la casa en la que vives ahora y con quién vives
- Explicar lo que te gusta de esa casa
- Decir lo que no te gusta y por qué
- Explicar cómo sería la casa que te gustaría tener en el futuro
- Contar cómo la decorarías, qué muebles pondrías...

Número de palabras: entre 110 y 130.

_____

_____

_____

_____

_____

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Para opinar: *Creo que debes ser más ordenada. No creo que tu hermana se enfade si...*
- Para valorar: *Me parece normal que tu hermana quiera tener la habitación limpia. Es raro que tu hermana sea tan maniática de la limpieza.*
- Para aconsejar: *Es bueno repartir las tareas. Es mejor que repartáis las tareas. Te aconsejo que seas más ordenada. Yo que tú hablaría con tu hermana.*
- Para describir algo que existe: *Vivo en una casa que tiene tres dormitorios, que está en el centro, que es un poco oscura...*
- Para describir algo que no sabemos si existe: *Quiero una casa que tenga cuatro dormitorios, que esté en el campo, que sea luminosa...*
- Para hablar del futuro: *Cuando sea mayor, viviré en un chalé. Cuando me case, compraré una casa.*

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

PRUEBA 4

12 min Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO

Describe detalladamente durante uno o dos minutos todo lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto? ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar? ¿Qué objetos puedes ver?
- ¿Qué hacen en este momento?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Hoy es sábado y hay que colaborar para hacer la limpieza en casa.

El examinador es tu hermano. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con tu hermano:

- Recuérdale que hoy es sábado y que hay que hacer limpieza.
- Dile qué cosas hay que hacer en casa.
- Pregúntale cómo piensa que hay que repartir las tareas y cuáles son las cosas que prefiere hacer.
- Llegas a un acuerdo con él.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Candidato:
Oye, ¿recuerdas que hoy es sábado y que tenemos que ayudar con la limpieza?
Examinador:
Es verdad.

Desarrollo

Candidato:
Tenemos que recoger nuestra habitación y limpiarla: quitar el polvo, pasar la aspiradora y ordenar.
Examinador:
Sí, claro.
Candidato:
También tenemos que ayudar a recoger la cocina: fregar los platos y bajar la basura. Seguro que nos piden ayuda para limpiar el salón: mover los muebles y pasar la aspiradora.

Candidato:
A ver, ¿cómo quieres que repartamos las tareas? ¿Qué prefieres, la cocina o el salón?
Examinador:
Prefiero ayudar en el salón.

Cierre

Candidato:
De acuerdo, cada uno recoge su habitación, tú ayudas en el salón y yo limpio la cocina.
Examinador:
Vale, perfecto.
Candidato:
A ver si lo hacemos rápido para poder disfrutar del fin de semana.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

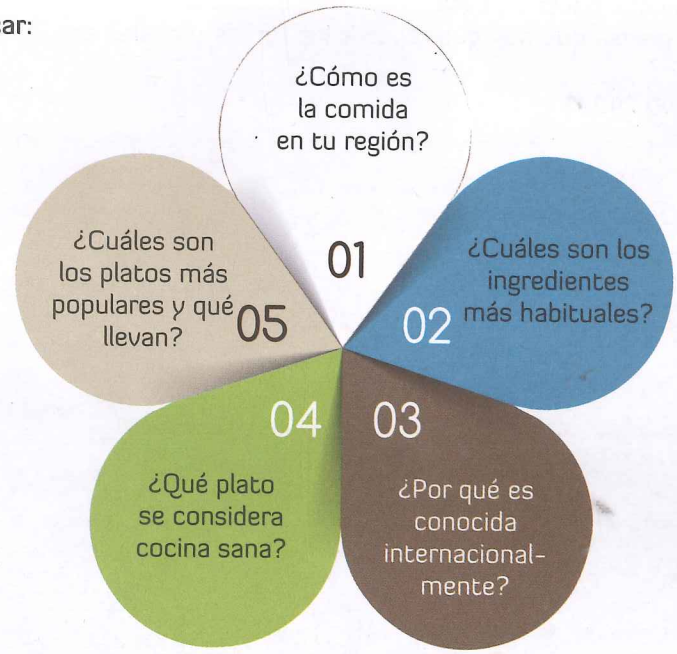
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

LA COMIDA DE TU REGIÓN

Habla de la comida de tu región.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte preguntas.

POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿Cuál es tu plato favorito?
- ¿Hay alguna comida que no te gusta? ¿Cuál?
- ¿Prefieres la comida casera o comer fuera de casa?
- ¿Te gusta la comida basura?
- ¿Piensas que comes bien, de una manera sana?
- ¿Quién cocina en tu casa?
- ¿Sabes cocinar?
- ¿Puedes explicarme cómo preparar algún plato?

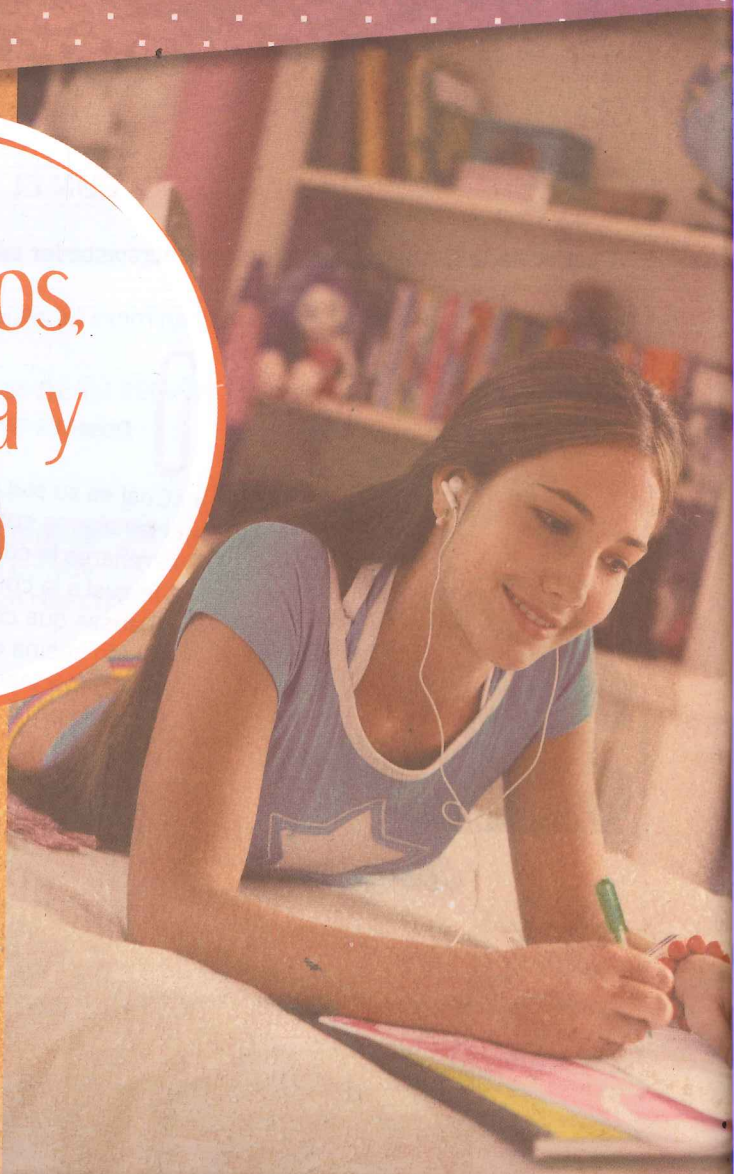
Edelsa te ayuda

- Mi plato favorito es...
- No me gusta nada el/la...
- A mí me encanta la comida casera, aunque me gusta también mucho comer en restaurantes.
- La comida basura no es sana, pero a mí me parece rica.
- En mi casa cocina mi madre/padre...
- (No) sé cocinar.
- La comida de mi país es ligera/pesada; sana/insana; deliciosa, buena, rica...
- Se hace con harina y huevo. Lleva carne y verduras.
- Se hace al horno. Se corta en pedazos. Se fríe. Se mete en el horno...

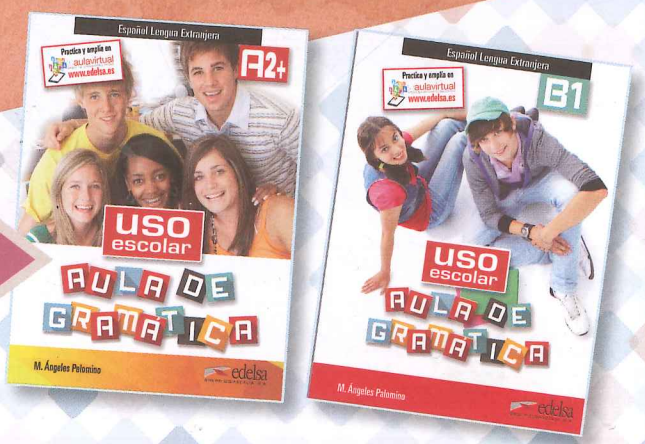
El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

examen 3

Estudios, cultura y ocio



Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.



VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas
y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

ESTUDIOS

Academia, la .....
Asignatura, la .....
– obligatoria .....
– optativa .....
Aula, el .....
Beca, la .....
Clase, la .....
– práctica .....
– teórica .....
Certificado, el .....
Conferencia, la .....
Diploma, el .....
Escuela, la .....
– de idiomas .....
Inscripción, la .....
Laboratorio, el .....
Matrícula, la .....
Programa de curso, el .....
Tutoría, la .....

OBJETOS

Agenda, la .....
Archivador, el .....
Borrador, el .....
Calculadora, la .....
Carpeta, la .....
Cuaderno, el .....
Fotocopiadora, la .....
Hoja, la .....
Impresora, la .....
Regla, la .....

VERBOS ESTUDIOS

Aprobar .....
Dar clases .....
Dibujar .....
Enseñar .....
Guiar .....
Memorizar .....
Preguntar .....
Repasar .....
Suspender .....
Tomar apuntes .....

OCIO

Hacer .....
– un taller .....
– una excursión .....
– una ruta .....
– una visita guiada .....
Ser voluntario .....
Ver .....
– un partido .....
– una película .....

VERBOS OCIO

Colaborar .....
Coleccionar .....
Comprar entradas .....
Hacer un curso .....
Invitar .....
Quedar .....
Reservar entradas .....
Ser aficionado a .....
Tener planes .....
Tomar algo .....

ARTE Y CULTURA

Actuación, la .....
Aficionado/a (el, la) .....
Artista (el, la) .....
Asiento, el .....
Concierto, el .....
Cuadro, el .....
Cuento, el .....
Entrada, la .....
Espectador/-a (el, la) .....
Exposición, la .....
Fila, la .....
Galería de arte, la .....
Invitación, la .....
Musical, el .....
Músico/a (el, la) .....
Novela, la .....
Obra de teatro, la .....
Ópera, la .....
Papel, el .....
Poesía, la .....

MÚSICA E INSTRUMENTOS

Canción, la .....
Concierto, el .....
Flamenco, el .....
Guitarra, la .....
Ópera, la .....
Piano, el .....
Salsa, la .....
Saxofón, el .....
Solfeo, el .....
Tango, el .....

PRUEBA 1

50 min

Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, sobre unos jóvenes que dicen lo que buscan y diez anuncios de una revista local de tu ciudad. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio de la revista (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Carolina	H
1.	Andrés	
2.	Enrique	
3.	Ainhoa	
4.	Alfredo	
5.	María	
6.	Antonio	

0. CAROLINA
Me interesa todo lo relacionado con el arte, especialmente la arquitectura, la escultura y la fotografía. Me gustaría ver alguna exposición original. Soy estudiante, así que no tengo mucho dinero.

1. ANDRÉS
Tengo 16 años y me gustaría hacer alguna actividad relacionada con el cine o el teatro. Hablo bien inglés y tengo tiempo por la tarde. No puedo pagar más de 30 €.

4. ALFREDO
Estoy interesado en hacer algo útil por los demás. No tengo experiencia, pero me gustaría participar en un programa social de ayuda a niños o a personas mayores. Soy muy sociable.

2. ENRIQUE
Necesito información sobre cursos de inglés. Tengo que prepararme para los exámenes oficiales. Creo que mi nivel es intermedio porque estudio inglés en el instituto. Me gusta el ambiente de las clases.

5. MARÍA
La música es mi pasión. Toco la guitarra y el saxofón. Quiero participar en algún curso o seminario relacionado con este tema. En el colegio fui a una conferencia sobre el rap. Me gustó mucho.

3. AINHOA
Me encanta conocer ciudades nuevas o descubrir cosas nuevas en mi propia ciudad. Me gustaría participar en alguna excursión con guía para aprender. Tengo libre el sábado.

6. ANTONIO
Las nuevas tecnologías me apasionan. Tengo muchos amigos en todas las redes sociales en las que participo. Me gustaría saber más sobre estos nuevos medios de comunicación. Son el futuro.

AGENDA DE ACTIVIDADES

Asociación Amigos de la ciudad A.
Ofrece un completo programa de visitas guiadas con varias rutas (todos los días) en grupos pequeños (máx. 15 personas). Si quieres conocer tu ciudad de forma amena y diferente, reserva tu plaza en esta web: www.visitaciudad.reserva.es.
Precio: 10 €. Si te interesa trabajar con nosotros, envía tu CV a visitaciudad@empleo.com

Rutas literarias B.
Organizadas por la biblioteca pública municipal. Este mes: de ruta con Federico. Un itinerario guiado de fin de semana para conocer los lugares donde estuvo el poeta.
Requisito imprescindible: lectura del libro o de los libros recomendados.
Inscripciones en la biblioteca municipal.
Precio: 50 €.

Centro juventud C.
Si quieres saber qué puedes hacer para tener un consumo responsable de agua y energía en tu casa, puedes participar en el taller *Hogares verdes*. Inscripción: 1 a 5 de junio. Todas las personas inscritas reciben un kit de ayuda y consejos para un consumo responsable. ¡Anímate!

Voluntariado D.
Se necesitan voluntarios para apoyo personalizado a niños y niñas preadolescentes con problemas de integración familiar, escolar y social. Todos somos necesarios.
Formación para nuevos voluntarios: todos los lunes. Más información en: www.cooperacionsocial.org

Escuela de idiomas E.
Inicio de las clases: 2 de octubre, nivel inicial. Resto de niveles, 5 de octubre. Imprescindible prueba de acceso para niveles intermedios. Edad mínima: 16 años.
Lista de grupos en el tablón de anuncios de la escuela.
Atención al público de lunes a viernes de 9:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:30.

Construir instrumentos F.
Objetivos del curso: construir instrumentos musicales con materiales viejos y experimentar sus posibilidades sonoras según el material elegido y la forma de tocarlos. Solo para alumnos de secundaria con conocimientos musicales. Información: www.concejaliamusical.org

Fundación Comunica G.
Organiza un ciclo de conferencias sobre jóvenes y comunicación social digital. Si te interesa saber cómo usar de forma constructiva las redes sociales y ver lo que te ofrecen, ahora tienes la oportunidad. La 1.ª sesión: miércoles 24 a las 19:00 horas. Puedes participar utilizando Twitter a través del *hashtag* #JovenesyRRSS.

Galería PhotoArts H.
Si quieres pasar un rato divertido, te invitamos a ver 43 fotografías, donde las imágenes son palabras y las palabras son imágenes. Una interesante exposición de carteles, pintadas y grafitis fotografiados en diversos países de Latinoamérica. Solo hasta el 15 de mayo.
Entrada: 3 €. Estudiantes gratis.

Greenwich idiomas I.
Te ofrece lecciones y esquemas *on-line* para aprender los conceptos más importantes de la gramática inglesa (ejercicios, test, canciones, juegos, etc.) para estudiar y practicar el inglés. Todos los niveles. Realiza el test de nivel y elige tu curso.
Entra ya en el portal del inglés: www.cursos-ingles.com

Escuela de cine J.
Taller de cine para chicos y chicas (de 12 a 17) donde realizará un trabajo audiovisual de una duración máxima de un minuto. Los talleres son por la tarde, los martes o jueves de 17 a 18:30. Precio: 28 €. Las clases son en la Escuela de cine. Para más información, visite nuestra página web.

TAREA 2

Vas a leer la biografía de tres escritores españoles e hispanos. Relaciona cada pregunta (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

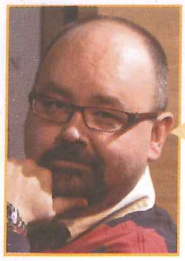
A. ISABEL

Soy Isabel Allende y soy escritora. Mi padre me enseñó el amor por las letras. Nací en Lima (Perú). Estudié Periodismo. Mis primeros libros fueron obras de teatro y cuentos infantiles. En 1960 trabajé en la ONU para ayudar a mejorar el nivel de vida de la población chilena. Me casé en 1962 y me separé en 1987. Tuve dos hijos, Paula (que murió en 1992) y Nicolás.
En 1973 fui a vivir a Caracas y allí empecé a escribir de verdad. Mi primera novela, *La casa de los espíritus* (1982), es mi obra más famosa. Puedes leer mis libros en más de 35 idiomas. Dicen que soy la escritora viva de lengua española más leída del mundo.

B. ARTURO

Mi nombre es Arturo Pérez-Reverte, soy novelista y periodista. Nací en 1951 en Cartagena (Murcia). Estudié Ciencias Políticas y Periodismo y soy un escritor de gran éxito internacional. Cuando era niño, me gustaba ir a la biblioteca de mi abuelo para leer relatos de aventuras. He trabajado en la radio y en la televisión y he sido reportero en diferentes conflictos internacionales. Desde 1995 me dedico solo a la literatura. Entre mis obras destacan *El maestro de esgrima* (1988), *La tabla de Flandes* (1990) y *Las aventuras del capitán Alatriste* (1996), de las que han hecho películas. Soy miembro de la Real Academia Española desde 2003.

C. CARLOS



Soy Carlos Ruiz Zafón, y nací en 1964 en Barcelona (España). Hice algunos cursos de Periodismo. Siempre me ha fascinado el cine, por eso en 1994 fui a vivir a Los Ángeles, para ser guionista de películas, pero luego decidí dedicarme a la literatura, aunque en mi familia no hay ningún escritor. Mi primera novela fue un libro para público infantil y juvenil: *El príncipe de la niebla,* que ganó un premio importante. Mi primera novela para adultos fue *La sombra del viento*, que forma parte de un ciclo de cuatro novelas interconectadas y ambientadas en una Barcelona misteriosa. Me gusta coleccionar dragones. Me interesa la música (toco el piano y los sintetizadores), la arquitectura, el cómic y la historia.

		A. ISABEL	B. ARTURO	C. CARLOS
7.	¿Quién nació fuera de España?			
8.	¿Quién trabajó en televisión?			
9.	¿Quién es aficionado al cine?			
10.	¿Qué autor escribe sobre su ciudad?			
11.	¿Quién trabajó en un organismo internacional?			
12.	¿A quién le gustaban los libros de aventuras?			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre una de las obras de Carmen Martín Gaite: *Caperucita en Manhattan*. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Caperucita en Manhattan

Esta historia fantástica de Carmen Martín Gaite se sitúa en la época actual y Caperucita es una niña de hoy. Sara Allen es una niña de 10 años que vive una historia paralela al cuento de *Caperucita Roja*, donde el bosque es la isla de Manhattan.

En esta historia, Sara aprendió a leer, a hablar y a pensar gracias a Aurelio, el último novio de su abuela, que le proporcionaba libros y mapas. Para Sara, aquel hombre era fantástico, tenía un reino de libros donde él era el rey.

Sara y su familia vivían en Nueva York, en el barrio de Brooklyn. Su padre era fontanero y su madre, Vivien, trabajaba por las mañanas cuidando a personas mayores en una residencia. A Sara le encantaba leer, era muy creativa y tenía una gran imaginación, por lo que solía inventar historias en las que ella era la protagonista.

Cada sábado, Sara y su madre iban en metro a ver a su abuela Rebeca, una exestrella de Broadway. La madre de Sara la vestía siempre con un anorak rojo con capucha y siempre le llevaban a su abuela una tarta de fresa: una receta familiar misteriosa, especialidad de la señora Allen. A Sara le encantaba visitar a su abuela porque con ella hablaba de todas las cosas de las que no podía hablar con su madre.

Un día, los padres de Sara tuvieron que irse de casa por un tema familiar y Sara se quedó con unos vecinos. Pero el sábado, se escapó y decidió ir a Manhattan sola para llevar la tarta a su abuela. En la estación de metro conoció a Miss Lunatic, una mujer pobre que pedía dinero en la calle. Sara decidió ser su amiga y la llevó a un bar muy chic donde estaban haciendo una película, pero cuando el director intentó filmarlas, Miss Lunatic se enfadó y se fueron. Después de despedirse de Miss Lunatic, la pequeña Sara se fue a Central Park. Allí se encontró con el triste Mister Wolf, un millonario propietario de una pastelería que quería la receta de la tarta de fresa porque su pastelería ya no era tan famosa y nadie le compraba la suya. Conseguir la receta era la solución y para ello decidió engañar a Sara ofreciéndole su limusina para ir a casa de la abuela sin decirle que iba a llevarla por un camino más largo. Mientras, él podía ir por uno más corto y llegar antes para conseguir la receta.

Finalmente, cuando Sara llegó a casa de su abuela, la encontró bailando con Mister Wolf. Decidió dejarlos solos y se marchó por un camino que la llevaba con solo una palabra mágica al corazón de la Estatua de la libertad. Allí le esperaba Miss Lunatic.

Adaptado de www.elrincondelvago.com

PREGUNTAS

13. El texto dice que *Caperucita en Manhattan*:
    a. Es una renovación del cuento original.
    b. Es una obra americana traducida al español.
    c. Es la historia de una Caperucita actual.

14. Según el texto, Sara y su familia viven:
    a. En la isla de Manhattan.
    b. En el barrio de Brooklyn.
    c. En Broadway.

15. En el texto se dice que Sara:
    a. Es el personaje principal de las historias que inventa.
    b. Aprendió a hablar haciendo recetas con su madre.
    c. Aprendió a leer con Aurelio, su profesor de Geografía.

16. Según el texto:
    a. La abuela de Sara fue una artista famosa.
    b. Miss Lunatic está haciendo una película.
    c. Mister Wolf es un empleado en una pastelería.

17. Para llegar a la Estatua de la Libertad, Sara:
    a. Necesita la receta de la tarta de fresa.
    b. Tiene que saber una palabra misteriosa.
    c. Tiene que ir por un camino especial en limusina.

18. En el texto se afirma que al final:
    a. Todos los personajes van a pasear por Central Park.
    b. Sara decide ir a ver la Estatua de la Libertad.
    c. Miss Lunatic y Sara se encuentran en la Estatua de la Libertad.

TAREA 4

Lee este texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

ADOLESCENTES DE HOY

El informe *Adolescentes de hoy* realizado con 1287 jóvenes __(19)__ 14 y 18 años recoge la percepción general de los chicos sobre los intereses y las inquietudes de su generación.
La mayoría de ellos tienen poco interés en estudiar, pero __(20)__ la mitad __(21)__ preocupados por el fracaso escolar y por elegir los estudios adecuados __(22)__ tener un buen futuro. Sus aspiraciones más básicas son ganar mucho dinero, tener un buen trabajo, formar una familia y elegir una carrera profesional, en este orden. Solo un 6,6 % quiere ser rico y famoso.
Pero las cifras cambian según el sexo: el 25 % de los chicos quiere ganar mucho dinero, __(23)__ puede ser una causa del alto índice de abandono escolar entre varones. A las chicas __(24)__ interesa formar una familia, sus prioridades __(25)__ elegir bien la carrera y tener un buen trabajo.

Adaptado de http: sociedad.elpais.com

OPCIONES

19.	a. entre	b. con	c. por
20.	a. más que	b. mayor	c. más de
21.	a. son	b. están	c. tienen
22.	a. hacia	b. hasta	c. para
23.	a. lo que	b. que	c. el cual
24.	a. los	b. las	c. les
25.	a. están	b. son	c. tienen

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

TAREA 1

A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes responder a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Ejemplo: Conversación 0: CD I 27

0. ¿Qué van a hacer los chicos? La opción correcta es la b.

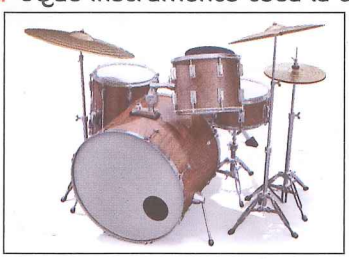
a)

b)

c)

Conversación 1: 28

1. ¿Qué instrumento toca la chica?


a)

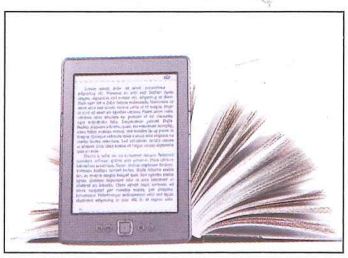
b)

c)

Conversación 2: 29

2. ¿Qué le regalan a Sara?

a)

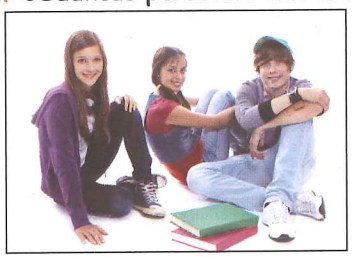

b)

c)

30

Conversación 3:

3. ¿Cuántas personas van al concierto?



a)

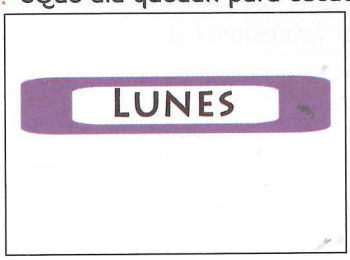
b)

c)

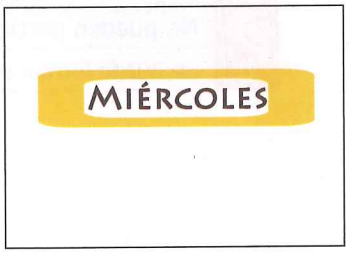
31

Conversación 4:

4. ¿Qué día quedan para estudiar?



a)



b)

c)

32

Conversación 5:

5. ¿Qué actividades hay el sábado por la tarde?
   a. Taller de grafiti y cocina.
   b. Curso de bici de montaña y composición musical.
   c. Taller de diseño y animación 3D.

33

Conversación 6:

6. ¿Quién va a ir a la universidad?
   a. La chica.
   b. El chico.
   c. Ninguno.

34

Conversación 7:

7. ¿Cuánto cuesta la entrada única?
   a. 6 €.
   b. 2 €.
   c. 7 €.

TAREA 2

35

Vas a escuchar siete mensajes, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	j)
8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	
11.	Mensaje 4	
12.	Mensaje 5	
13.	Mensaje 6	

a)	Hay premios para menores de 12 años.
b)	Puedes hacer esta actividad durante el fin de semana.
c)	Informan de un concierto de música.
d)	No puedes tenerlo con menos de 12 años.
e)	Buscan jóvenes para participar en una competición.
f)	Se puede conocer a gente de otros países.
g)	Informan de una actividad solidaria.
h)	Anuncian una página web de fotos.
i)	No pueden participar profesionales.
j)	Se puede formar parte de un grupo de profesionales.

TAREA 3

36

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Blanca y Sergio. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Blanca (A), a Sergio (B) o a ninguno de los dos (C). Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. BLANCA	B. SERGIO	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	Ha tenido problemas.	X		
14.	Ha participado en un proyecto solidario.			
15.	En su instituto no hay proyectos.			
16.	Ha tenido que compartir habitación.			
17.	Tiene un examen de inglés.			
18.	Va a cumplir dieciséis años.			
19.	Ha aprendido mucho italiano.			

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

37

PRIMERA NOTICIA:

20. **Según la audición, algunas escenas de la película de *Batman vs. Superman*:**
    a. Se están grabando en Nuevo México.
    b. Se han rodado en el sur de Estados Unidos.
    c. Todavía no han empezado a rodarse.

21. **Según la audición:**
    a. Los trabajos de rodaje ya han terminado.
    b. En el desierto de Chihuahua se está construyendo algo.
    c. Todavía no se conoce el final de la película.

38

SEGUNDA NOTICIA:

22. **Según el audio, los adolescentes:**
    a. Gastan menos de 12 € al mes.
    b. Reciben menos dinero debido a la crisis.
    c. Gastan toda su paga en salir con amigos.

23. **Según un reciente informe, los adolescentes:**
    a. Reciben más de 13 € semanales.
    b. Ganan dinero ayudando en casa.
    c. Piden la paga mensual a sus abuelos.

39

TERCERA NOTICIA:

24. **Según la audición, *La sangre de los libros*:**
    a. Es un libro secreto que descubre Santiago Posteguillo.
    b. Contiene algunos secretos de escritores famosos.
    c. Se estudia en todos los institutos.

25. **Según el audio, Santiago Posteguillo:**
    a. Es un escritor misterioso.
    b. Cuenta el origen de algunas obras famosas.
    c. No ha publicado más libros.

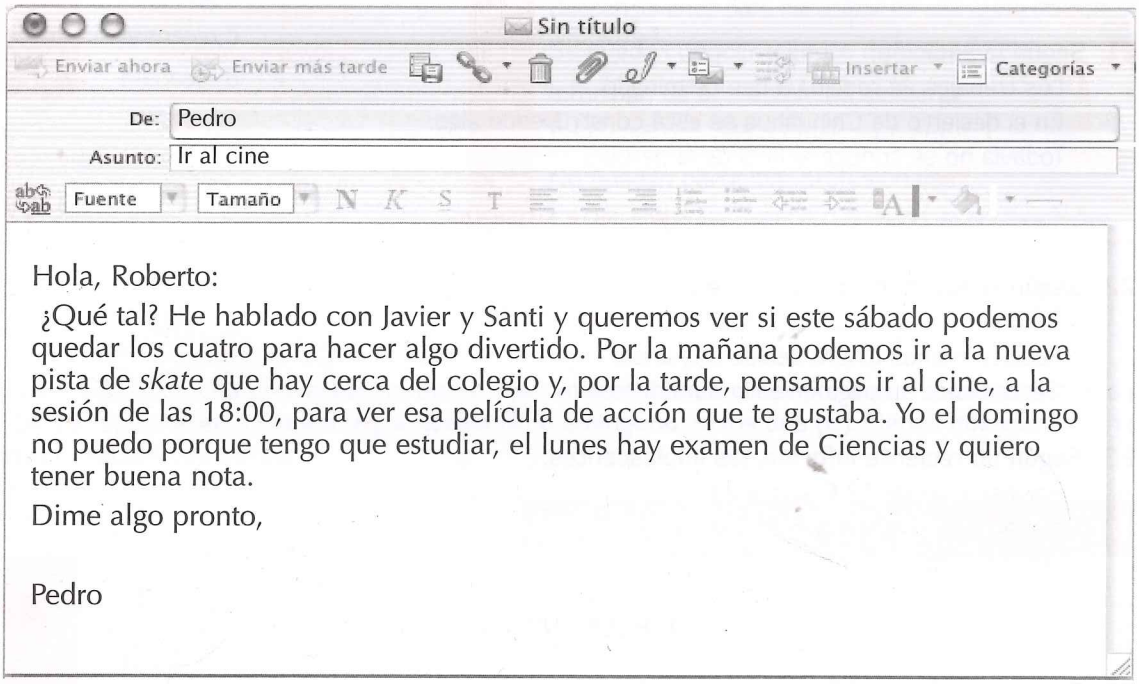
Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.

PRUEBA 3

50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Un amigo te ha escrito para saber si podéis quedar el sábado, pero tú tienes una comida familiar. Lee el correo y contéstale.



Hola, Roberto:

¿Qué tal? He hablado con Javier y Santi y queremos ver si este sábado podemos quedar los cuatro para hacer algo divertido. Por la mañana podemos ir a la nueva pista de *skate* que hay cerca del colegio y, por la tarde, pensamos ir al cine, a la sesión de las 18:00, para ver esa película de acción que te gustaba. Yo el domingo no puedo porque tengo que estudiar, el lunes hay examen de Ciencias y quiero tener buena nota.

Dime algo pronto,

Pedro

En la respuesta tienes que:

- Saludar
- Dar las gracias por invitarte
- Decir que no puedes ir y explicar por qué
- Proponer otra alternativa
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

_____

_____

_____

_____

TAREA 2

En una página web hay un concurso sobre cuál es el mejor instituto. El estudiante que gane el concurso recibe material escolar gratis. Decides participar en el concurso. Redacta un texto para enviar al concurso en el que explicas:

- Cómo se llama tu instituto
- Cómo es y dónde está
- Cómo son las instalaciones (polideportivo, laboratorio, biblioteca, etc.)
- Cuántos alumnos hay por clase
- Qué horarios tiene
- Qué tipo de actividades extraescolares se ofrecen
- Algún dato importante más

Número de palabras: entre 110 y 130.

_____

_____

_____

_____

_____

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Para dar las gracias: *Muchas gracias por invitarme. ¡Qué buena idea que quedemos los cuatro!*
- Para decir que no puedes: *De verdad, lo siento, pero me voy todo el fin de semana con mis amigos de baloncesto. Tenemos un torneo en Valladolid. ¡Qué pena! Justo este sábado tengo el torneo de baloncesto.*
- Para proponer: *¿Por qué no lo hacemos el próximo fin de semana? A ver si estáis libres el próximo fin de semana.*
- Para hablar del instituto: *Mi instituto se llama..., está...*

  Es público ≠ Es privado. Es laico ≠ Es religioso. Es bilingüe.

  Es muy grande: tiene un terreno de fútbol y un teatro. En mi clase somos 27. Empiezo a las nueve y termino a las dos.

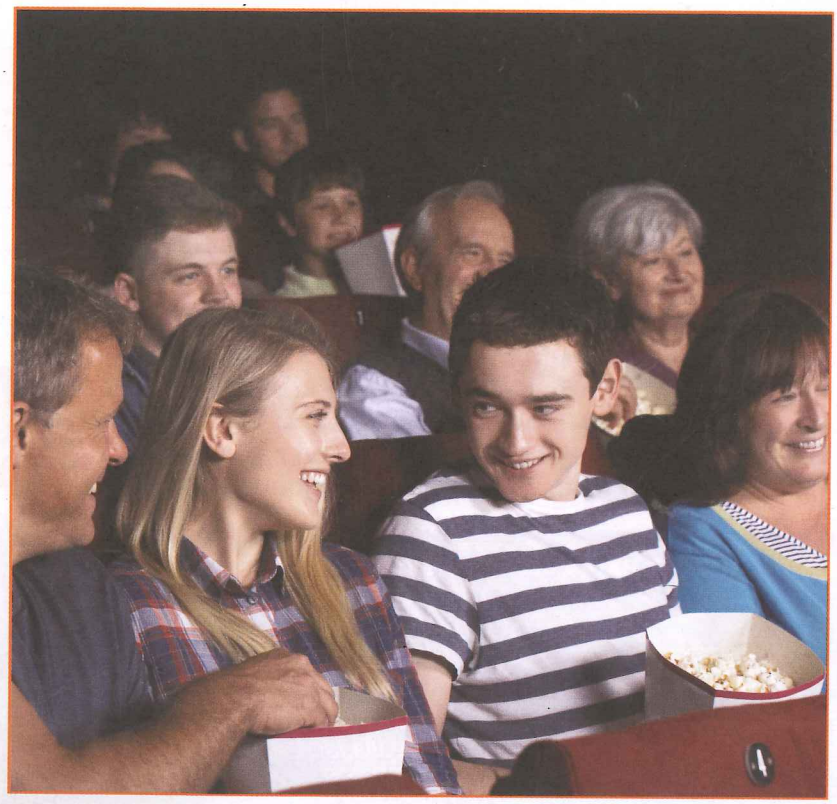
PRUEBA 4

12 min — Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO



Describe detalladamente durante uno o dos minutos lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto?
- ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar? ¿Qué objetos puedes ver?
- ¿Qué hacen en este momento?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?
- ¿Cómo están?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Acabas de ver una película que te ha impresionado. Quieres contarle a un amigo tus sensaciones.

El examinador es tu amigo. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con tu amigo:

- Explica el motivo de haber decidido ir a ver esa película y no otra.
- Indica qué tipo de película es: de acción, de ciencia ficción, histórica, romántica...
- Comenta con quién has ido a verla y cómo habéis sacado las entradas (por Internet, en taquilla...).
- Describe brevemente el argumento.
- Explica qué es lo que más te ha gustado y recomiéndala.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Examinador:
¿Por qué fuiste a ver esta película?
Candidato:
En realidad, decidí ir a verla porque mis amigos de judo me dijeron que era muy buena.

Desarrollo

Examinador:
¿Qué tipo de película es?
Candidato:
Es una película de acción.

Candidato:
Fui a verla con mi hermano mayor y sacamos las entradas por Internet, es más cómodo.
Examinador:
Ah, claro.

Candidato:
La película trata de...

Cierre

Candidato:
Lo que más me ha gustado es..., lo que menos es...
Me ha encantado./Me ha gustado muchísimo.
Examinador:
Me la recomiendas, ¿verdad?
Candidato:
Sí, claro. Tienes que ir a verla.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

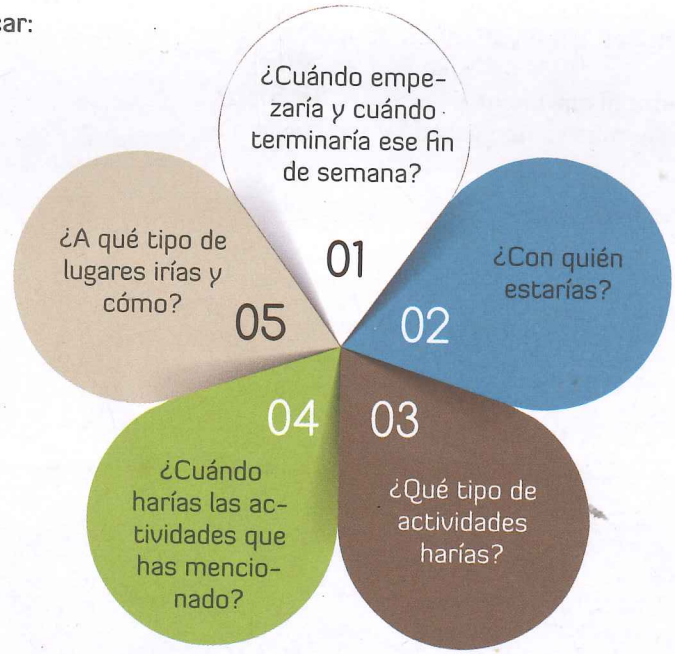
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

EL FIN DE SEMANA IDEAL

Habla de tu fin de semana ideal.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

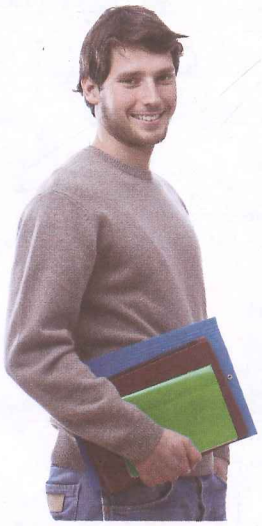
Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte preguntas.



POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿Crees que tienes suficiente tiempo para dedicarlo al ocio?
- ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo de ocio?
- ¿Tienes alguna afición? ¿Cuál es? ¿Cómo empezaste a practicarla?
- ¿Sales los fines de semana? ¿Qué día prefieres salir? ¿Por qué? ¿Tienes un horario para volver a casa?
- ¿Con quién pasas tu tiempo libre? ¿Tienes diferentes grupos de amigos? ¿Cómo los has conocido? ¿Son amigos del instituto o del barrio?
- ¿Sueles ir a conciertos? ¿Qué tipo de música prefieres? ¿Cuáles son tus grupos favoritos?

Edelsa te ayuda

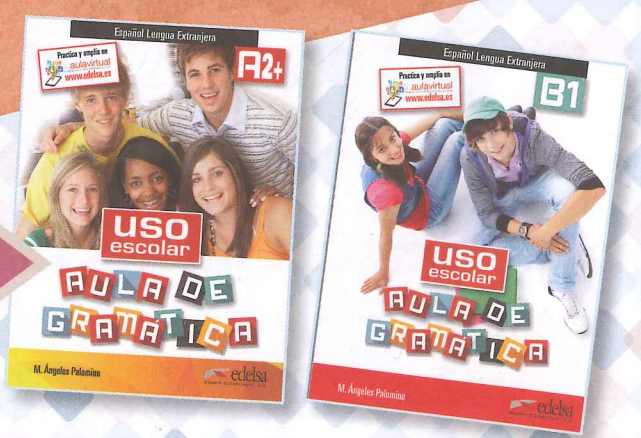
- Pienso que no tengo suficiente tiempo. Me gustaría tener más tiempo de ocio.
- Me encanta ir al cine/quedar con mis amigos/hacer una excursión...
- Soy muy aficionado al fútbol/tenis y lo practico todos los fines de semana. Me encantan los videojuegos.
- Empecé a jugar al fútbol/tenis hace cinco años/de pequeño...
- Me gusta salir los viernes o los sábados con mis amigos, pero mis padres no me dejan volver a casa muy tarde.
- Me encanta pasar mi tiempo libre con mis amigos. A veces me gusta estar solo para leer, hacer manualidades, etc.
- No voy a conciertos porque es muy caro. Me encanta la música y siempre me pongo música en casa.

El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

examen 4

Compras, ropa y restaurantes

Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.



VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas
y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

DE COMPRAS

Caja, la .....
Cliente/a (el, la) .....
Complemento, el .....
Comprador/-a (el, la).....
Dependiente/a (el, la) .....
Descuento, el .....
Escaparate, el .....
Etiqueta, la .....
Mostrador, el .....
Oferta, la .....
Probador, el .....
Rebajas, las .....
Regalo, el .....
Ropa, la .....
Sección, la .....
Tienda, la .....
Vendedor/-a (el, la) .....
Zapatería, la .....

VERBOS

Cobrar .....
Devolver .....
Pagar .....
Ponerse .....
Probarse .....
Quedar .....
~ bien .....
~ mal .....
Quitarse .....

ROPA Y COMPLEMENTOS

Abrigo, el .....
Bañador, el .....
Biquini, el .....
Blusa, la .....
Botas, las .....
Bragas, las .....
Bufanda, la .....
Calcetines, los .....
Calzoncillos, los .....
Camiseta, la .....
Cazadora, la .....
Chaqueta; la .....
Cinturón, el .....
Collar, el .....
Gafas de sol, las .....
Gorra, la .....
Gorro, el .....
Guantes, los .....
Medias, las .....
Pañuelo, el .....
Pijama, el .....
Sandalias, las .....
Sombrero, el .....
Sujetador, el .....
Traje, el .....
Vestido, el .....
Zapatillas de deporte, las .....
Zapatos de tacón, los .....

DESCRIBIR

Actual .....
Ancho/a .....
Clásico .....
De cuadros .....
De rayas .....
Deportivo .....
Elegante .....
Estrecho/a .....
Formal .....
Informal .....

BARES Y RESTAURANTES

Aperitivo, el .....
Cuenta, la .....
Dejar propina .....
Devolver .....
Ir de tapas .....
Menú del día, el .....
Pedir la cuenta .....
Ración, la .....
Reservar una mesa .....
Tapa, la .....

ESTABLECIMIENTOS Y PAGO

Billete, el .....
Cambio, el .....
Carnicería, la .....
Frutería, la .....
Moneda, la .....
Pagar .....
~ con tarjeta .....
~ en efectivo .....
Pescadería, la .....
Vuelta, la .....

PRUEBA 1

50 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, en los que unos jóvenes dicen lo que buscan y diez anuncios de prensa. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio de prensa (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Inés	B
1.	Roberto	
2.	Carlos	
3.	Laura	
4.	Marta	
5.	Francisco	
6.	Sandra	

0. INÉS

¡Uf! Llega el verano y no tengo calzado, además no me gusta lo que veo en las tiendas. Me han dicho que en Internet hay interesantes opciones, pero no tengo tarjeta de crédito.

1. ROBERTO

He quedado con los del club de montaña para salir el sábado al campo, pero las botas que tengo son muy viejas y están rotas. Tengo que comprar unas nuevas, pero baratas.

4. MARTA

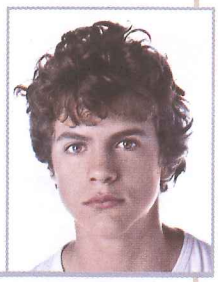
Me encanta comprar cosas para mi habitación. Me gusta mucho decorarla con objetos auténticos, hechos a mano o reciclados. Siempre busco cosas en oferta.

2. CARLOS

Quiero comprar algún libro interesante sobre viajes. Me gustaría viajar a África o a la India. Tengo ya mucha información, pero busco algo diferente.

5. FRANCISCO

Necesito urgentemente una cazadora y unos vaqueros, pero no tengo tiempo para ir de compras, además, no me gusta nada. Tengo que mirar en Internet, seguro que hay descuentos.



3. LAURA

En mayo es el cumpleaños de la abuela. Le encantan las plantas, así que he pensado comprarle alguna exótica y de colores vivos. Una orquídea es una buena opción, no sé.

6. SANDRA

El viernes Carla hace una fiesta en casa y me ha pedido que yo lleve el postre, porque vivo al lado de una tienda tradicional con muchos tipos de dulces diferentes.

De tiendas

Inspiration — A.

Somos profesionales de la decoración floral, amantes de la naturaleza y de la jardinería con gran sensibilidad. Si buscas algo diferente, plantas exóticas, ramos de colores, adornos originales, ven a Inspiration. Aquí hay algo más que flores. Mira nuestro catálogo *on-line* (www.inspiration.com) o visítanos. Estamos en el centro comercial Isadora.

Marina y sus diseños — B.

Si buscas algo diferente, original, las últimas tendencias... Marina te sorprenderá. Entra en nuestra web (www.marinadiseña.com) y compra tus zapatos *on-line*. También puedes hacerlo en nuestras tiendas (puedes reservar *on-line* y comprar en la tienda). La manera más sencilla de tener esos zapatos que estás buscando. En la zona *outlet* encontrarás interesantes descuentos.

Mucho más — C.

No necesitas gastar mucho para comprar ese objeto que tanto te gusta y darle un toque creativo y original a tu espacio favorito. Nuestros objetos (adornos, velas) con materiales reciclados te encantarán. Estamos en plaza Mayor, 25, en Alcorcón. En nuestra web encontrarás también muchos consejos y talleres prácticos que te ayudarán a decorar mejor.

La Dulcería — D.

Desde 1945 dedicados a endulzar la vida de nuestros clientes. Ofrecemos calidad y productos totalmente artesanales (ensaimadas mallorquinas, bizcochos, tartas, cruasanes y otras especialidades). También se pueden comprar productos de comercio justo: café, chocolate, mermelada, azúcar... Estamos en la calle Naranjo, 6, de 9:00 a 21:00 h.

Vistebien — E.

La única tienda de ropa *on-line* para mujer, hombre y gente joven donde encontrarás las últimas tendencias y las marcas de moda al mejor precio. Entra en nuestra web (www.vistebien.com) y compra con comodidad. Si no quedas satisfecho, te devolvemos tu dinero. Tienes 15 días para cambiarlo por otra talla u otro color, o devolverlo. Nosotros lo recogemos donde nos digas.

TeensFashion — F.

Las nuevas tendencias en moda juvenil (10 a 18 años) ya están aquí. TeensFashion es tu tienda multimarca. Aquí encontrarás tu ropa de marca más barata. Diseños sorprendentes y vanguardistas. Una tienda para gente como tú. Este mes descuentos especiales en ropa vaquera con tu tarjeta AmigosTeens. Te esperamos en el centro comercial Águilas.

Natayfresa — G.

Si lo que más te gusta es comprar por Internet, Natayfresa tiene lo que buscas, un nuevo espacio para ti con bonitos y divertidos productos (anillos, collares, bolsos, pendientes, pañuelos...). Solo tienes que seleccionar lo que deseas y ya está. Sin duda, la forma más fácil y rápida de comprar. Visita nuestra web (www.natayfresa.com) y conócenos.

K-2 — H.

La tienda de la montaña, líder en el mercado, te ofrece interesantes descuentos este invierno. Entra en nuestra web (www.kdos.com) y verás toda la oferta en ropa, calzado, material de esquí y montaña. Si te suscribes al boletín, recibirás un bono de 5 euros para gastar en K-2 (tanto en tienda como *on-line*).

Libros Mundi — I.

Especialistas en libros de montaña, viajes y aventura. Contamos con una amplia sección de manuales, guías, mapas, revistas, vídeos y material específico con consejos útiles. Pero lo que más nos gusta es aconsejarte. No dejes de visitarnos, estamos en la avda. Mediterráneo, número 6. También puedes visitar nuestra tienda *on-line*. Descuentos para socios y clubes de montaña.

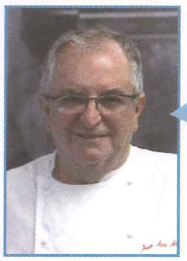
Regalitos — J.

Aquí te damos las mejores ideas de regalos de cumpleaños personalizados: el periódico auténtico del día de tu nacimiento, joyería grabada para hombre o mujer, divertidas camisetas personalizadas, cristalería grabada o nuestro libro de nacimiento con tarjeta personalizada. Regalos para todas las edades y bolsillos.
www.regalitos.es. Tel. 93 676 89 89 (de 10:00 a 20:00).

TAREA 2

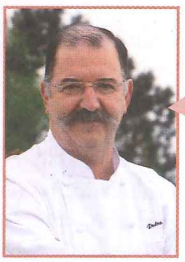
Vas a leer tres textos sobre tres grandes chefs españoles y sus restaurantes. Relaciona las preguntas (7-12) con los textos (A, B, C).

A. J. MARI



Juan Mari Arzak es el propietario de uno de los grandes restaurantes de España. Durante muchos años, Arzak fue considerado el número uno indiscutible, introductor de la innovación a través de la nueva cocina en España. Hoy, junto con su hija Elena, con la que forma un excelente tándem, sigue siendo uno de los grandes referentes en España y en el mundo entero.
Arzak domina las nuevas técnicas y los nuevos productos. Su objetivo ha sido «la aventura de renovar y actualizar la cocina vasca, sin perder de vista la tradición». Pocos premios le quedan por conseguir a este gran restaurante con sus tres estrellas Michelin.

B. PEDRO



Pedro Subijana es dueño de El Akelarre, un clásico dentro de los mejores restaurantes de toda España en el que el cliente, además de disfrutar de unas vistas únicas, encontrará una carta innovadora para descubrir y disfrutar de los sabores más intensos. Su línea de trabajo pasa por potenciar el sabor de los productos utilizando ingredientes procedentes de ese mismo producto.
El Akelarre tiene su huerta particular, un elemento más de la cuidadosa calidad y del esmero en la tradicional cocina de mercado. Pedro Subijana y su equipo se esfuerzan en alcanzar un máximo nivel culinario. Su tercera estrella Michelin es el reconocimiento a una de las grandes cocinas de España de todos los tiempos. Se recomienda el menú degustación.

C. JOAN Y JOSEP

El Celler de Can Roca fue fundado por los hermanos Joan y Josep Roca. Tanto su decoración elegante como su atractiva iluminación lo han convertido en uno de los mejores restaurantes españoles con proyección internacional. Con un planteamiento de cocina catalana creativa, se dan cita la cocina de autor, la investigación, el perfeccionismo en la técnica y la delicadeza en los sabores, todo en un equilibrio magistral. En 2013 obtuvo el galardón al Mejor Restaurante del Mundo. La carta, además de platos clásicos propios, se renueva cada temporada con nuevas propuestas y marcando también nuevas tendencias. El menú sorpresa es una buena opción.

		A. J. MARI	B. PEDRO	C. JOAN y JOSEP
7.	¿Quién forma un buen equipo con una mujer?			
8.	¿Qué restaurante da la máxima importancia a los sabores?			
9.	¿A qué restaurante le dieron un premio importante?			
10.	¿Dónde puedes probar una cocina creativa?			
11.	¿Quién propone innovación y costumbres tradicionales al mismo tiempo?			
12.	¿En qué restaurante se consumen productos propios?			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre una de las diseñadoras más famosas de España. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Agatha Ruiz de la Prada

Su diseño es conceptual. Si eliminamos lo superfluo, llegamos a la conclusión de que la moda tiene que ser cómoda, tanto para el cuerpo como para la mente. Cómoda para el que la lleva y el que la mira.

Esta diseñadora de moda (Madrid, 1960) cursó estudios de Artes y Técnicas de la Moda antes de dedicarse profesionalmente al mundo de la moda y el diseño. Desde sus primeras creaciones destacó por la originalidad de sus propuestas. En 1981 debutó con un desfile en la capital española, y desde entonces sus diseños han ocupado un lugar importante en las pasarelas de todo el mundo.

En 1982 inauguró su tienda-estudio en Madrid. Allí expuso sus característicos diseños atrevidos y alegres, llenos de colorido y con aire juvenil o incluso infantil que recorrerán las principales capitales de la moda. La combinación de colores vivos (amarillos, rosas, naranjas, fucsias, verdes o rojos) y los motivos que emplea para adornar las prendas (estrellas, corazones, flores o lunas) caracterizan la puesta en escena, habitualmente sorprendente y divertida, de las propuestas de la diseñadora.

En 1988 participa por primera vez en la Pasarela Cibeles (Madrid) y, ese mismo año, desfila en la Feria de Moda de Milán. Dos años más tarde, muestra en Osaka una colección de kimonos. Inicialmente dedicada a la ropa para mujer, Ruiz de la Prada diversificó sus creaciones hacia el público infantil y las colecciones de baño y complementos. También abrió con éxito un nuevo mercado en el sector del menaje del hogar con productos coloristas. Se atrevió igualmente a introducir sus diseños en material de papelería, carteras, bolsos y bisutería.

El sello Agatha Ruiz de la Prada ha llegado también al sector de los perfumes. Provocativa en todos sus trabajos, no lo fue menos a la hora de crear fragancias. Su primer perfume llevaba su nombre. Agatha es en sí misma un escaparate de sus creaciones y pasea con indiscutible eficacia promocional lo que para algunos críticos es extravagancia y, para otros, innegable originalidad.

La diseñadora pertenece a otro mundo. Un mundo lleno de soles, lunas y estrellas donde no existe el blanco ni el negro. La naturaleza y la vida están llenas de colores, los mismos que la diseñadora madrileña ha usado desde sus comienzos creando un estilo propio que ha logrado mantenerse en el tiempo consiguiendo, además, que al ver sus prendas sepamos inmediatamente que han sido creadas por ella. A eso se le llama tener un estilo inconfundible. Además, no se ha limitado a crear vestidos para colecciones *prêt-à-porter*, sino que ha hecho que sus creaciones sean asequibles para todo el que quiera compartirlas. Para ello ha creado colecciones de perfumes, material escolar, ropa y complementos para bebés y niños, accesorios para mascotas, disfraces o todo lo necesario para la decoración y el menaje del hogar. El universo Agatha parece no tener fin. Su estilo alegre y único ha triunfado en todo el mundo.

Adaptado de http://lahistoriadelamoda.webnode.es

PREGUNTAS

13. **Para Agatha Ruiz, la moda tiene que ser:**
    a. Conceptual.
    b. Divertida y atrevida.
    c. Cómoda.

14. **El texto dice que Agatha Ruiz de la Prada:**
    a. Es una diseñadora original.
    b. Tiene diseños típicos españoles.
    c. Diseña ropa en blanco y negro.

15. **Según el texto, Agatha desfiló por primera vez en:**
    a. Milán.
    b. Osaka.
    c. Madrid.

16. **En el texto se afirma que:**
    a. Los primeros diseños de Agatha eran para mujeres.
    b. Agatha empezó vendiendo ropa infantil.
    c. Agatha hizo sus primeros diseños con ropa de baño.

17. **Según el texto, los diseños de Agatha:**
    a. Son internacionales.
    b. Se reconocen fácilmente.
    c. Son un poco inocentes.

18. **En el texto se afirma que el estilo de Agatha es:**
    a. Serio y atrevido.
    b. Oscuro y alegre.
    c. Alegre e inconfundible.

TAREA 4

Lee este texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

SUPERMERCADO SIMPLY MARKET

Simply nace como un modelo comercial nuevo __(19)__ un cliente joven __(20)__ necesita comprar a precios bajos todos los días. Es un supermercado especialista en productos frescos donde puedes hacer las compras de forma fácil y cómoda. Ahí encontrarás productos de marca propia a los mejores precios y serás atendido por profesionales cualificados y amables.
Por eso nace Simply, para que hacer la compra __(21)__ algo fácil que requiere poco tiempo.
Simply Market es un supermercado cómodo y espacioso, en el __(22)__ de la ciudad. Con una __(23)__ aproximada de 1 200 m², algunos tienen *parking*. Este supermercado es ideal para realizar las compras en la ciudad, __(24)__ cuenta con todas las secciones: frutería, charcutería, carnicería y pescadería en mostrador tradicional, además de horno de pan recién hecho. Cuenta con un variado surtido en productos de __(25)__ consumo y una selección de productos de bazar.
También existe Simply City, pequeños supermercados de proximidad que satisfacen todas las necesidades básicas de los clientes.

Adaptado de www.simply.es

OPCIONES

19.	a. por	b. para	c. hacia
20.	a. que	b. el que	c. quien
21.	a. es	b. sea	c. será
22.	a. centro	b. medio	c. límite
23.	a. medida	b. superficie	c. plaza
24.	a. aunque	b. como	c. ya que
25.	a. gran	b. grande	c. muy

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

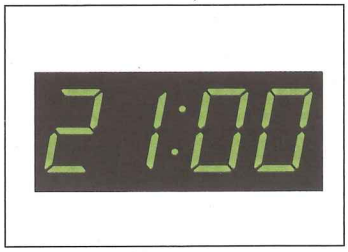
TAREA 1

A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes contestar a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

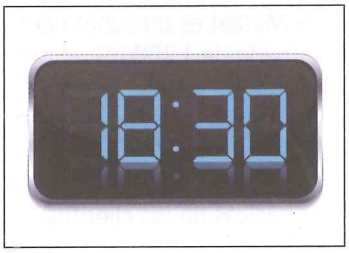
Ejemplo: Conversación 0: CD I 40

0. ¿A qué hora quedan en casa de la chica? La opción correcta es la c.

a)



b)



c)

Conversación 1: 41

1. ¿Dónde está el chico?

a)

b)

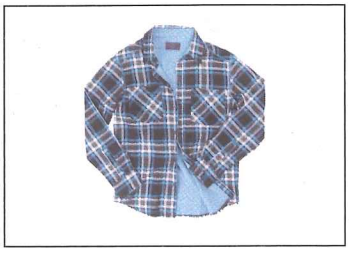
c)

Conversación 2: 42

2. ¿Qué compra el chico?

a)

b)



c)

Conversación 3:

43

3. ¿Qué le regalan a Lola?

a)

b)

c)

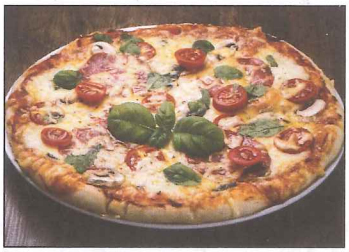
Conversación 4:

44

4. ¿Cuál es la comida preferida del chico?

a)

b)



c)

Conversación 5:

45

5. ¿Qué toman de primer plato?
   a. Gazpacho y ensalada mixta.
   b. Sopa de marisco y gazpacho.
   c. Ensalada mixta y paella de marisco.

Conversación 6:

46

6. ¿Qué botas compra la chica?
   a. Las botas negras con tacón.
   b. Las botas negras sin tacón.
   c. Las botas marrones con tacón.

Conversación 7:

47

7. ¿Cuántas bebidas piden los chicos?
   a. Dos.
   b. Tres.
   c. Cuatro.

TAREA 2

48

Vas a escuchar siete mensajes, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	h)
8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	
11.	Mensaje 4	
12.	Mensaje 5	
13.	Mensaje 6	

a)	Abren una tienda nueva en invierno.
b)	Tienen calzado de invierno y de verano.
c)	Si compras *on-line,* es más barato.
d)	Si participas, puedes ganar una invitación para comer.
e)	No puedes ir los lunes.
f)	Solo venden zapatillas deportivas.
g)	Hablan de nuevas recetas internacionales.
h)	Solo puedo comprar pantalones vaqueros.
i)	Informan sobre una nueva sección en un supermercado.
j)	Si participo y tengo 14 años, puedo ganar un premio.

TAREA 3

49

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Carlos y Rosa. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Carlos (A), a Rosa (B) o a ninguno de los dos (C). Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. CARLOS	B. ROSA	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	No le interesa la moda.	X		
14.	Considera la moda como símbolo social.			
15.	Prefiere comprar por Internet.			
16.	A su madre no le gusta su estilo.			
17.	Su hermano lleva ropa muy grande.			
18.	Necesita un nuevo teléfono.			
19.	No tiene mucho dinero.			

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

50

PRIMERA NOTICIA:

20. Según la audición, a la hora de vestir, los jóvenes:
a. Copian la ropa de sus artistas preferidos.
b. Tienen sus propios criterios.
c. Siempre van a la moda.

21. En el audio se afirma que este verano:
a. Los colores pastel serán una tendencia clara.
b. Veremos vestidos con calaveras.
c. Los chicos llevarán chalecos.

51

SEGUNDA NOTICIA:

22. Según el audio, actualmente las hamburguesas:
a. Están de moda en todo el mundo.
b. Son muy divertidas.
c. Han cambiado mucho.

23. Según el audio, en El Taller de la Hamburguesa puedes encontrar:
a. Quince tipos de hamburguesas diferentes.
b. Tres variedades de hamburguesas en diferentes panes.
c. Comida de todo el mundo para tomar en casa.

52

TERCERA NOTICIA:

24. Según la audición, para los jóvenes, el acto de comprar es:
a. Una alternativa habitual y divertida.
b. Una actividad que perjudica el cambio climático.
c. Un hábito necesario.

25. Según el audio, Pablo Barrenechea afirma que:
a. Se puede perjudicar el medio ambiente comprando ropa.
b. El consumo responsable se está poniendo de moda.
c. El comercio justo es una iniciativa muy actual.

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.

PRUEBA 3

50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Has leído en Internet el siguiente anuncio de ropa de montaña. Escribe una respuesta en la que muestras tu interés por este producto.

Si la montaña es una de tus aficiones favoritas y disfrutas sintiendo el viento en tu cara, necesitas esta chaqueta ultraligera. Una cómoda protección contra el frío. Una prenda práctica para hacer deporte o para usarla en la ciudad.

Características: pluma 90 %; peso: 350 g aprox.; material interior: poliéster.

En la respuesta tienes que:

- Saludar
- Mostrar interés por una de esas chaquetas
- Preguntar por tallas y colores
- Informarte del precio y del tiempo de envío
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

_____

_____

_____

_____

TAREA 2

En un foro sobre lugares de comida rápida hay un concurso en el que quieren saber a cuál de estos lugares no volverías. El estudiante que gane el concurso recibirá un bono de 25 € para gastarlo en el lugar de comida rápida que prefiera. Decides participar en el concurso.
Redacta un texto para enviar al concurso en el que explicas:

- Cómo se llama el lugar donde comiste
- Cómo es y dónde está
- Qué tipo de comida se puede tomar allí
- Por qué no volverías a ese lugar
- Algún dato importante más

Número de palabras: entre 110 y 130.

_____

_____

_____

_____

_____

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Para preguntar por tallas y colores: *¿Qué tallas tiene? ¿Tiene una talla más, por favor? ¿No hay otro color más claro/oscuro?*
- Para informarse del precio y del tiempo de envío: *¿Cuánto vale? ¿Qué precio tiene? ¿Cuánto cuesta? ¿Cuántos días tarda el envío? ¿Cuándo pueden enviarme el producto?*
- Para describir un restaurante: *Es un lugar (muy) original/moderno/divertido. La comida es internacional/excelente/sana. Los platos son abundantes/ligeros. No volvería porque los camareros no eran amables.*

PRUEBA 4

12 min Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO

Describe detalladamente durante uno o dos minutos todo lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto?
- ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar? ¿Qué objetos puedes ver?
- ¿Qué hacen en este momento?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?
- ¿Cómo están?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Has comprado unos pantalones y una camiseta a un precio estupendo en una tienda de moda joven y además te han invitado a un pase de modelos. Habla con uno de tus amigos para contárselo.

El examinador es tu amigo. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con tu amigo:

- Explica por qué has elegido ir a esa tienda y no a otra.
- Describe cómo son las prendas que has comprado.
- Indica qué rebajas había en la tienda y el precio al que has comprado las prendas.
- Explica que te han invitado a un pase de modelos solo por comprar allí hoy.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Candidato:
El otro día, fui a esa tienda nueva que me recomendaste.
Examinador:
¡Anda! ¿Y te compraste algo?

Desarrollo

Candidato:
Me he comprado unos vaqueros estrechos muy bonitos y una camiseta de manga larga azul marino.
Examinador:
¡Qué bien!

Examinador:
¿Qué tal de precio? ¿Había rebajas?
Candidato:
Me pareció muy bien de precio. Había descuentos en las camisetas de manga corta de dos por una, pero yo la quería de manga larga. En total, pagué 35 euros: los vaqueros, 25, y la camiseta, 10.
Examinador:
Es verdad que es bastante barato.

Cierre

Candidato:
Además, por haber hecho una compra superior a 30 euros, me han invitado a ir a ver un desfile el sábado.
Examinador:
¡Qué suerte! ¿Puedes ir con un amigo?
Candidato:
No sé, mañana, me paso y lo pregunto.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

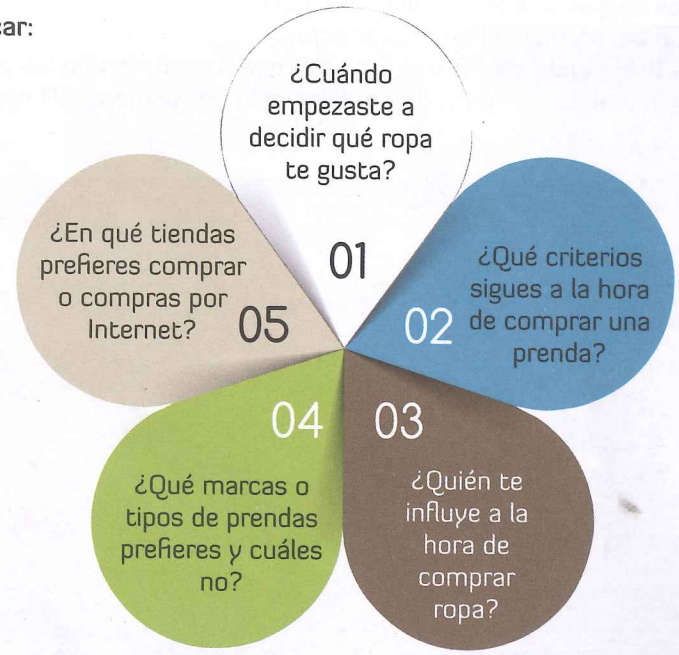
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

LA MODA PARA TI

Explica qué significa para ti la moda.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte preguntas.

POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿La moda es importante para ti? ¿Qué estilo de ropa prefieres?
- ¿Gastas mucho en ropa? ¿Cómo obtienes el dinero para comprártela?
- ¿Sueles ir a comprar con amigos o prefieres ir solo?
- ¿Crees que la moda o la ropa reflejan el carácter de las personas?
- ¿Piensas que los famosos (artistas, deportistas) influyen en la moda para los jóvenes?
- ¿Qué piensas de la ropa de segunda mano?
- ¿Qué opinas de las marcas? ¿Crees que la ropa de marca es de mejor calidad?
- ¿Te parece que los jóvenes discriminan por moda o estilo?

Edelsa te ayuda

- Para mí (no) es importante porque...
- Me gusta el estilo deportivo, la ropa cómoda.
- No me gasto dinero en ropa porque me la compran mis padres.
- Voy a comprar con mi madre o con mis amigas.
- Creo que la moda refleja cómo es la persona./No creo que la moda refleje cómo es la persona.
- Sí pienso que los famosos (artistas, deportistas) influyen en la moda de los jóvenes porque los jóvenes quieren parecerse a ellos.
- Me gusta más la ropa nueva que la de segunda mano.
- Lo que más/menos me gustan son las marcas.
- Odio que me digan algo sobre mi ropa. Me molesta que me miren por la calle.
- Me parece que algunos jóvenes discriminan por moda o estilo./No creo que los jóvenes discriminen por moda o estilo.

El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

examen 5

Salud, higiene y deportes

Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.

VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas
y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

PROFESIONALES Y LUGARES

Centro de salud, el .....
Cirujano/a (el, la) .....
Clínica, la .....
Dentista (el, la) .....
Enfermero/a (el, la) .....
Farmacia, la .....
Hospital, el .....
Pediatra (el, la) .....
Traumatólogo/a (el, la) .....
.....

VERBOS

Crecer .....
Curar .....
Doler .....
Estar .....
~ cansado/a .....
~ enfermo/a .....
~ estresado/a .....
~ mareado/a .....
~ resfriado/a .....
Mejorar .....
Morir .....
Nacer .....
Operar(se) .....
Ponerse enfermo .....
Recomendar .....
Romperse .....
~ un hueso .....
Sentirse .....
~ bien .....
~ mal .....

PROBLEMAS DE SALUD

Acné, el .....
Alergia, la .....
Anorexia, la .....
Bulimia, la .....
Catarro, el .....
Dolor, el .....
Fiebre, la .....
Gripe, la .....
Sueño, el .....
Tos, la .....

HIGIENE

Cepillo de dientes, el .....
Champú, el .....
Colonia, la .....
Crema, la .....
Desodorante, el .....
Ducharse .....
Gel, el .....
Jabón, el .....
Pasta de dientes, la .....
Peinarse .....

MEDICINAS Y OTROS

Análisis, el .....
Antibiótico, el .....
Aspirina, la .....
Gotas, las .....
Inyección, la .....
Jarabe, el .....
Pastilla, la .....
Termómetro, el .....
Tirita, la .....
Vacuna, la .....

PARTES DEL CUERPO

Brazo, el .....
Cabeza, la .....
Codo, el .....
Corazón, el .....
Cuello, el .....
Dedo, el .....
Espalda, la .....
Estómago, el .....
Garganta, la .....
Hueso, el .....
Mano, la .....
Muela, la .....
Músculo, el .....
Oído, el .....
Ojo, el .....
Pie, el .....
Piel, la .....
Pierna, la .....
Rodilla, la .....
Tripa, la .....

DEPORTES

Atletismo, el .....
Balonmano, el .....
Ciclismo, el .....
Judo, el .....
Natación, la .....
Patinaje, el .....
Senderismo, el .....
Submarinismo, el .....
Surf, el .....
Tenis, el .....

PRUEBA 1

50 min

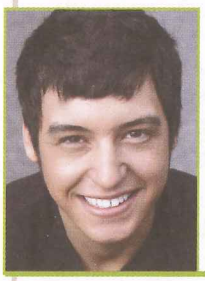
Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, en los que varios jóvenes hablan de su interés por actividades deportivas o de ocio y diez anuncios en Internet. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Susana	C
1.	Alberto	
2.	Carmen	
3.	Luisa	
4.	Lidia	
5.	Enrique	
6.	Francisco	

0. SUSANA
Me gusta mucho el deporte, pero por mis problemas de espalda, tengo que hacer algo tranquilo. No me gusta competir. Busco un grupo de gente interesada en el bienestar y la salud.



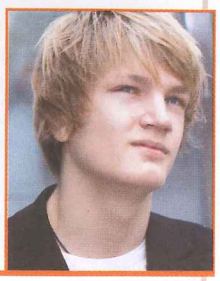
1. ALBERTO
Soy nuevo en la zona. Me encanta el mar y me gustaría practicar algún deporte relacionado con el agua. Sé nadar bien, pero nunca he hecho deportes acuáticos, así que mi nivel es cero.

4. LIDIA
Me gustan mucho los deportes en el agua, pero tuve un accidente el año pasado y ahora tengo problemas en una pierna. Quiero hacer algo de ejercicio porque es bueno para el cuerpo y la mente.

2. CARMEN
Me gusta el deporte y en el colegio he hecho gimnasia, pero ahora no sé qué deporte es el mejor para mí. Me gustaría tener información para saber qué opciones hay.

5. ENRIQUE
Tengo 17 años y juego al ajedrez desde los siete. Me enseñó mi padre. Además de perfeccionar mi nivel, me gustaría conocer trucos y teorías. Quiero participar en competiciones internacionales.

3. LUISA
Lo que más me gusta es patinar. Aprendí cuando era pequeña y creo que mi nivel es bastante bueno. No quiero clases, pero quiero seguir haciendo lo que más me gusta.



6. FRANCISCO
Mis hermanos y yo íbamos a una escuela de tenis, pero ahora vivimos en otro sitio. Queremos seguir mejorando nuestra técnica y buscamos clases particulares.

Juventud y deporte

Centro juvenil Peonza — A.

Ofrece durante el mes de julio una amplia y variada oferta de cursos para chicos y chicas de 13 a 17 años. Este año hay cursos sobre buenos hábitos de alimentación, mejora del bienestar corporal y la salud, y bailes latinos para poner el cuerpo en forma. Inscripciones hasta el 27 de junio en el centro (calle Victoria, 22). Horario de mañana. Plazas limitadas.

Concejalía de juventud — B.

La adolescencia es una época de grandes cambios y el ejercicio es un gran aliado para superarla con éxito. En nuestro taller *Elegir un deporte* te daremos ideas para saber cuál es el más adecuado a tu edad y practicarlo con salud. ¿Quieres hacer deporte, pero no sabes cuál?
Ven a vernos. Avda. Príncipe Pío, 26.

Centro Salud Pilates — C.

¿Estás estresado? ¿Necesitas concentrarte? Entonces pilates es tu deporte: reduce el estrés, aumenta la concentración, desarrolla la conciencia corporal, el sentido del equilibrio, la fuerza y la flexibilidad. Quienes practican pilates mejoran a través de diversos ejercicios.
Más información: http://www.maspilates.com

Escuela Mundo Surf — D.

Cualquier momento es bueno para disfrutar de las olas. En Mundo Surf conocerás las claves necesarias para iniciarte con éxito en este deporte. Todas las edades y niveles, clases en inglés y español, monitores titulados, descuentos a grupos. Abierto todo el año.
Infórmate en www.mundosurf.com y reserva tu plaza.

Concejalía de deportes — E.

Empieza el curso escolar y los campeonatos escolares deportivos. Este año puedes competir en ajedrez, bádminton, baloncesto, balonmano, fútbol sala, gimnasia, judo y voleibol. Inscríbete ya en la nueva web: www.ced.org. También puedes consultar horarios, clasificaciones y noticias sobre las competiciones.

Club de natación Carpa — F.

Cursos de iniciación a la natación para adolescentes y jóvenes con discapacidad física. Clases adaptadas a cada alumno. Cursos de septiembre a julio, dos días por semana (sesiones de 30 min.). Inscripción en plza. Los Arcos, s/n. 2.ª planta.
Horario: lunes y miércoles (tarde). 24,50 €/mes. Imprescindible Tarjeta Ciudadana.

Jaque Mate — G.

Clases de ajedrez para jóvenes de 12 a 18 años con un nivel aceptable. Cursos trimestrales (una clase a la semana). Niveles medio y avanzado; curso teórico-práctico anual. Precio: 45 € trimestre. Se realizan torneos los sábados por la tarde para los alumnos de la escuela. Pruebas de nivel un mes antes del inicio del curso.

Tenis&Pádel — H.

Es una escuela con más de 20 años de experiencia en la enseñanza del deporte de raqueta. Todas las edades y niveles: iniciación, competición, perfeccionamiento; adultos y niños (desde los 4 años). Ven a nuestra escuela o vamos donde lo necesites. Si quieres recibir una clase de prueba, llama: 900 125 125.

Escuela XPT — I.

Si juegas al tenis o al pádel en nuestra escuela, te ofrecemos una actividad nueva: clases de tonificación muscular. Mejorarás tu resistencia, flexibilidad, equilibrio y fuerza. Todo ello de manera divertida y dinámica. Todos los viernes. Plazas limitadas. Una hora a la semana. Infórmate en la secretaría del centro y reserva tu plaza.

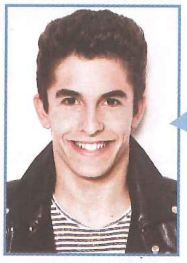
Club Rolling — J.

Tan importante como aprender a patinar es practicar lo aprendido y, si además quieres divertirte y colaborar con una ONG por un precio simbólico (2 €), ven todos los primeros viernes del mes (a las 19:30 en el Retiro) para recorrer tu ciudad sobre ruedas. Te esperamos.
El patinaje también es solidario.

TAREA 2

Vas a leer tres textos en los que tres deportistas españoles hablan de ellos mismos. Relaciona cada pregunta (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

A. MARC



Soy Marc Márquez, piloto de motociclismo. He ganado cuatro títulos del Campeonato del Mundo en las tres categorías existentes. Soy el bicampeón de motos más joven de la historia en la categoría superior. He tenido varios accidentes: en 2008, me rompí el brazo; en 2012, me operaron de un ojo. En 2013, me hice daño en el hombro, pero no me rompí nada. Con cuatro años tuve mi primera moto; el número 93 de mi moto es el año en que nací; en las carreras llevo ropa interior roja; monto en bici y esquío con mi hermano. Colaboro con asociaciones benéficas. ¡Ah! Y tengo un blog, pero no tengo novia. Las motos y el deporte en general son mi vida.

B. GISELA

Mi nombre es Gisela Pulido y mi deporte es *kitesurf* estilo libre. Con diez años, en 2004, fui la campeona del mundo más joven de la historia y por eso estoy en el libro *Guinness*. He ganado ocho Campeonatos del Mundo consecutivos, superando a rivales que me doblaban la edad. Mis amigos me llaman Gigi. Tengo mucha confianza en mí misma. Mi filosofía de vida es: «Nunca desistas, nada es fácil ni imposible». La persona más importante de mi vida es mi padre. Mi comida favorita es la española y la italiana. Mi música favorita es el *dubstep*. Aparte del *kite*, practico surf y *skate*. Nunca he tenido un accidente grave, pero si dejo el *kitesurf*, quiero ser periodista, aunque ahora tengo la idea de montar una escuela de *kite* en Tarifa.

C. PAU

Soy Pau Gasol y mi pasión es el baloncesto. Mido 2,13 m y mi número de pie es el 50. A los 20 años fui a la NBA y jugué con los Memphis Grizzlies durante siete años. En 2008 fiché por Los Angeles Lakers. He participado en cuatro All-Stars. He ganado once medallas con la selección, cuatro títulos con el Barcelona y nueve títulos con los Lakers. Soy una persona sencilla, disfruto con mi familia, con mi novia y con el baloncesto, soy solidario y colaboro con Unicef. Recuerdo que una lesión en el pie derecho me obligó a abandonar el juego en ese momento. Debido a una lesión de mi amigo Rafa Nadal, llevé la bandera española en la inauguración de los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

		A. MARC	B. GISELA	C. PAU
7.	¿Quién ha tenido problemas en varias partes del cuerpo?			
8.	¿Quién tiene su nombre en un libro muy famoso?			
9.	¿Quién practica deporte con un familiar?			
10.	¿Quién colabora con una organización benéfica importante?			
11.	¿Quién no terminó un partido por una lesión?			
12.	¿Quién practica un deporte acuático?			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre los adolescentes y el deporte. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

ADOLESCENTES PELIGROSAMENTE SEDENTARIOS

En nuestro país existe una alta tasa de inactividad física por habitante. La mayoría de los jóvenes se declaran sedentarios y lo más preocupante es que cada vez dedican menos tiempo a realizar un deporte y prefieren ocupar su tiempo libre en ver la televisión o jugar con el ordenador.

En la última encuesta de salud en España, publicada por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, la cifra de niños entre 5 y 14 años que no realiza ninguna actividad física es del 12 % (8 % en varones y 16 % en mujeres). Esta cifra asciende al 35 % entre los 15 y los 24 años (21,5 % en varones y 49,5 % en mujeres).

La inactividad física supone un riesgo importante para la salud física y psíquica de cualquier persona, pero además, en jóvenes y adolescentes, el ejercicio físico y la práctica de deportes favorecen un desarrollo global óptimo, su integración, el fomento de valores positivos y la adquisición de estilos de vida saludables. De hecho, la práctica regular de ejercicio físico ayuda a prevenir la obesidad, las enfermedades cardiovasculares, las alteraciones psicológicas, etc.

La adolescencia es un periodo vital de riesgo en el que se consolida la inactividad, lo que supone un riesgo importante para la salud física y psíquica de cualquier persona.

Algunos datos:

- Dos de cada diez chicos y una de cada diez chicas de 15 y 16 años tienen sobrepeso u obesidad.
- El porcentaje de chicas con sobrepeso u obesidad ha aumentado en los últimos 15 años.
- La proporción de jóvenes que no hace ejercicio físico tres o más días a la semana ha aumentado un 17,6 % en las chicas.
- El número de chicos que ha realizado dietas de adelgazamiento casi se ha duplicado.

Para favorecer un estilo de vida saludable, la Asociación Española de Pediatría recomienda:

- Realizar actividad física moderada durante un mínimo de 60 minutos diarios (dos o más sesiones) e intercalar actividades vigorosas para el fortalecimiento muscular y óseo (tres veces por semana). La actividad física durante más de 60 minutos aporta beneficios adicionales para la salud.
- Cualquier tipo de actividad cotidiana es mejor que el sedentarismo. Camina, utiliza la bicicleta y sube por las escaleras. Limita el tiempo frente al televisor y otros aparatos electrónicos.
- Son preferibles las actividades en grupo, divertidas y al aire libre.
- El entorno físico debe ser adecuado y sin peligros. Haz caso de las normas de seguridad para la práctica de deporte.
- La actividad física adaptada a cada situación mejora globalmente el estado de salud y la evolución de personas con enfermedad crónica y discapacidad.
- Toma líquidos, sobre todo cuando la actividad es intensa y el ambiente caluroso. Come de forma variada y equilibrada. Es un pilar fundamental para la salud junto con la actividad física.

Adaptado de www.es.tendencias.yahoo.es

PREGUNTAS

13. **Según el texto, en España:**
    a. La actividad deportiva va en aumento.
    b. Cada vez se practica menos deporte.
    c. Se dedica más tiempo libre al deporte.

14. **La última encuesta del Ministerio de Sanidad afirma que:**
    a. El 12 % de las niñas de 13 años no hacen deporte.
    b. Los niños hacen más deporte que las niñas.
    c. El número de niños que ve la tele ha descendido.

15. **Según el texto:**
    a. No hacer ejercicio perjudica el cuerpo y la mente.
    b. Hacer mucho deporte es malo para el corazón.
    c. La adolescencia es la edad más arriesgada para el deporte.

16. **En el texto se afirma que entre los adolescentes:**
    a. Es elevado el porcentaje de personas con sobrepeso.
    b. Pocos chicos hacen dietas para tener mejor físico.
    c. Un gran número vive en constante riesgo físico y mental.

17. **En el texto, la Asociación Española de Pediatría recomienda:**
    a. Hacer una hora de ejercicio diario como máximo.
    b. Subir escaleras de forma habitual.
    c. Salir en bici todos los días.

18. **En el texto se recomienda:**
    a. Hacer ejercicio y llevar una dieta equilibrada.
    b. Hacer siempre actividades en grupo y al aire libre.
    c. No practicar deporte si se tiene una enfermedad importante.

TAREA 4

Lee el texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

CUIDAR LA HIGIENE

Cuidar la higiene personal ayuda a prevenir enfermedades, pues se reduce la cantidad de gérmenes que se acumulan en el cuerpo. ¿ ___(19)___ cuidados debemos tener? Aquí te damos algunos consejos básicos.

- Manos. Es conveniente lavarse las manos con agua caliente y jabón ___(20)___ después de ir al baño, ___(20)___ también después de estar en contacto con basura o animales.
- Cuerpo. Es necesario bañarse o ducharse todos los días para eliminar el olor corporal y las bacterias que están en la piel. Es recomendable que ___(21)___ miembro de la familia ___(22)___ su propia toalla.
- Dientes. Hay que cepillarse los dientes ___(23)___ dos veces al día: después de levantarnos y antes de irnos a acostar. Se debe cambiar el cepillo de dientes ___(24)___ uno nuevo cada dos meses y visitar al dentista cada seis meses.
- Uñas. Las uñas de los dedos de las manos y ___(25)___ los pies se deben cortar con regularidad.
- Ropa. Hay que lavarla de forma regular para prevenir el desarrollo de bacterias y de olores desagradables.

Adaptado de www.ehowenespanol.com

OPCIONES

19.	a. Cuáles	b. Cuál	c. Qué
20.	a. no... pero	b. no solo... sino	c. no solo... pero
21.	a. todos	b. cada	c. un
22.	a. tiene	b. tener	c. tenga
23.	a. a menos	b. más de	c. al menos
24.	a. por	b. para	c. con
25.	a. los de	b. las de	c. las que

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

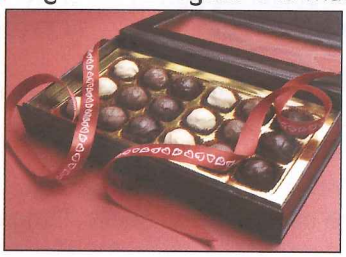
Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

TAREA 1

A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes contestar a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Ejemplo: Conversación 0: CD II 1

0. ¿Qué van a regalar a la madre? La opción correcta es la b.

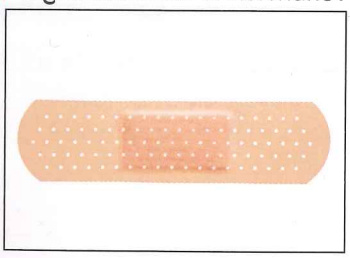

a)

b)

c)

Conversación 1: 2

1. ¿Qué necesita el hermano?

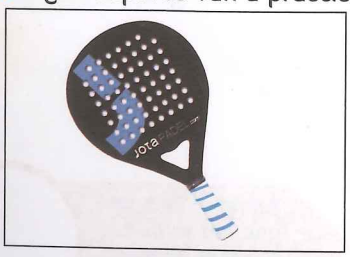

a)

b)

c)

Conversación 2: 3

2. ¿Qué deporte van a practicar los chicos?


a)

b)

c)

4

Conversación 3:

3. ¿Qué le duele a la chica?

a)

b)

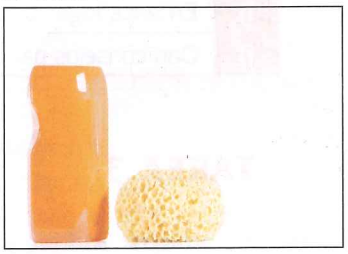
c)

5

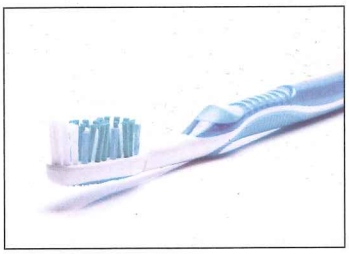
Conversación 4:

4. ¿Qué necesita la hermana de la chica?

a)



b)



c)

6

Conversación 5:

5. ¿Qué actividad ha elegido la chica?

a. Artes marciales.
b. Zumba.
c. Bailes latinos.

7

Conversación 6:

6. ¿Qué alimentos no pueden tomar los chicos?

a. Pan y pasta.
b. Frutas y verduras.
c. Leche y queso.

8

Conversación 7:

7. ¿Qué se ha roto el hermano de la chica?

a. La rodilla.
b. La pierna.
c. El brazo.

TAREA 2

9

Vas a escuchar siete mensajes, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	a)
8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	
11.	Mensaje 4	
12.	Mensaje 5	
13.	Mensaje 6	

a)	Hoy no va a salir de casa.
b)	Informan sobre clases de baile gratis.
c)	Anuncian un libro sobre alimentos.
d)	En este lugar pagas la bebida aparte.
e)	Informan de una nueva frutería.
f)	Explican cómo tener los dientes limpios.
g)	Puedes comprar dos productos y pagar uno.
h)	Anuncian una actividad *on-line*.
i)	En este lugar se puede nadar.
j)	Dan consejos para una vida sana.

TAREA 3

10

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Enrique y Andrea. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Enrique (A), a Andrea (B) o a ninguno de los dos (C). Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. ENRIQUE	B. ANDREA	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	Hoy ha hecho mucho ejercicio.		X	
14.	No le gusta mucho hacer deporte.			
15.	Ha tenido un problema importante en un brazo.			
16.	Hace ejercicios especiales porque tiene problemas de espalda.			
17.	Hace ejercicio físico con un amigo.			
18.	Paga menos por hacer ejercicio.			
19.	Va a hablar con un familiar.			

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

11

PRIMERA NOTICIA:

20. Según la audición, los adolescentes deben practicar deporte:
a. De competición.
b. Si es saludable.
c. Según su edad.

21. En el audio se afirma que:
a. El ejercicio no es recomendable para menores de 13 años.
b. El deporte en equipo mejora los valores personales.
c. Hacer ejercicio es bueno si estás enfermo.

12

SEGUNDA NOTICIA:

22. Según este informe sobre nutrición:
a. Los jóvenes consumen demasiadas bebidas con azúcar.
b. Las bebidas azucaradas siempre causan obesidad.
c. Los jóvenes deberían tomar más zumos y refrescos.

23. En el audio se afirma que:
a. Desayunar aporta la energía necesaria para todo el día.
b. El desayuno es la comida más importante en la adolescencia.
c. Los adolescentes van al instituto sin desayunar.

13

TERCERA NOTICIA:

24. Según la audición, la higiene corporal:
a. Es aconsejable solo para dar una buena imagen.
b. Es imprescindible para la salud.
c. Es un hábito beneficioso para la alimentación.

25. Según el audio, los adolescentes:
a. No cuidan su higiene personal.
b. Se lavan los dientes con frecuencia.
c. Están en una etapa de cambios físicos.

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.

50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Has leído este anuncio sobre deporte y salud en Internet. Escribe un correo electrónico como respuesta.

Centro deportivo Laguna

¿Conoces los efectos positivos del deporte y de la actividad física? ¿Te gustaría saber cómo aumentar tu masa muscular y mejorar tu estado físico? ¿Quieres conocer a más chicos y chicas que hacen deporte? Entonces ven a conocer las nuevas actividades que te proponemos. No lo dudes y practica deporte.

Solicita más información en cdl@yahoo.es

En la respuesta tienes que:

- Saludar
- Mostrar interés por las actividades que ofrecen
- Preguntar por horarios
- Informarte del precio
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

_____

_____

_____

_____

TAREA 2

Decides participar en un foro para jóvenes donde hablan sobre su aspecto físico, las discusiones en casa con sus padres y hermanos, sus estudios, etc. Redacta un texto en el que debes:

- Hablar de cómo te sientes
- Explicar los problemas que tienes en tu ámbito familiar
- Hablar de tu interés o desinterés por los estudios
- Dar consejos a las personas que escriben en este foro

Número de palabras: entre 110 y 130.

_____

_____

_____

_____

_____

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Para mostrar interés: *Me interesan los deportes en equipo. Estoy interesado/a en clases de gimnasia rítmica.*
- Para preguntar por horarios y precios: *¿Qué horario tienen las clases de baloncesto/piscina...? Me gustaría ir dos veces por semana. ¿Cuánto cuesta al mes?*
- Para hablar de cómo se siente uno: *Sentirse bien/mal. Estar bien/mal/fatal/regular. Me siento regular, estoy cansado.*
- Para explicar los problemas que tienes en tu ámbito familiar: *En general me llevo bien con mis padres. A veces discuto con mi hermana.*
- Para hablar de tu interés o desinterés por los estudios: *No me gusta mucho el instituto, pero me encantan las clases de idiomas.*
- Para aconsejar: *Deja los videojuegos y queda más con tus amigos. No discutas, es mejor dialogar para encontrar soluciones. Tienes que/Debes estudiar más para aprobar. Es importante tener amigos y verlos a menudo.*

PRUEBA 4

12 min Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO

Describe detalladamente durante uno o dos minutos todo lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto?
- ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están?
- ¿Qué hacen en este momento? ¿Por qué?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Has ido al médico con tu madre porque te encuentras mal.

El examinador es el médico. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con el médico:

- Explícale qué te pasa y desde cuándo.
- Infórmale detalladamente de cómo te sientes.
- Dile si es la primera vez que te pasa esto o no.
- Infórmale si estás tomando algún medicamento.
- Él te da un tratamiento.
- Pregúntale si tienes que volver y cuándo.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Examinador:
A ver, dime qué te pasa.
Candidato:
No me encuentro nada bien desde hace una semana.

Desarrollo

Examinador:
¿Qué te pasa exactamente?
Candidato:
Llevo una semana con dolor de estómago, dolor de cabeza y vómitos.
Examinador:
¿Te pasa con frecuencia?
Candidato:
No, no, la verdad es que es la primera vez y no sé qué hacer.
Examinador:
¿Estás tomando algún medicamento?
Candidato:
He tomado aspirinas para el dolor de cabeza y nada más.
Examinador:
Tómate esto durante cuatro días y seguro que te vas a encontrar mucho mejor.

Cierre

Candidato:
Y después, ¿tengo que volver a la consulta?
Examinador:
Si te sientes bien, no hace falta.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

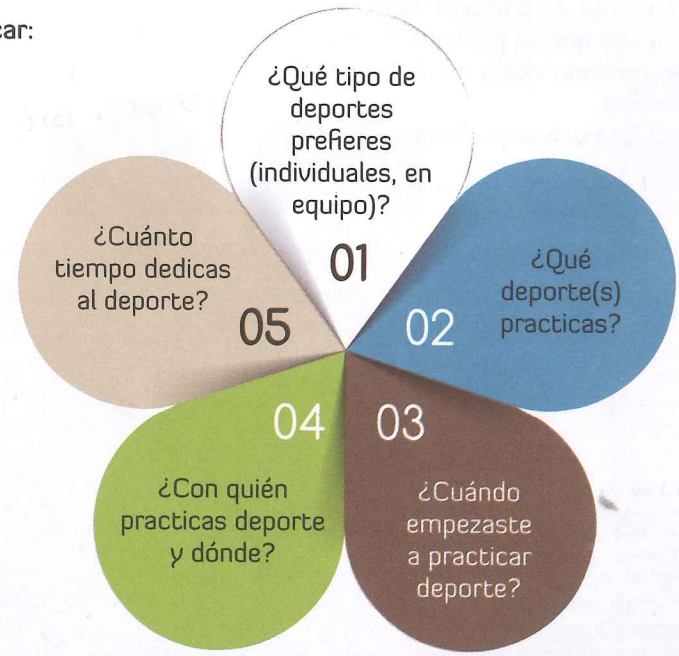
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

TUS DEPORTES PREFERIDOS

Explica qué deportes te gustan.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte preguntas.

POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿Te parece importante hacer deporte?
- ¿Cuál es tu deporte favorito?
- ¿Prefieres hacer deporte o verlo en la tele?
- ¿Practicas algún deporte en especial? ¿Cuál?
- ¿Por qué lo practicas?
- ¿Te gustan los deportes extremos o urbanos como el *skate*?
- ¿Qué deporte crees que beneficia tu salud?

Edelsa te ayuda

- Me parece muy importante hacer deporte, tanto para el cuerpo como para la mente.
- Mi deporte favorito es...
- Me gusta ver deporte en la tele, pero prefiero hacer deporte.
- Practico el/la... desde pequeño/desde hace cuatro años.
- Lo practico porque me gusta mejorar mi técnica y porque me lo paso bien.
- Me encantan los deportes extremos, me gusta verlos en televisión.
- Creo que casi todos los deportes benefician la salud.

El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

examen 6

Viajes, naturaleza y medio ambiente

Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.

VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

VIAJES

Anular .....
~ un billete .....
Bolsa, la .....
~ de viaje .....
Cambiar .....
~ un billete .....
Consultar .....
~ un plano .....
Contratar .....
~ un viaje .....
Equipaje, el .....
Excursión, la .....
Facturar .....
~ el equipaje .....
Guía turístico/a (el/la) .....
.....
Hacer .....
~ el equipaje .....
~ un crucero .....
~ un safari .....
~ turismo .....
Irse .....
~ de puente .....
Plano turístico, el .....
Reservar .....
~ un billete .....
Viaje de estudios, el
.....
Visado, el
.....

PLAYA

Arena, la .....
Bañador, el .....
Bañarse .....
Biquini, el .....
Bucear .....
Gafas, las .....
Gorra, la .....
Ola, la .....
Sombrero, el .....
Sombrilla, la .....
Toalla, la .....

MONTAÑA

Abrigo, el .....
Botas, las .....
Bufanda, la .....
Gorro, el .....
Guantes, los .....
Hacer .....
~ una marcha .....
~ una ruta .....
Mochila, la .....
Montañero/a (el, la) .....
Senderismo, el .....

CLIMA Y TIEMPO

Cielo, el .....
~ nublado .....
Clima, el .....
~ húmedo .....
~ seco .....
Estación, la .....
Granizo, el .....
Hielo, el .....
Huracán, el .....
Niebla, la .....
Tormenta, la .....

MEDIO AMBIENTE

Cambio climático, el .....
.....
Conservar .....
Contaminación, la .....
Contaminado/a .....
Contenedor, el .....
Cuidar .....
~ la naturaleza .....
Ecología, la .....
Ecologista .....
Energía alternativa, la .....
.....
Papel, el .....
~ reciclado .....
Proteger .....
Reciclar .....
Recursos naturales, los .....
.....
Tóxico/a .....
Vidrio, el .....

FAUNA Y FLORA

Animal, el .....
~ doméstico .....
Araña, la .....
Ave, el .....
Hoja, la .....
Insecto, el .....
Mamífero, el .....
Mosca, la .....
Mosquito, el .....
Reptil, el .....

PRUEBA 1

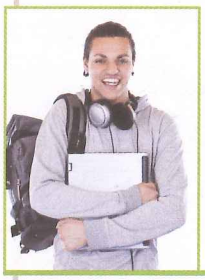
50 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, sobre varios jóvenes interesados en viajes y diez anuncios en una revista especializada. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio de la revista (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Alejandra	F
1.	Miguel	
2.	Candela	
3.	Luis	
4.	Leire	
5.	Isabel	
6.	Nicolás	

0. ALEJANDRA
Mis amigos y yo queremos pasar un verano divertido, pero sobre todo practicar deportes. Nos encanta todo lo relacionado con el agua. Buscamos algo no muy caro.

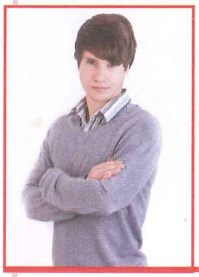


1. MIGUEL
Este año terminamos bachillerato y buscamos un viaje para celebrarlo. Nos gustaría conocer alguna ciudad europea, ir de fiesta y divertirnos. Buscamos algo barato con todo incluido.

4. LEIRE
Por fin termino el bachillerato. Me gustaría hacer un viaje, pero también participar en alguna organización de ayuda a personas que lo necesitan. Busco un viaje solidario.

2. CANDELA
Este verano quiero salir al extranjero y mejorar mi alemán, pero no quiero tener clase todos los días, porque también me interesa visitar alguna ciudad y relacionarme con las personas que viven allí.

5. ISABEL
Este verano no podemos ir de vacaciones, pero mi hermana y yo queremos visitar una ciudad española un fin de semana para conocer sus monumentos y su historia.



3. LUIS
Este año no tengo mucho tiempo ni mucho dinero para ir de vacaciones porque tengo que estudiar para septiembre, pero me gustaría hacer algo original y conocer a gente de otras culturas.

6. NICOLÁS
Antes de empezar la universidad, mis amigos y yo queremos viajar por Europa. Nos gustaría ir de ciudad en ciudad, pero no tenemos coche y no nos gustan los autobuses.

Viajes para jóvenes

Budapest A.
Si quieres viajar por poco dinero y celebrar el final de tus estudios con tus compañeros, disfruta de un viaje *low cost* a Budapest. Por su vitalidad y ambiente nocturno, es uno de los destinos de moda de la juventud. Budapest es una mezcla de fiesta y cultura. Incluye: billete de ida y vuelta, alojamiento, entrada a discoteca y *city tour*. Infórmate en www.budapestlowcost.com

Crucero Joven B.
Si eres joven y buscas para tus vacaciones un plan diferente, ambiente internacional, nuevos amigos y conocer otros países, este es tu viaje. Con *Crucero Joven* el Mediterráneo te espera. Si tienes pocos días y buscas un viaje corto y económico, llámanos al 900 125 125 o entra en www.crucerojoven.com. Tus vacaciones por menos de lo que esperas.

Campamento de verano C.
Los campamentos de verano en el extranjero son la mejor forma de disfrutar aprendiendo idiomas, visitando nuevos países y conociendo gente de todo el mundo. Disfruta del sol, de la playa, del mar, de la montaña o de la vida de una gran ciudad y sobre todo aprende el idioma que elijas con el número de clases que quieras. Tú decides.
Visita nuestra web: www.viajayaprende.com

Viajes para jóvenes D.
Con nuestros viajes para jóvenes tienes la oportunidad de aprender inglés, francés o alemán y practicar tu actividad favorita: fútbol, teatro, danza o surf. Te puedes alojar con una familia o en una residencia. Elige un destino, el tiempo que deseas irte, y... ¡a disfrutar! Sesión informativa: sábados por la mañana en Viajes CEI, avda. Cantoblanco, 25.

Proyecto solidario E.
Si quieres ayudar a los más necesitados y conocer otra cultura, tenemos el proyecto adecuado para ti. Viaja como voluntario a un país en vías de desarrollo. En cada destino hay personal capacitado que te ayudará en el proyecto que elijas. Más de 20 países y una gran variedad de proyectos. Más de 15 años nos avalan. *Proyecto solidario* es tu proyecto.

Aventura en equipo F.
¿Te gusta la aventura? ¿Tienes un grupo de amigos para hacer surf? ¿Te gustaría bajar en canoa por un río? Si te gusta el deporte de aventura, te ayudamos a organizar el verano perfecto. Para disfrutar de los amigos y de las emociones fuertes, entra en esta página web: www.aventuraengrupo.com, y pide presupuesto. Importantes descuentos para estudiantes.

Bueno, bonito y barato G.
¿Estáis pensando en un viaje de fin de curso, pero no tenéis dinero suficiente? Venid a conocernos. En BBB encontraréis los destinos nacionales y los hoteles más baratos: las mejores ofertas. Sean cuales sean vuestros gustos o preferencias, tenemos el viaje de estudios ideal, bueno, bonito y barato... ¡muy barato! Entrad ya: www.bbb.com

Barcelona H.
Descubre Barcelona, una ciudad mediterránea y cosmopolita que integra en su trazado urbano restos romanos, barrios medievales y los más bellos ejemplos del Modernismo y las vanguardias del siglo XX. Esta ruta de fin de semana en bici o a pie te propone descubrir gran parte de los edificios más emblemáticos de la ciudad de Gaudí. Llama y reserva tu plaza en el 93 612 27 27.

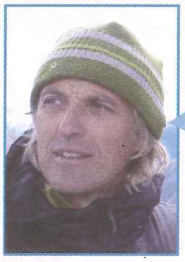
Circuitos culturales I.
Descubre España con nuestros circuitos culturales de una semana en grupo para jóvenes. Una excelente forma de conocer el patrimonio cultural español. Descubre, de forma organizada, una región concreta (más de 20 circuitos). Incluye transporte, guía, alojamiento y media pensión. Información y reservas en Descubre España, c/ Sol, Madrid, o pide un folleto informativo en descubrespaña@hotmail.com.

En tren por Europa J.
¿Sabes qué es Interrail? Interrail es un pase para recorrer toda Europa en tren. Tiene distintas modalidades y es válido para todas las edades, aunque con precios distintos según tu edad y los países que quieras visitar. Es una manera fácil y económica de moverte por Europa con tus amigos o para hacer nuevos amigos. Infórmate: www.inter-rail.org

TAREA 2

Vas a leer tres textos en los que tres grandes aventureros hablan de ellos mismos. Relaciona cada enunciado (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

A. JESÚS



Me llamo Jesús Calleja, llevo muchos años viajando por el mundo. La montaña es mi medio, pero otros de mis retos han sido las heladas aguas del Ártico, bajar en *rafting* los ríos africanos, pilotar avionetas...
Aún me quedan rincones por conocer, como Alaska, Siberia, Vietnam y un montón de países de África. No me plantec vivir en ningún lugar para siempre, excepto en mi tierra, en León, pero siento las tierras del Himalaya, de Nepal o de la India como mi segunda casa. Entre mis experiencias, destacaría una muy mala cuando estábamos en Islandia y un volcán estalló a pocos kilómetros de nosotros y una muy buena cuando llegué a la cima del Everest.

B. MERCÉ

Soy Mercé Martí, soy aviadora y exploro el mundo desde el cielo. Mi pasión siempre ha sido volar y he sido la primera mujer en ganar la vuelta al mundo en avioneta. Participé en carreras aéreas y expediciones además de en el raid aéreo de la Ruta Aeropostal, de Toulouse a Senegal. He estado en sesenta países, pero sigo sin conocer los polos. Me gustan mucho las islas Maldivas, aunque no viviría en ellas, se me quedan pequeñas, necesito espacios más grandes. África también me gusta, pero después de tanto viaje me quedo con Barcelona, una ciudad que me fascina. Entre mis experiencias, la peor fue estar enferma en un lugar con pocos recursos médicos y la mejor, dar la vuelta al mundo pilotando un avión.

C. CRISTINA

Me llamo Cristina Morató, estudié Periodismo y Fotografía. Desde muy joven he recorrido el mundo como reportera. He visitado más de cuarenta países haciendo reportajes culturales y antropológicos. He pasado mucho tiempo en América Latina, Asia y África donde trabajé para la Cooperación Sanitaria Española. He dirigido varios programas de televisión, pero ahora me dedico a viajar y a escribir libros sobre las grandes exploradoras olvidadas por la Historia. Soy miembro fundador de la Sociedad Geográfica Española. Me casé en la aldea maya de Zinacantán en el Estado de Chiapas en México. Soy una enamorada del continente asiático. He pasado largas temporadas conviviendo con las tribus de las montañas y fotografiando sus rituales y su rica vestimenta.

		A. JESÚS	B. MERCÉ	C. CRISTINA
7.	Ha pisado la montaña más alta del mundo.			
8.	Ha recorrido el mundo haciendo fotos.			
9.	Le apasiona Asia.			
10.	Nunca ha estado en el Polo Sur.			
11.	Uno de sus lugares preferidos es la India.			
12.	Ha dado la vuelta al mundo por el aire.			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre el consumo y el medio ambiente. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Consumo y medio ambiente

El problema global del medio ambiente se basa en la superpoblación, el consumo y la tecnología. Somos muchos, en los países desarrollados consumimos demasiado y tenemos una tecnología poco eficiente y poco adecuada para garantizar el equilibrio ecológico. La naturaleza no puede procesar los cambios que el hombre ha introducido en estos dos últimos siglos.

En el caso del consumo, cada día somos más conscientes de que una alimentación correcta es muy importante, no solo por nuestra salud, sino por el efecto que causan nuestros hábitos de consumo en el medio ambiente.

A menudo, en los supermercados encontramos productos que proceden de lugares muy lejanos a precios realmente bajos. Esto es porque allí la producción es mucho más económica y porque, en un mundo globalizado, el transporte es más rentable. Pero traer alimentos desde el otro extremo del planeta cuando los podemos producir dentro de nuestras fronteras tiene consecuencias para el medio ambiente. Lo inteligente es consumir alimentos de proximidad, es decir, alimentos que se producen en nuestros propios países o cerca de ellos (se conocen como *alimentos Km 0*). Esto beneficia la economía y la gastronomía local porque permite recuperar especies vegetales que han dejado de usarse por la invasión de productos extranjeros.

Otro punto importante a la hora de reducir el efecto de nuestra alimentación en el medio ambiente es conocer qué productos hay que consumir según la época del año (productos de temporada). Con los avances tecnológicos no hay ningún problema para consumir frutas y verduras fuera de temporada. Sin embargo, consumir productos de temporada, además de ser más económico, es bueno para el medio ambiente. Estos productos son más ecológicos porque respetan el ciclo natural de las plantas. Además, se reduce el gasto energético porque la necesidad de transporte, de distribución y de almacenaje es menor.

Los productos de la agricultura ecológica pueden ser la solución a gran parte de los problemas medioambientales relacionados con la agricultura. Estos productos suelen tener un precio más elevado porque su producción es menor. La producción ecológica sigue la normativa de la autoridad competente en cuanto al uso de abonos. Por eso, aunque la producción es menor y su precio mayor, es mejor consumir productos con certificado ecológico para proteger el medio ambiente.

Pero nuestra responsabilidad no es solo conocer de dónde vienen los alimentos que consumimos, sino reducir el uso de plásticos y otros materiales que se usan en los embalajes y no son reciclables. En algunos países de Europa hay ya supermercados que utilizan embalajes desechables. Hasta que esto ocurra en otros países, ser consciente de la cantidad de embalajes innecesarios que consumimos y reducirlos es todo un avance.

Adaptado de www.concienciaeco.com

PREGUNTAS

13. **Según el texto, uno de los problemas del medio ambiente es:**
    a. El aumento de la población en el planeta.
    b. El consumo excesivo en todos los países.
    c. El bajo desarrollo tecnológico.

14. **En el texto se afirma que:**
    a. Lo que más preocupa al hombre es el consumo.
    b. La necesidad de una vida sana es imprescindible.
    c. Preocupa el efecto del consumo en el medio ambiente.

15. **Según el texto, en un mundo globalizado:**
    a. Es más barato producir en el propio país.
    b. Comprar productos de otros países favorece la economía.
    c. Transportar productos desde otros países no es tan caro.

16. **En el texto se recomiendan los productos de temporada porque:**
    a. Son más baratos y benefician el medio ambiente.
    b. Terminan con los recursos naturales del suelo.
    c. No necesitan transporte.

17. **En el texto se afirma que:**
    a. Comprar productos ecológicos es más caro.
    b. Usar alimentos protegidos con plásticos beneficia el planeta.
    c. La responsabilidad es saber cuándo se producen los alimentos.

18. **Según el texto:**
    a. En la mayoría de los países hay supermercados ecológicos.
    b. Los productos ecológicos pueden resolver problemas relacionados con los cultivos.
    c. El aumento de productos desechables favorece el medio ambiente.

TAREA 4

Lee el texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

EL CLIMA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

España es un país con ___(19)___ variedad de climas, ya que se encuentra en la zona templada del planeta y bajo la influencia de dos corrientes de aire: una masa de aire frío y húmedo que viene del Atlántico y una masa de aire caliente y seco de ___(20)___ africano.
El relieve variado con cadenas montañosas (Pirineos, Cordillera Cantábrica, Sierra Nevada, Cordillera Ibérica o Sistema Central), amplias mesetas y estrechas franjas litorales origina una complicada distribución de nubes, insolación, lluvia y vientos.
El verano se caracteriza ___(21)___ una larga sequía y frecuentes olas de calor debido a la llegada de aire cálido desde el norte de África. En esta época puede llover con frecuencia en la zona cantábrica, aunque ___(22)___ en otras estaciones.
En invierno ___(23)___ característico el paso de borrascas acompañadas de lluvia y nieve que alternan con periodos secos y fríos cuando entra en la península aire frío procedente ___(24)___ las zonas polares del norte de Europa y Siberia.
La primavera y el otoño son dos estaciones de transición ___(25)___ se dan situaciones típicas de invierno o verano. Puede helar en abril o mayo y haber días de verano en octubre o noviembre.

http://www.tecnun.es

OPCIONES

19.	a. grande	b. gran	c. mayor
20.	a. origen	b. nacionalidad	c. países
21.	a. porque	b. por	c. con
22.	a. más que	b. menos que	c. menor que
23.	a. está	b. es	c. hay
24.	a. en	b. de	c. con
25.	a. en cual	b. en cuales	c. en las que

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

TAREA 1

A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes responder a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Ejemplo: Conversación 0: CDII 14

0. ¿Con qué tuvo problemas la chica en su viaje? La opción correcta es la b.

a)

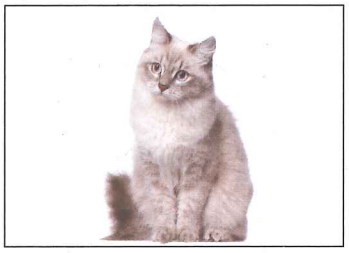
b)

c)

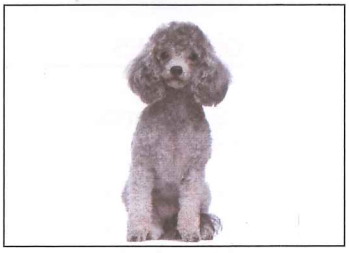
Conversación 1: 15

1. ¿Qué animal puede tener el chico?

a)



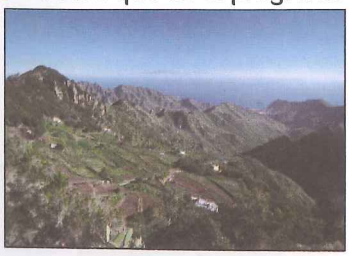
b)



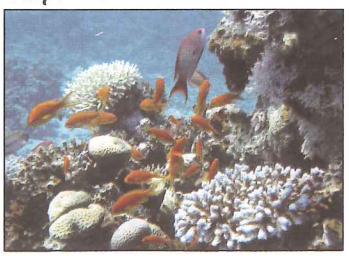
c)

Conversación 2: 16

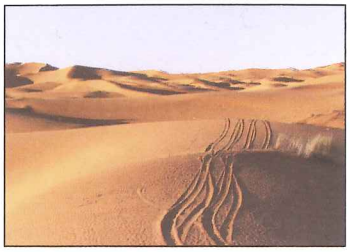
2. ¿Sobre qué es el programa de hoy?



a)



b)

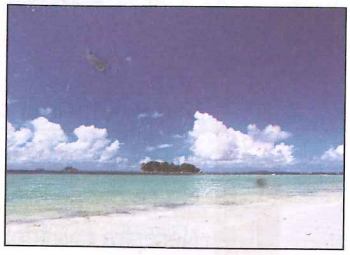


c)

Conversación 3: 17

3. ¿Adónde van a ir de excursión?

a)



b)

c)

Conversación 4: 18

4. ¿Qué tiempo hizo el pasado fin de semana?

a)

b)

c)

Conversación 5: 19

5. ¿Cuándo hay que entregar el trabajo de Ciencias Naturales?
   a. Todavía no se sabe.
   b. Este viernes.
   c. La semana que viene.

Conversación 6: 20

6. ¿Dónde van a alojarse finalmente?
   a. En un *camping*.
   b. En un hotel.
   c. En una pensión.

Conversación 7: 21

7. ¿Qué animales le interesaron más al chico?
   a. Los insectos.
   b. Los reptiles.
   c. Las aves.

TAREA 2

22

Vas a escuchar siete mensajes, incluido un ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	e)
8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	
11.	Mensaje 4	
12.	Mensaje 5	
13.	Mensaje 6	

a)	Van a reducir el consumo de electricidad.
b)	Ahora son más baratos.
c)	No se debe viajar allí.
d)	Necesita calzado.
e)	Quiere que le dé el teléfono.
f)	Pregunta el título de una película.
g)	Pide algo prestado.
h)	Se va a vender pronto.
i)	Va a hacer mal tiempo.
j)	Pide permiso.

TAREA 3

23

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Ricardo y Teresa. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Ricardo (A), a Teresa (B) o a ninguno de los dos. Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. RICARDO	B. TERESA	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	No ha viajado.	X		
14.	Ha viajado con sus padres.			
15.	Le da miedo bucear.			
16.	Viajó al extranjero el año anterior.			
17.	Vio el documental ayer.			
18.	No tiene animales en casa.			
19.	No ha terminado todavía el trabajo de Biología.			

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

24

PRIMERA NOTICIA:

20. Según el estudio:
a. Los animales ayudan a los niños en su desarrollo.
b. Es preferible tener animales pequeños.
c. Se necesita una personalidad especial para tener animales.

21. En la audición se dice que:
a. El perro es el animal más social y empático.
b. Los niños muy pequeños no deben tener animales.
c. Tener animales desarrolla la responsabilidad.

25

SEGUNDA NOTICIA:

22. Según la noticia:
a. Un instituto de Málaga ha obtenido el tercer premio.
b. Ha habido dos ganadores en este premio.
c. Este concurso solo es para Andalucía.

23. En la audición se afirma que:
a. Los alumnos de los institutos juegan en los parques naturales.
b. Los habitantes de Málaga no tienen conciencia ecológica.
c. Uno de los proyectos se basa en el juego del Monopoly.

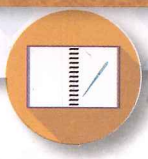
26

TERCERA NOTICIA:

24. Según la noticia, la Ruta BBVA:
a. Antes tenía otro nombre.
b. Recorre veintiún países.
c. Va a comenzar próximamente.

25. En la audición se dice que los participantes:
a. Tienen entre 16 y 30 años.
b. Proceden de países donde se habla español y portugués.
c. Tienen un objetivo político.

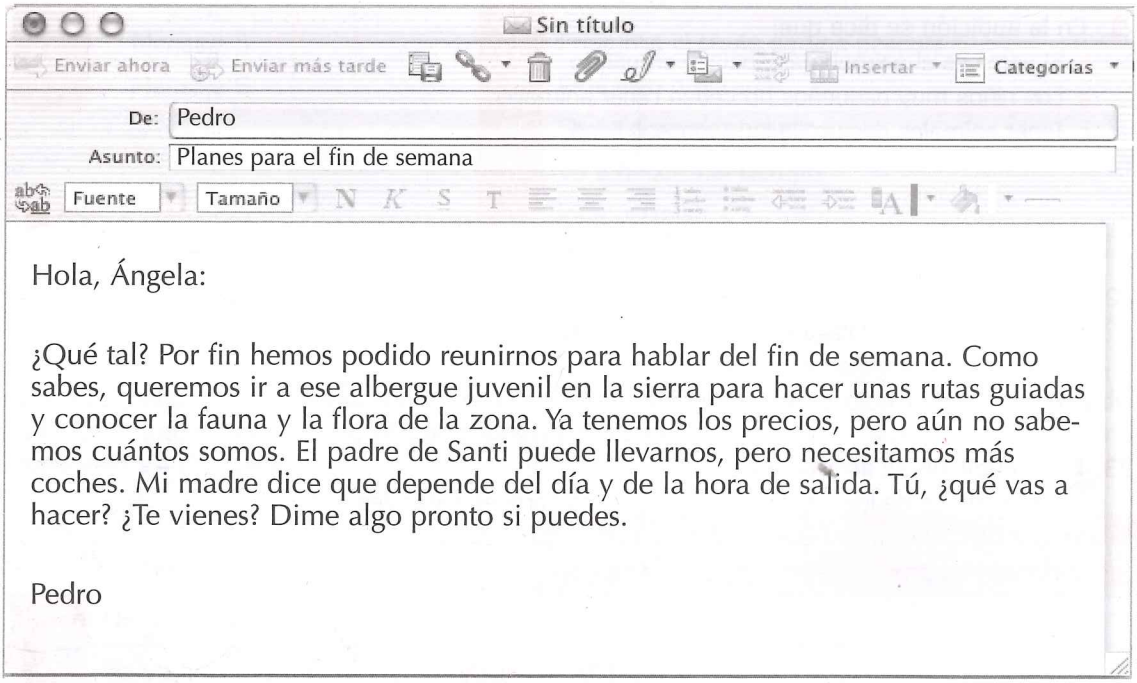
Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.



50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Un amigo te ha escrito para proponerte una salida para el fin de semana. Tú quieres ir, pero tienes algunas preguntas sobre el viaje. Lee su correo y contéstale.



Hola, Ángela:

¿Qué tal? Por fin hemos podido reunirnos para hablar del fin de semana. Como sabes, queremos ir a ese albergue juvenil en la sierra para hacer unas rutas guiadas y conocer la fauna y la flora de la zona. Ya tenemos los precios, pero aún no sabemos cuántos somos. El padre de Santi puede llevarnos, pero necesitamos más coches. Mi madre dice que depende del día y de la hora de salida. Tú, ¿qué vas a hacer? ¿Te vienes? Dime algo pronto si puedes.

Pedro

En la respuesta tienes que:

- Saludar
- Dar las gracias por el correo
- Decir que aún no sabes si puedes porque hay un compromiso/problema en tu casa
- Preguntar por el día y la hora de la salida
- Preguntar por el precio
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

_____

_____

_____

_____

TAREA 2

En una página web hay un concurso sobre cuál es tu animal preferido (puede ser tu mascota). El premio para el ganador es ir a visitar un parque natural con un amigo. Decides participar en el concurso. Redacta un texto en el que explicas:

- Cuál es tu animal preferido
- Cuáles son sus características físicas
- Cuál es su hábitat
- Por qué te gusta ese animal

Número de palabras: entre 110 y 130.

_____
_____
_____
_____
_____

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Para saludar: *Hola, Pedro. ¿Qué tal, Pedro?*
- Para dar las gracias: *Gracias por invitarme/acordarte de mí. Te agradezco la invitación.*
- Para explicar un problema: *Me apetece mucho ir con vosotros, pero mi madre está de viaje y tengo que cuidar de mi hermano pequeño. La verdad es que no sé si voy a poder porque el sábado es el cumpleaños de mi abuela y creo que nos invita a comer.*
- Para preguntar el día y la hora: *¿Qué día y a qué hora es el viaje? ¿Cuándo es la salida? ¿A qué hora salimos/volvemos? ¿Todavía no sabes qué día ni a qué hora salimos?*
- Para preguntar el precio: *¿Cuánto vale/cuesta? ¿Qué precio tiene? ¿Van a ser una o dos noches y cuánto nos va a costar?*
- Para despedirte: *Necesito toda esta información para responderte, llámame o mándame un mensaje.*
- Para hablar de las características físicas de una persona o de un animal, usamos *tener/ser*: *Es grande, es alegre. Tiene las orejas grandes.*
- Para hablar de las partes del cuerpo de un animal: *las patas, las orejas, el hocico, el pelo, la cola.*
- Para hablar de la causa, usamos *porque, como, ya que*: *Me gusta mi mascota porque es simpática. Como tiene mucho pelo, tiene mucho calor.*
- Para hablar de su hábitat: *Vive en la selva, en una granja*, etc.

PRUEBA 4

12 min Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO

Describe detalladamente durante uno o dos minutos todo lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto?
- ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar? ¿Qué objetos puedes ver?
- ¿Qué hacen en este momento?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Tú y un amigo tenéis pensado salir este fin de semana de excursión.

El examinador es tu amigo. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con tu amigo:

- Pregúntale adónde prefiere ir (playa, montaña, campo, una ciudad...).
- Dile lo que tú prefieres y por qué.
- Propón un medio de transporte para ir.
- Di a qué hora deberíais salir y a qué hora podéis volver.
- Di qué objetos hay que llevar.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Candidato:
¿Prefieres ir a la playa o a la montaña?
Examinador:
Prefiero ir a la montaña.

Desarrollo

Candidato:
La verdad es que yo prefiero ir a la playa porque me encanta bañarme y me relaja el ruido del mar.
Examinador:
Venga, a mí también me gusta el mar.
Candidato:
¿Qué te parece si vamos en autobús? Hay muchos, seguro que encontramos un horario que nos conviene. Además, es barato.
Examinador:
Me parece una buena idea.
Candidato:
¿Nos vamos por la mañana, temprano, y volvemos por la tarde, sobre las siete?
Examinador:
De acuerdo.

Cierre

Candidato:
Deberíamos llevar crema solar y no olvides las gafas de sol, la toalla y el bañador.
Examinador:
Claro, también sería buena idea llevar una gorra porque va a hacer mucho sol.
Candidato:
Tienes razón.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

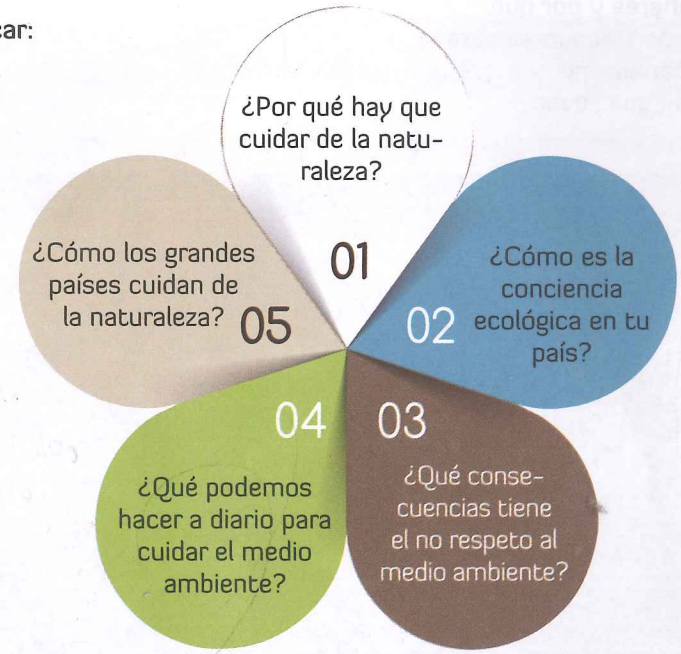
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE

Habla de la importancia de cuidar el medio ambiente.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte preguntas.

POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿Crees que la vida actual es respetuosa con el medio ambiente?
- ¿Cuáles son los mayores problemas de tu país respecto a la ecología?
- ¿La gente de tu país se preocupa por la naturaleza?
- ¿Hay algún partido verde u organizaciones ecologistas?
- ¿Te preocupa a ti el tema de la ecología?
- ¿Crees que llevas una vida respetuosa con el medio ambiente?

Edelsa te ayuda

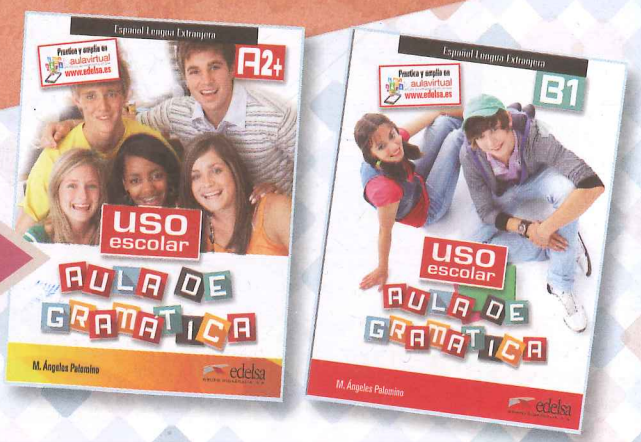
- No creo que la vida actual sea respetuosa con el medio ambiente porque...
- En mi país los mayores problemas respecto a la ecología son la falta de reciclaje/la falta de energías limpias...
- Pienso que la mayoría de la gente de mi país se preocupa por la naturaleza.
- En mi país (no) hay partidos ecologistas.
- A mí me preocupa mucho: en mi casa, por ejemplo, todos reciclamos.
- Creo que llevo una vida respetuosa con el medio ambiente porque no tiro papeles en la calle, reciclo...

El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

examen 7

Ciudades, transporte y nuevas tecnologías

Te recomendamos estos libros para ampliar tus conocimientos de gramática.



VOCABULARIO

para la Expresión e interacción escritas y la Expresión e interacción orales

Ficha de ayuda

CIUDADES

Afueras, las .....
Ayuntamiento, el .....
Barrio, el .....
Calle, la .....
~ comercial .....
~ peatonal .....
Casco, el .....
~ antiguo .....
~ histórico .....
Castillo, el .....
Catedral, la .....
Comisaría de policía, la .....
Esquina, la .....
Estatua, la .....
Habitante, el .....
Jardín, el .....
Monumento, el .....
Palacio, el .....
Parada, la .....
~ de autobús .....
~ de metro .....
~ de taxi .....
Parque de bomberos, el .....
Plaza mayor, la .....
Zona, la .....
~ comercial .....
~ industrial .....
~ residencial .....

CARACTERÍSTICAS Y PROBLEMAS

Abierto/a .....
Antiguo/a .....
Boca de metro, la .....
Céntrico/a .....
Contaminación, la .....
Cosmopolita .....
Ilegal .....
Industrial .....
Inseguridad, la .....
Ladrón/-a (el, la) .....
Legal .....
Moderno/a .....
Robar .....
Robo, el .....
Ruido, el .....
Seguridad, la .....
Tráfico, el .....
Universitario/a .....
Zonas verdes, las .....

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Comunicarse .....
~ por carta .....
~ por correo .....
~ por teléfono .....
Contestar .....
Dejar .....
~ un mensaje .....
~ un recado .....
Estar informado .....
Informar .....
Tener noticias .....

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Abrir .....
Antivirus, el .....
Bajar(se) .....
Buscar .....
Cerrar .....
Chatear .....
Cibercafé, el .....
Contraseña, la .....
Copiar .....
Cortar .....
Descargar(se) .....
Desinstalar .....
Eliminar .....
Guardar .....
Hacer clic .....
Impresora, la .....
Informático, el .....
Insertar .....
Instalar .....
Navegar .....
Pantalla, la .....
Portátil, el .....
Programa, el .....
Pulsar .....
Ratón, el .....
Seleccionar .....
Tecla, la .....
Teclado, el .....
Usuario, el .....
Virus, el .....

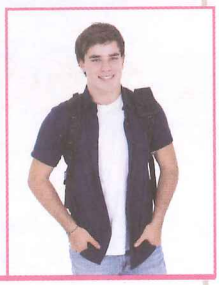
PRUEBA 1

50 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, en los que unos jóvenes hablan de lo que necesitan y diez anuncios sobre diferentes herramientas de Internet. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Ernesto	C
1.	Ruth	
2.	Nacho	
3.	Julia	
4.	Íñigo	
5.	Elena	
6.	Sergio	



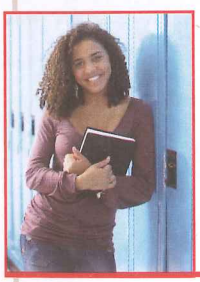
0. ERNESTO
Mi hermano mayor acaba de terminar Económicas. Tiene un buen currículum: sabe inglés, tiene un máster en *Marketing*, y alguna experiencia laboral, pero no encuentra nada.

1. RUTH
Acabamos de trasladarnos a Sevilla por el trabajo de mi padre. Mañana empiezo en un instituto en el barrio de Heliópolis y mi madre me llevará en coche, pero no sabemos cómo llegar.

4. ÍÑIGO
El año pasado me regalaron una cámara y desde entonces no paro de hacer fotografías: paisajes, naturaleza, objetos interesantes... Tengo muchas fotos preciosas y me gustaría organizarlas y compartirlas.

2. NACHO
Una amiga me ha grabado varias canciones que me encantan. Me gustaría comprar los CD, pero no conozco los títulos ni sé cómo se llaman los cantantes, ¡y ella tampoco!

5. ELENA
Mi novio se ha ido a vivir a Barcelona. Nos veíamos todos los días y nos contábamos todo... Nos hemos prometido continuar en contacto diariamente. ¡Necesito oír su voz!



3. JULIA
Este año tengo una optativa de Historia del Cine y el profesor nos ha dado una lista de títulos que debemos ver obligatoriamente. No sé cómo conseguirlos.

6. SERGIO
Esta Navidad, quiero hacer una felicitación especial. Tengo un precioso campo nevado, pero me gustaría personalizarlo. Quizá podría ponerme yo en medio con un cartel con *Felicidades*.

Herramientas de Internet: aplicaciones, redes y sitios web

Pinterest A.
Es una red social para compartir imágenes que permite a los usuarios crear y administrar colecciones de imágenes clasificadas por temas. Puede incluir eventos, centros de interés, y mucho más. Los usuarios pueden buscar otros *pinboards*, reenviar imágenes para sus propias colecciones o darle a *me gusta*. Su misión es «conectar a todos en el mundo, a través de cosas que encuentran interesantes».

Facebook B
Es una red social creada por Mark Zuckerberg. Originalmente estaba destinada a estudiantes de la Universidad de Harvard, pero se abrió a cualquier persona con una cuenta de correo electrónico. A mediados de 2007 lanzó las versiones en francés, alemán y español para impulsar su expansión. Actualmente, cuenta con más de 1350 millones de miembros, y traducciones a 70 idiomas.

LinkedIn C.
Es un sitio web orientado al mundo del trabajo. Uno de sus propósitos es mantener una lista de contactos de las personas con quienes uno tiene relación profesional. Los usuarios pueden subir su CV o diseñar su propio perfil con el fin de mostrar experiencias de trabajo y habilidades profesionales. Se puede utilizar para encontrar puestos de trabajo y oportunidades de negocio.

Spotify D.
Es una aplicación empleada para la reproducción de música vía *streaming*. Permite escuchar en modo radio buscando por artista, álbum o listas de reproducción creadas por los propios usuarios. El programa fue lanzado el 7 de octubre de 2008 al mercado europeo y en marzo de 2013 contaba con más de 40 millones de usuarios registrados.

PicsArt E.
Es una de las aplicaciones más conocidas del retoque fotográfico, y es gratuita. Dispone de una buena colección de filtros para mejorar tus fotos, así como de pinceles si quieres hacer cosas más artísticas, pudiendo añadir textos o hacer composiciones entre varias imágenes. El interfaz te permite compartir directamente los resultados con tus redes sociales.

Shazam F.
Es una aplicación para identificar música. Aprovecha el micrófono del teléfono móvil para grabar una muestra de música. Luego la compara con una base de datos para encontrar coincidencias. Así el usuario puede recibir información tal como título, artista, álbum, enlaces de interés a servicios como iTunes, YouTube o Spotify, así como también sugerencias.

Menéame G.
Es una web que permite enviar una historia. Cuando el usuario manda una, esta queda en la cola de pendientes. Para promover una historia, selecciona la opción *menear historias* y aparecerán las no publicadas, ordenadas por fecha de envío. Solo tienes que *menear* aquellas que te gustan o consideras importantes. Una vez superado un número de votos, serán promovidas a la página principal.

Google Maps H.
Es un servidor de aplicaciones de mapas en la web. Ofrece imágenes de mapas y fotografías por satélite del mundo. El usuario puede controlar el mapa con el ratón o las teclas de dirección para moverse al lugar que desee. Las teclas + y - controlan el *zoom*. Los usuarios pueden introducir una calle para buscar en el mapa.

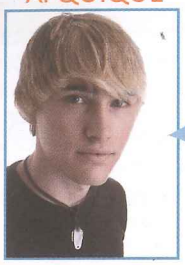
Netflix I.
Es un servicio en línea que permite ver películas y series de televisión de manera legal e ilimitada a través de Internet a cambio de una suscripción mensual. Cuenta con un amplio catálogo donde podrás elegir desde las películas más recientes hasta las que llevan varias décadas. Puedes verlas las veces que quieras.

Skype J.
Es un *software* que permite comunicaciones de texto, voz y vídeo por Internet. Los usuarios interesados pueden descargar gratuitamente la aplicación ejecutable del sitio web oficial. Los usuarios de Skype pueden hablar entre ellos gratuitamente. Esta aplicación también incluye una característica denominada *SkypeOut*, que permite a los usuarios llamar a teléfonos convencionales, cobrándoles diversas y bajas tarifas según el país de destino, pudiendo llamar a casi cualquier teléfono del mundo.

TAREA 2

Vas a leer tres textos de un foro donde algunos chicos y chicas hablan sobre cómo se mueven en su vida diaria. Relaciona cada pregunta (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

A. QUIQUE



Yo vivo en un pueblo pequeño, así que voy andando a casi todas partes. El único problema es que mi pueblo no tiene instituto, por lo que tengo que ir al de Alcántara del Río, un pueblo más grande que está a diez kilómetros del mío. Como somos varios con el mismo problema, los padres se han puesto de acuerdo y cada día vamos en el coche de uno. El alcalde ha prometido que el próximo año va a poner un autobús que nos lleve. Mi padre está encantado, claro. Los fines de semana uso mucho la bici, sobre todo para ir al río en verano.

B. ANA

Yo vivo muy lejos de mi instituto, pero, afortunadamente, mi padre trabaja muy cerca, por lo que él nos lleva a mí y a mis dos hermanos en el coche. El único problema es que nosotros empezamos las clases a las ocho y media y su trabajo empieza a las ocho, así que nos toca estar más de media hora en la puerta. Los sábados y los domingos, cuando salgo, normalmente voy en un autobús que pasa muy cerca de mi casa. A veces voy en metro, sobre todo si voy al centro, porque es mucho más rápido.

C. DAVID

Cuando estaba en primaria, había un autobús escolar que nos llevaba y nos traía, pero en el instituto ya no lo tenemos, por este motivo, voy andando. Está un poco lejos y tardo treinta o treinta y cinco minutos, pero no me importa porque voy con mis amigos. El año pasado en Navidad me regalaron una bici estupenda y les dije a mis padres que podía usarla para ir al instituto, pero mi madre dijo que no. Dice que le da miedo que tenga un accidente, que la carretera por la que tengo que ir tiene mucho tráfico... Total, puedo utilizarla los fines de semana y en vacaciones. ¡Y solo me deja sacarla por la urbanización!

		A. QUIQUE	B. ANA	C. DAVID
7.	¿Quién va todos los días con su padre al instituto?			
8.	¿Quién usa transporte público los fines de semana?			
9.	¿Quién va a pie al instituto?			
10.	¿A quién le gustaría ir en bicicleta al instituto?			
11.	¿Quién usará el transporte escolar el próximo año?			
12.	¿Quién tiene que esperar a que abran el instituto?			

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre una ciudad que se está construyendo actualmente. Después, debes contestar a las preguntas (13-18), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

MASDAR, LA CIUDAD DEL FUTURO

La ciudad sostenible del futuro está en camino. Esta ciudad lleva por nombre Masdar (que en árabe significa 'recurso') y se está construyendo en los Emiratos Árabes, a las afueras de Abu Dabi e independiente de esta ciudad, en un proyecto en el que participa el estudio de arquitectos del británico Norman Foster y que surgió en 2008, impulsado por el jeque de los Emiratos, Mohammed Bin Zayed Al Nahyan.

Se tiene previsto que vivirán en ella 50 000 personas, además de 40 000 trabajadores diarios. Una ciudad *convencional* de esas mismas dimensiones expulsa a la atmósfera alrededor de 1 100 000 toneladas de CO_2 al año, una cantidad que los arquitectos que han diseñado el proyecto esperan suprimir completamente. Para ello, se utilizarán todo tipo de tecnologías que permitan reciclar los residuos y eliminarlos de manera limpia. Los productos que se puedan reciclar se reciclarán, y los que no se puedan se quemarán en ausencia de oxígeno, ya que esta técnica no genera emisiones. Asimismo, Masdar reciclará hasta el 80 % del agua que consuma y funcionará exclusivamente a través de energías renovables, aprovechando el sol del desierto de la península arábiga.

Por otro lado, la temperatura en Masdar estará 20 grados centígrados por debajo de la de su alrededor debido a la eficiencia de la construcción y de los sistemas de climatización.

La ciudad funcionará sin coches. Los desplazamientos más rápidos se efectuarán en un tren ligero elevado que conectará los lugares más importantes de la ciudad con el transporte externo. Por otro lado, el diseño compacto de las calles animará a moverse andando. En la plaza central, unas sombrillas de gran tamaño protegerán a los peatones. Pero la gran novedad estará bajo la superficie. Allí se está construyendo un rápido sistema personalizado de cabinas sin conductor a modo de taxis inspirado en el sistema del aeropuerto de Heathrow.

Originalmente, la ciudad debía terminarse de construir en 2016, sin embargo, debido a problemas con el coste, la obra se ha retrasado y su fin se planea para el 2020. De igual forma, la iniciativa original se ha enfrentado a ciertos obstáculos que han disminuido las expectativas del proyecto, aunque sigue buscando ser la ciudad más ecológica del planeta.

Uno de los arquitectos de la firma Foster & Partners ha afirmado que este es el proyecto cumbre de una firma que se ha caracterizado por su interés en la sostenibilidad. Este estudio de arquitectura, premiado numerosas veces, desarrolla en este momento varios proyectos en España, entre los que destacan dos de los edificios de la nueva Ciudad de la Justicia de Madrid y la Torre de Caja Madrid, también en la capital.

Adaptado de varias fuentes de Internet

PREGUNTAS

13. **Según el texto, la ciudad de Masdar:**
    a. No forma parte de la ciudad de Abu Dabi.
    b. Tendrá 90 000 habitantes.
    c. Está diseñada por un arquitecto de los Emiratos Árabes.

14. **En el texto se afirma que Masdar:**
    a. Es una ciudad convencional.
    b. No contaminará.
    c. No quemará su basura.

15. **Según el texto, en Masdar:**
    a. Utilizarán la energía solar.
    b. Se consumirá menos agua.
    c. La temperatura será de 20º centígrados.

16. **En el texto se dice que en Masdar:**
    a. Solo podrán moverse a pie.
    b. No habrá transporte privado.
    c. Solo se podrá ir en taxi al aeropuerto.

17. **En el texto se afirma que el proyecto:**
    a. Se acabará más tarde de lo esperado.
    b. Costará menos de lo que se esperaba.
    c. Ha tenido mejor resultado que el previsto.

18. **Según el texto, los autores del proyecto:**
    a. Se interesan por la sostenibilidad por primera vez.
    b. Están trabajando actualmente también en España.
    c. Esperan obtener un premio por el proyecto de Masdar.

TAREA 4

Lee este texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c).

LAS REDES SOCIALES: ALIADAS DE LOS JÓVENES, NO ENEMIGAS

Los adolescentes pasan mucho tiempo enganchados a las redes sociales. Pero su uso no reduce su vida social. De hecho, incluso ayudan a la integración de los niños ___(19)___ tienen dificultades para relacionarse.
Cuatro de cada cinco chicos de colegio o instituto utilizan una red social ___(20)___ relacionarse con sus amigos. Casi la mitad entra diariamente a ver su perfil y, cuando están conectados a Internet, tienen abierto Tuenti, la red social ___(21)___ de los chicos españoles.
Estas son algunas de las conclusiones de un estudio que compara el uso de las redes sociales de adolescentes entre 11 y 17 años.
Los resultados de la encuesta no muestran ___(22)___ relación entre el uso de las redes sociales y el aumento de suspensos. Las redes ___(23)___ aislan a los chicos, ya que el 90 % de los chicos españoles prefieren estar con sus amigos que con el ordenador.
Lo que sí es un problema es que los chicos no cuidan la privacidad en las redes sociales y ponen sus datos personales o incluso quedan con desconocidos.
¿Cómo proteger a ___(24)___ jóvenes ante esto? Padres y profesores debemos hablar con ellos para que ___(25)___ claros cuáles son los peligros que implica el uso de las redes sociales.

Adaptado de www.serpadres.es

OPCIONES

19.	a. que	b. quienes	c. cuales
20.	a. por	b. a	c. para
21.	a. querida	b. favorita	c. amada
22.	a. ninguna	b. alguna	c. nada
23.	a. también no	b. tampoco no	c. tampoco
24.	a. nosotros	b. nuestros	c. nos
25.	a. tendrán	b. tienen	c. tengan

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

PRUEBA 2

30 min — Tiempo para las 4 tareas. Tienes que responder a 25 preguntas.

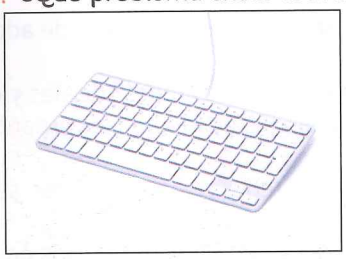
Esta prueba se puede realizar dentro de la plataforma

TAREA 1

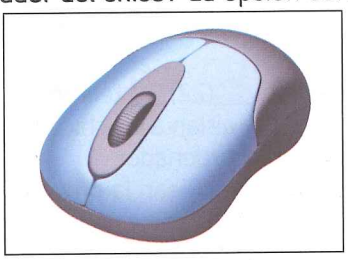
A continuación, vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes responder a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c).

Ejemplo: Conversación 0: CD II 27

0. ¿Qué problema tiene el ordenador del chico? La opción correcta es la c.



a)



b)

c)

Conversación 1: 28

1. ¿Cuál es el barrio de la chica?

a)

b)

c)

Conversación 2: 29

2. ¿Qué transporte ha usado la chica?

a)

b)

c)

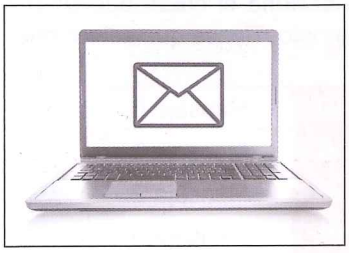
30

Conversación 3:

3. ¿Qué está escribiendo la chica?

a)

b)

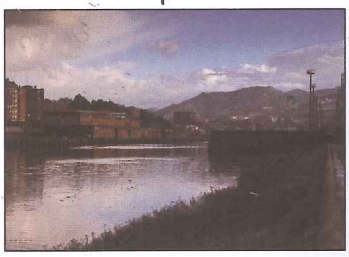


c)

31

Conversación 4:

4. ¿Cuál es el pueblo del chico?



a)

b)

c)

32

Conversación 5:

5. ¿Por qué está enfadada la madre del chico?
   a. Porque ha hecho algo en contra de la ley.
   b. Porque ha estropeado su ordenador.
   c. Porque ha utilizado su ordenador sin permiso.

33

Conversación 6:

6. ¿Cómo ha sabido la noticia la chica?
   a. A través de la radio.
   b. La ha visto en Internet.
   c. Se lo ha contado Marina.

34

Conversación 7:

7. ¿Cómo se van a poner en contacto?
   a. El chico va a escribir un correo a la chica.
   b. La chica va a llamar al chico.
   c. El chico va a llamar a la hermana de la chica.

TAREA 2

35

Vas a escuchar siete mensajes, incluido un ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después, selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis.

0.	Mensaje 0	g)
8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	
11.	Mensaje 4	
12.	Mensaje 5	
13.	Mensaje 6	

a)	Va a llegar tarde.
b)	Tiene que enviárselo otra vez.
c)	Puedo escucharlo todos los días.
d)	Venden también aparatos usados.
e)	Hay siete días de ofertas.
f)	Ofrecen visitas guiadas.
g)	Quiere que los acompañe.
h)	No puede escuchar el programa.
i)	Se emite semanalmente.
j)	Va a ir a pie.

TAREA 3

36

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Ernesto y Violeta. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Ernesto (A), a Violeta (B) o a ninguno de los dos (C). Tienes que escuchar la conversación dos veces.

		A. ERNESTO	B. VIOLETA	C. NINGUNO DE LOS DOS
0.	No ha ido nunca al centro comercial La Gavia.			X
14.	Tiene familia que vive cerca del centro comercial.			
15.	No le funciona bien el ordenador.			
16.	No tiene hermanos.			
17.	Tiene un móvil antiguo.			
18.	Dice que un móvil nuevo es una buena idea como regalo.			
19.	Va a celebrar su cumpleaños pronto.			

TAREA 4

Vas a escuchar tres noticias de radio. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces.

37

PRIMERA NOTICIA:

20. **Según la noticia, los usuarios malagueños de préstamo de bicicletas:**
    a. Piden cambios en el servicio.
    b. Prefieren otros medios de transporte.
    c. Piensan que hay demasiadas paradas.

21. **En la audición se dice que:**
    a. En Sevilla hay trescientas paradas de bicicletas.
    b. En otras ciudades se puede usar la bicicleta todo el día.
    c. En Barcelona los fines de semana no funciona el servicio.

38

SEGUNDA NOTICIA:

22. **Según la noticia, «La ciudad de los niños y las niñas»:**
    a. Es una idea de una ciudad española.
    b. Fue creada hace más de veinte años.
    c. Solo existe en Italia.

23. **En la audición se dice que el «Consejo de niños»:**
    a. Es elegido por los alcaldes de las ciudades.
    b. Se reúne cada año en una ciudad diferente.
    c. Busca soluciones contra los problemas de las ciudades.

39

TERCERA NOTICIA:

24. **Según la noticia, esta investigación:**
    a. Será útil para los padres.
    b. Estudiará a niños de todo el mundo.
    c. Afectará a un millón de niños.

25. **En la audición se dice que:**
    a. Los niños de 11 y 12 años no suelen tener móvil.
    b. El peligro es igual para niños y mayores.
    c. Hay modelos de móviles menos peligrosos.

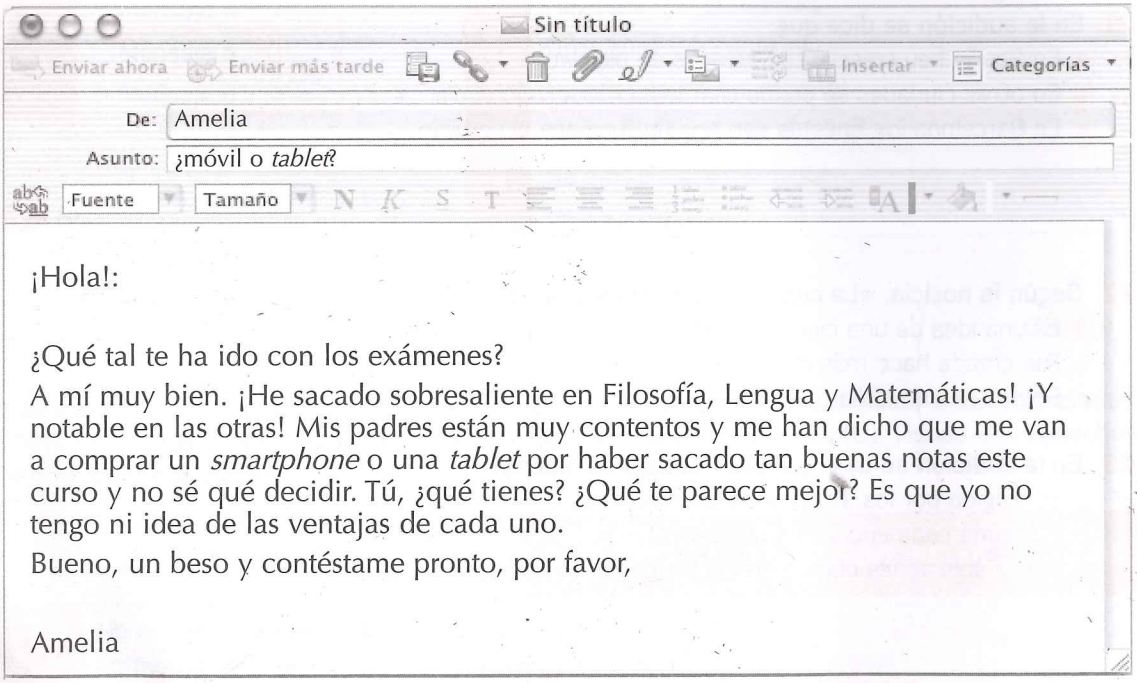
Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 30 min.

PRUEBA 3

50 min Tiempo para las 2 tareas.

TAREA 1

Una amiga te ha escrito para pedirte tu opinión. Sus padres le van a regalar un *smartphone* o una *tablet* y no sabe cuál elegir. Lee el correo y contéstale.



¡Hola!:

¿Qué tal te ha ido con los exámenes?
A mí muy bien. ¡He sacado sobresaliente en Filosofía, Lengua y Matemáticas! ¡Y notable en las otras! Mis padres están muy contentos y me han dicho que me van a comprar un *smartphone* o una *tablet* por haber sacado tan buenas notas este curso y no sé qué decidir. Tú, ¿qué tienes? ¿Qué te parece mejor? Es que yo no tengo ni idea de las ventajas de cada uno.
Bueno, un beso y contéstame pronto, por favor,

Amelia

En la respuesta tienes que:

- Saludar a Amelia
- Felicitarla por sus buenos resultados en los exámenes
- Contarle cómo te ha ido a ti en los exámenes
- Explicarle si tienes o no tienes *smartphone* y/o *tablet*
- Aconsejarle qué te parece mejor y por qué
- Despedirte

Número de palabras: entre 60 y 70.

_____

_____

_____

_____

TAREA 2

Te han pedido redactar una entrada en un blog de Internet donde presentas tu ciudad y explicas cómo es la ciudad ideal para ti. Escribe un texto en el que debes:

- Describir tu ciudad
- Hablar de lo que más te gusta de ella y de lo que menos
- Explicar qué cambiarías de tu ciudad
- Contar si conoces alguna que se parece a tu ciudad ideal

Número de palabras: entre 110 y 130.

_____

_____

_____

_____

_____

Anota el tiempo que has tardado.
Recuerda que solo tienes 50 min.

Edelsa te ayuda para la expresión e interacción escritas

- Para felicitar: *Enhorabuena por tus notas. Felicidades por tus resultados. Me alegro de que te haya ido tan bien en los exámenes.*
- Para aconsejar: *Es mejor que te compres un* smartphone, *porque es más práctico, más fácil de transportar, más barato...*
- Para describir una ciudad: *Es una ciudad grande/pequeña/antigua/moderna/dinámica/aburrida/turística/industrial. Está en el norte/sur/este/oeste/centro. Está en el interior/la costa. Tiene museos/monumentos/fábricas/puerto/casco antiguo.*
- Para hablar de lo que más te gusta y de lo que menos te gusta de tu ciudad: *Lo que más me gusta es el ambiente, pasear por los parques, ver sus monumentos. Lo que menos me gusta es el tráfico, la contaminación.*
- Para explicar cómo mejorarías tu ciudad: *Yo pondría más autobuses. Crearía más parques y zonas verdes. Prohibiría el tráfico por el centro y ampliaría las zonas peatonales.*

PRUEBA 4

12 min Tiempo para las 2 tareas.

Tiempo para la preparación. 12 min

TAREA 1

DESCRIPCIÓN DE UNA FOTO

Describe detalladamente durante uno o dos minutos todo lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos de los que puedes hablar.

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la foto? ¿Qué relación crees que tienen?
- Describe el físico y la ropa de alguna de esas personas. ¿Cómo crees que es/son de carácter?
- ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar? ¿Qué puedes ver?
- ¿Qué hacen en este momento?
- ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué van a hacer luego?

TAREA 2

DIÁLOGO EN SITUACIÓN SIMULADA

Has quedado con un amigo que va a ir a tu casa a estudiar. Tienes que explicarle cómo ir a tu casa.

El examinador es tu amigo. Habla con él durante uno o dos minutos siguiendo estas pautas. Durante la conversación con tu amigo:

- Recuérdale que tiene una cita contigo.
- Dile dónde vives.
- Aconséjale sobre el mejor transporte para ir a tu casa.
- Explícale cómo se llega a tu casa.
- Queda con él a una hora concreta.

Edelsa te da un modelo de conversación

Inicio

Candidato:
Oye, ¿te acuerdas de que hemos quedado mañana para estudiar juntos en mi casa, verdad?
Examinador:
Ah, sí, sí, claro.

Desarrollo

Candidato:
¿Sabes dónde vivo? Si quieres, te explico.
Examinador:
Sí, explícamelo porque no sé ir.
Candidato:
A ver, para venir a mi casa puedes ir en metro o en autobús porque tanto la boca de metro como la parada de autobús están muy cerca. En metro es la línea 4 hasta la estación Avenida de la Paz. El autobús es el 120 y tienes que bajar en la avenida Ramón y Cajal.
Examinador:
Gracias, no sé si voy a ir en metro o en autobús.
Candidato:
Si vas en metro, es la salida avenida Ramón y Cajal, caminas 50 metros y es la primera calle a la derecha. Si vienes en autobús, cruzas la calle y caminas 100 metros y ahí está mi casa.
Examinador:
Vale, parece fácil.

Cierre

Candidato:
¿Quedamos mañana a las cinco? ¿Te parece bien?
Examinador:
Vale, perfecto. Ahí estaré.
Candidato:
Hasta mañana.

TAREA 3

PRESENTACIÓN DE UN TEMA

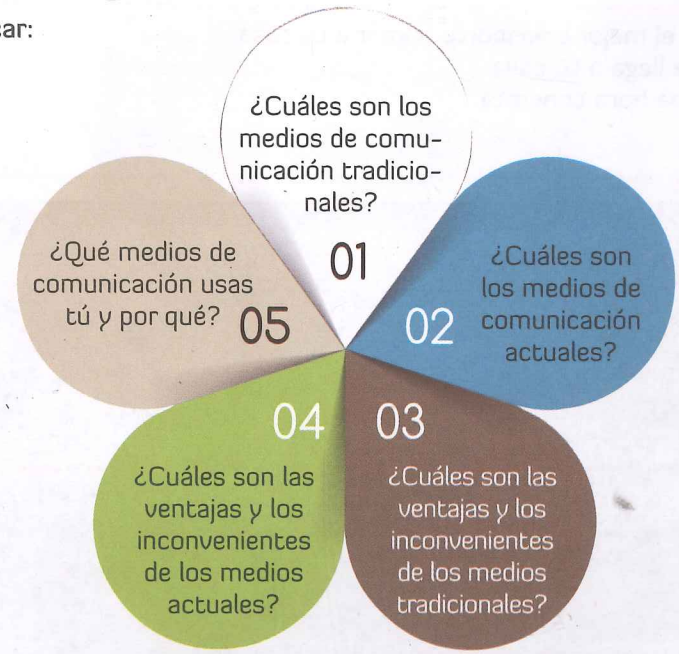
Vas a realizar una exposición oral a partir del tema propuesto siguiendo estas instrucciones.

Hablarás durante dos o tres minutos. Después, el examinador te hará algunas preguntas.

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Habla de los medios de comunicación.

Tienes que explicar:



Edelsa te ayuda

Introducción
- En primer lugar
- Para empezar

Desarrollo

Organizar las ideas:
- En primer lugar, en segundo lugar
- Por un lado... por otro...
- Por una parte... por otra...

Añadir ideas:
- Además
- También
- Por otro lado

Introducir diferentes temas:
- En cuanto a, respecto a
- En relación con

Oponer ideas:
- Sin embargo
- En cambio
- Pero

Conclusión
- En conclusión
- En resumen
- Para terminar

TAREA 4

CONVERSACIÓN CON EL ENTREVISTADOR

A partir de la exposición anterior, el entrevistador va a formularte preguntas.

POSIBLES PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR AL CANDIDATO

- ¿Crees que los medios actuales favorecen la comunicación o no?
- ¿Cuáles son los medios de comunicación que usas normalmente?
- ¿Prefieres escribir o hablar? ¿En qué casos?
- ¿Utilizas los mismos medios para comunicarte con tu familia y con tus amigos? ¿Por qué?
- ¿Crees que la gente mayor se comunica de forma diferente que los jóvenes?

Edelsa te ayuda

- Creo que los medios actuales no siempre favorecen la comunicación.
- No creo que la presencia de muchos medios de comunicación signifique que la gente comunique más.

- Si quiero comunicarme con mis padres, prefiero utilizar el mensaje de texto.
- Para comunicarme con mis amigos, es mejor el chat.

- Prefiero usar el correo electrónico para expresarme mejor.
- Prefiero usar el chat para que mi mensaje llegue antes.

El examinador también puede pedirle al candidato que hable sobre algún punto anterior si no lo ha tratado.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

PRUEBA 1

Esta prueba dura **50 minutos** y tiene cuatro tareas:

Tarea 1: El objetivo es **comprender las ideas principales de textos breves**. Tienes que leer nueve textos breves (40-60 palabras) y relacionar seis de ellos con las declaraciones de seis jóvenes (20-30 palabras) que les corresponden. **Es importante fijarse en lo que busca cada joven para elegir la propuesta adecuada**. Los textos pueden ser anuncios publicitarios, carteleras, mensajes personales y avisos (museos, libros, deportes, vacaciones, juegos, ropa, estudios, profesiones, asignaturas, lugares donde vivir...) pertenecientes a los ámbitos personal, público y educativo.

Tarea 2: El objetivo es **localizar las ideas principales y la información específica en textos de extensión media** (100-120 palabras). Tienes que leer tres textos y relacionarlos con seis enunciados o preguntas. No hay un número concreto de preguntas por texto: a uno le pueden corresponder tres y a otro, uno. **Te aconsejamos leer atentamente las preguntas para saber qué información debes buscar y a continuación leer los textos.** Los textos pueden ser descriptivos, narrativos o informativos (anécdotas, información práctica, experiencias...) con forma de cartas, noticias, diarios, biografías, guías de viaje... pertenecientes a los ámbitos personal y público.

Tarea 3: El objetivo es **extraer las ideas principales e identificar información específica en un texto extenso** (450-500 palabras). Tienes que leer un texto y responder a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una. **Te aconsejamos leer atentamente las preguntas antes de leer el texto.** Los textos pueden ser informativos o relatos (cuentos adaptados, fragmentos de novelas juveniles...) pertenecientes a los ámbitos público y educativo.

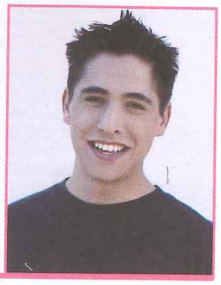
Tarea 4: El objetivo es **identificar y seleccionar el léxico o las estructuras gramaticales adecuadas para completar textos sencillos**. Tienes que leer un texto (150-200 palabras) con siete espacios y elegir una de las tres opciones disponibles para cada espacio. Pueden ser ítems de gramática o de vocabulario, así que **es importante fijarse en la estructura y el significado de la frase para elegir el ítem adecuado.** Pueden ser textos descriptivos, narrativos, informativos o epistolares (anécdotas, información, relatos, entrevistas, etc.) pertenecientes a los ámbitos personal y público.

TAREA 1

Vas a leer siete textos, incluido el ejemplo, sobre varios jóvenes interesados en diferentes actividades y diez anuncios en una revista juvenil. Relaciona cada joven (1-6) con un anuncio de la revista (A-J). Hay diez anuncios, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis. Aquí solo te damos unos ejemplos.

1.	Alejandro	
2.	Raquel	
3.	Gloria	

1. ALEJANDRO
He terminado mi formación tecnológica. Me gustaría participar en algún taller para poner en práctica lo que he aprendido. Quiero mejorar mis conocimientos y construir algo útil.



2. RAQUEL

Me encanta estar al aire libre y practicar diferentes actividades deportivas. Busco un campamento en julio para disfrutar con chicos y chicas de mi edad.

3. GLORIA

Este año he aprobado todo el curso y me gustaría participar en actividades de aventura haciendo deporte y utilizando mi inglés para no olvidarlo.

Actividades para jóvenes

Turismo activo A.

Si quieres pasar unos días en contacto con la naturaleza practicando tu deporte preferido, inscríbete ya. Participantes: chicos y chicas de 13 a 17 años de todas las comunidades autónomas. Fecha: 1-10 de julio.
Precio: con carné joven: 220 €.
Sin carné joven: 240 €. Todo incluido.
Alojamiento: Albergue Juvenil de Navarredonda.

Fundación Telefónica B.

Te propone construir pequeños robots creados a partir de una electrónica sencilla. El objetivo del taller es estimular la creación de jóvenes entre 13 y 17 años interesados en la robótica, la programación y la electrónica.
Fecha: octubre. Horario: 10:00 a 14:00.
Plazas limitadas: inscripciones 3 semanas antes del evento.

Multiaventura C.

¡Por fin llega el verano! ¿Has pensado dónde vas a practicar el inglés que has aprendido durante el curso? Participa en nuestro divertido programa de multiaventura con talleres, juegos y concursos. Además se complementa con actividades acuáticas. Fechas: 11 al 17 de agosto.
Plazas limitadas. Más información y reserva de plaza en www.inmersioningles.com

Casa de Juventud D.

Si no sabes qué hacer en tu tiempo libre o no sabes dónde ir, visita el espacio Casa de Juventud, un lugar de encuentro donde puedes usar las nuevas tecnologías, participar en sesiones de música, cine, baile, expresión artística o simplemente leer revistas, ver películas, etc. Todo un conjunto de alternativas para ti. Busca la Casa de juventud más cercana a tu barrio: www.casadejuventud.com

Voluntarios.org E.

Si te preocupa el medio ambiente, puedes participar en nuestros cursos mensuales.
- Formación básica: aprenderás qué es ser un voluntario.
- Formación en habilidades: aprenderás a desarrollar mejor tus capacidades personales como voluntario.
- Prácticas: pondrás en práctica lo que has aprendido.

Precio: 50 €. Infórmate en www.voluntarios.org

PISTAS

1-B. La respuesta correcta es la B porque dice que quiere poner en práctica lo que ha aprendido en su formación tecnológica, participar en un taller y construir algo útil, y la opción B es la única que propone eso.
2-A. La respuesta correcta es la A porque dice que quiere participar en un campamento con actividades deportivas al aire libre y en julio. El anuncio A reúne esas características. La opción C no puede ser correcta porque, aunque también ofrece actividades al aire libre, tiene lugar en agosto.
3-C. La respuesta correcta es la C porque dice que quiere participar en actividades deportivas, pero también dice que no quiere olvidar su inglés y el programa de multiaventura del texto C tiene esa finalidad. La opción A también habla de actividades deportivas al aire libre, pero no ofrece nada en inglés.

TAREA 2

Vas a leer tres textos en los que tres famosos hablan de ellos mismos. Relaciona cada enunciado (7-12) con uno de los textos (A, B, C).

A. MIREIA

Soy Mireia Belmonte, nadadora, campeona mundial, europea y doble subcampeona olímpica de natación. He participado en dos Juegos Olímpicos (Pekín 2008 y Londres 2012) en los que gané dos medallas de plata. Comencé a nadar a los cuatro años por un problema importante en la espalda. A causa de la natación, dejé la carrera de Empresariales. Me encanta el color rosa y me pinto las uñas antes de cada competición. Entreno con hombres porque son más rápidos que yo. Sigo una alimentación muy saludable y con poca grasa. Duermo 8 horas y me gusta dormir la siesta. Me levanto a las 7:30 y a las 8:00 ya estoy en la piscina.

B. PABLO

Soy Pablo Alborán, músico y cantautor. Mi padre es de Málaga y mi madre es francesa. Siempre me ha gustado la música. Toco el piano y la guitarra clásica, flamenca y acústica. Compuse mis primeras canciones con doce años. Con catorce subí mis primeros vídeos a Myspace. No tenía unas notas brillantes en el colegio, pero sí estudiaba para conseguir lo mejor. Muchas veces me dicen que soy un buen chico. Tengo más de 930 000 seguidores en Twitter. Me gustaría componer con todos los artistas del mundo, aprender de ellos y trabajar en equipo. Me encanta viajar y entre mis ciudades preferidas están Lisboa y San Juan de Puerto Rico.

C. LEO

Soy Leo Messi, futbolista argentino, pero también tengo nacionalidad española. A los once años me dijeron que tenía problemas para crecer, pero el director del Barcelona me contrató y me pagó el tratamiento médico. Me llaman *pulga* porque soy bajo, pero esto es una ventaja porque controlo mejor el balón, soy más ágil y rápido. Para muchos soy el mejor jugador del mundo (tengo cuatro Balones de Oro). Me encanta la cumbia y mi comida favorita son las milanesas que cocina mi madre. Me encanta dormir. Tengo una fundación que ayuda a niños con pocos recursos. Una universidad quiere estudiar mi cerebro para entender cómo puedo tomar decisiones rápidamente. Lo que más me gusta es jugar al fútbol en mi PlayStation.

		A. MIREIA	B. PABLO	C. LEO
7.	Toca diferentes instrumentos musicales.			
8.	No terminó los estudios por dedicarse a su gran afición.			
9.	Le gustan los videojuegos.			
10.	Toma comida muy sana.			
11.	No era buen estudiante.			
12.	Tiene dos nacionalidades.			

PISTAS

7-B: Pablo dice que puede tocar el piano y la guitarra clásica, flamenca y acústica, que son diferentes instrumentos musicales.
8-A: Mireia dice que, a causa de la natación (su afición), dejó su carrera, es decir, sus estudios, con lo cual no los terminó.
9-C: Solo Messi habla de que le gusta jugar con la PlayStation, una consola para videojuegos.
10-A: Mireia dice que toma alimentos saludables y sin grasa, es decir, toma comida sana.
11-B: Pablo dice que no tenía unas notas brillantes, es decir, no era buen estudiante.
12-C: Messi es argentino y además tiene la nacionalidad española, es decir, tiene dos nacionalidades.

TAREA 3

Vas a leer un texto sobre las redes sociales. Después, debes contestar a las preguntas (13-18) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Aquí te damos solo algunas.

HISTORIA DE LAS REDES SOCIALES

La joven historia de las aplicaciones sociales tiene su comienzo en la crisis informática del año 2003, cuando casi todas las empresas que habían crecido alrededor de los mercados financieros tenían problemas y cerraban sus portales de Internet por falta de visitas. Entonces los usuarios cobran protagonismo. Inspirados en la mensajería instantánea y en los foros de discusión, tres norteamericanos crean las tres primeras redes sociales de Internet destinadas a que los internautas puedan hablar entre ellos y conocerse mejor: Tribe.net, LinkendIn y Friendster.

En España fueron tres catalanes los que se lanzaron creando eConozco en diciembre de 2003, la primera red social hispana.

Pero eConozco era una aplicación de uso profesional y, por tanto, quedó durante mucho tiempo al margen de la mayor parte de los internautas. Probablemente por ello en España causó más impacto la aparición de Orkut, una red social creada a principios de 2004.

Su principal novedad era que estaba orientada fundamentalmente a los contactos de tipo personal. Además, utilizó otra hábil estrategia de captación de usuarios que por entonces Google también aplicó a Gmail y que ahora muchas empresas como Tuenti o Spotify utilizan: solo admitía a aquellos internautas que habían recibido una invitación de otro. Esta fórmula, que a priori puede parecer restrictiva, se convirtió en una hábil técnica de *marketing*. Al estar restringido el acceso, se incrementaba el deseo de formar parte de este selecto club. En 2009, según la información obtenida de Google Trends3, las principales redes sociales en nuestro país son, en función del número de visitas y por este orden: 1. Facebook; 2. Tuenti; 3. Badoo.com; 4. Myspace.com; 5. Twitter.com.

Adaptado de http://revistas.ucm.es/

PREGUNTAS

13. **Según el texto, el origen de las redes sociales se debe a:**
    a. Los graves problemas que sufrió la informática.
    b. El crecimiento de las compañías de finanzas.
    c. El alto desarrollo tecnológico.

14. **En el texto se afirma que en 2003:**
    a. Solo los americanos crearon redes sociales.
    b. La red eConozco fue creada por españoles.
    c. La red social Orkut apareció en España.

15. **Según el texto:**
    a. Tribe.net es la primera red social española.
    b. eConozco es una aplicación para contactos personales.
    c. Para acceder a Orkut te tiene que invitar otro usuario.

PISTAS

13-A: es la opción correcta porque el texto dice literalmente que *La joven historia de las aplicaciones sociales tiene su comienzo en la crisis informática*. La opción B no es correcta porque no se dice nada del crecimiento de las compañías de finanzas, sino al contrario, se afirma que *las empresas que habían crecido alrededor de los mercados financieros tenían problemas...* La opción C tampoco es correcta porque en ningún momento se habla en el texto de alto desarrollo tecnológico.

14-B: es la opción correcta, ya que en el texto se menciona que fueron tres catalanes (españoles de Cataluña) los que crearon eConozco en diciembre de 2003. La opción A no es correcta porque no es cierto que en 2003 solo los americanos crearon redes, ya que ese mismo año lo hicieron también tres españoles. La opción C tampoco es correcta, ya que Orkut apareció en España en 2004, no en 2003.

15-C: es la opción correcta porque en el texto se dice que *Orkut* [...] *utilizó otra hábil estrategia de captación de usuarios [...] solo admitía a aquellos internautas que habían recibido una invitación de otro*, es decir, para formar parte de ella, te tiene que invitar otro usuario, si no, no puedes acceder. La opción A no es correcta, porque la primera red social hispana española es eConozco. La opción B tampoco es correcta porque en el texto se afirma que eConozco *era una aplicación de uso profesional*, y no de contactos personales.

TAREA 4

Lee este texto y rellena los huecos (19-25) con la opción correcta (a, b o c). Aquí solo te damos unos ítems.

Parco es un muchacho de dieciséis años que ingresa en un centro de menores ___(19)___ diferentes circunstancias. El chico no cuenta a ___(20)___ por qué está allí. No le gustan las personas que trabajan en aquel lugar, ni el trabajador social, ni el psicólogo, tampoco le gusta su abogado. Parco no se relaciona con los demás chicos del centro.
Tras un problema con otro interno, decide escapar. Una vez fuera, llega a su barrio y allí se encuentra con Ofelia, ___(21)___ considera su verdadera y única amiga porque le ayudó en el pasado. Tras despedirse de ella va a ver a Regina, su chica. La muchacha no ha tenido una vida fácil, pero ___(22)____ una joven fuerte y dura. Sabe que superará su situación y será libre y feliz. ¿Y él? Empieza a plantearse por qué hace lo que hace, cuáles son sus motivaciones, sus esperanzas...

Adaptado de www.anayainfantilyjuvenil.com

OPCIONES

19.	a. por	b. para	c. con
20.	a. nada	b. ningún	c. nadie
21.	a. al que	b. a la que	c. lo que
22.	a. es	b. está	c. tiene

PISTAS

19-A: es la opción correcta porque se está hablando de una causa y la única opción que indica causa es *por*. La opción B no puede ser correcta porque *para* indica finalidad. La opción C tampoco es correcta porque *con* indica compañía o instrumento y aquí no se menciona nada de eso.
20-C: es la opción correcta porque el texto indica que el protagonista no habla con ninguna persona, es decir, con *nadie* de lo que ha hecho. La opción A no puede ser porque *nada* se refiere a cosas y aquí se habla de personas. La opción B tampoco puede ser correcta porque *ningún* se refiere a personas, pero necesita un sustantivo detrás y no es el caso en la frase.
21-B: es la opción correcta. La frase necesita un relativo femenino porque se refiere a Ofelia y la única opción que tiene esa característica es la B, además de que el verbo *considerar* cuando se refiere a una persona necesita la preposición *a*. La opción A no puede ser porque *al* se refiere a un masculino (*a* + *el*). La opción C tampoco puede ser porque, aunque es un relativo, no lleva la preposición *a* que necesita el verbo. Además *lo que* se refiere a una idea o frase.
22-A: es la opción correcta, pues se está describiendo a una chica y para eso se usa el verbo *ser*. La opción B no es correcta porque el verbo *estar* se usa para referirse a estados de ánimo, físicos, etc. La opción C no es correcta porque no se habla de posesión, edad o algo para lo que no se puede usar el verbo *tener*.

COMPRENSIÓN AUDITIVA

PRUEBA 2

- Posibilidad de realizar la prueba 2 de cada examen
- Audio descargable

} En la plataforma

Esta prueba dura **30 minutos** y tiene cuatro tareas:

Tarea 1: El objetivo es **comprender las ideas principales de conversaciones informales breves**. Se trata de siete conversaciones informales entre dos personas (70-90 palabras) sobre temas cotidianos, tiempo libre, compras, etc., relacionadas con el ámbito público. La tarea consiste en elegir la respuesta correcta entre tres opciones: cuatro con imágenes y tres con textos.

Tarea 2: El objetivo es **entender la idea principal de seis mensajes breves promocionales o informativos**. Se trata de seis mensajes (40-60 palabras): pueden ser mensajes personales, anuncios publicitarios, avisos, etc., relacionados con los ámbitos personal y público. La tarea consiste en relacionarlos con seis de nueve enunciados que encontrarás. Hay tres enunciados, por tanto, que no tienes que relacionar.

Tarea 3: El objetivo es **reconocer información específica en una conversación informal de extensión media**. Se trata de una conversación (250-300 palabras) sobre temas personales, entre dos personas (un chico y una chica), relacionada con los ámbitos personal y público. La tarea consiste en elegir cuáles de los seis enunciados corresponden a lo que dice el chico, lo que dice la chica y cuáles a ninguno de los dos.

Tarea 4: El objetivo es **entender las ideas principales de tres noticias de extensión media**. Se trata de tres noticias (150-180 palabras cada una) de carácter informativo relacionadas con el ámbito público. Para cada noticia hay dos preguntas de elección múltiple. La tarea consiste en elegir cuál de las tres opciones es la correcta.

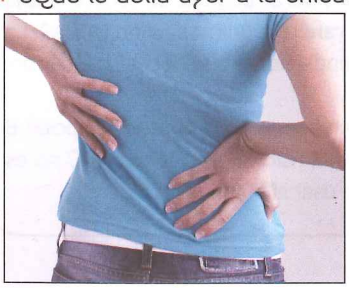
Tienes que escuchar todas las audiciones dos veces. Es conveniente que, antes de escuchar, leas los enunciados o las preguntas, para prever en qué puntos de la audición debes concentrar tu atención.

TAREA 1

Vas a escuchar ocho conversaciones, incluido el ejemplo. Tienes que escucharlas dos veces. Después, debes responder a las preguntas (1-7), seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Aquí solo te damos unos ejemplos.

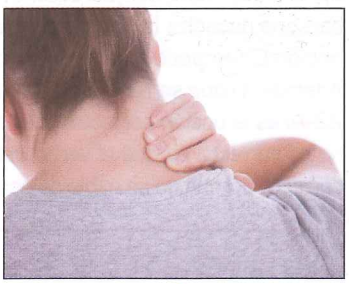
Conversación 1: 40

1. ¿Qué le dolía ayer a la chica?



a)

b)



c)

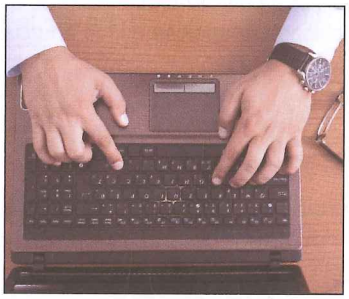
La respuesta correcta es la **B**, porque representa a una chica con dolor de estómago. La chica dice que empezó a dolerle el estómago de una manera terrible. La respuesta A no es correcta, porque, aunque el chico piensa que anteriormente el problema de la chica fue en la espalda, la chica le corrige diciendo que el problema había sido en el cuello y que, en cualquier caso, no fue esto por lo que fue al médico, por tanto, la foto C tampoco es correcta.

Conversación 2:

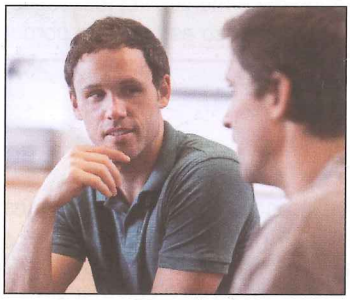
41

2. ¿Cómo va a comunicarse el padre con el tutor?

a)



b)



c)

La respuesta correcta es la **A**: el padre dice que va a llamar y eso significa *hablar por teléfono*. La respuesta B no es correcta porque él espera poder obtener información a través del correo electrónico, pero no va a comunicarse con el tutor a través de él. La respuesta C tampoco es correcta, porque el padre dice que no puede asistir personalmente a la reunión.

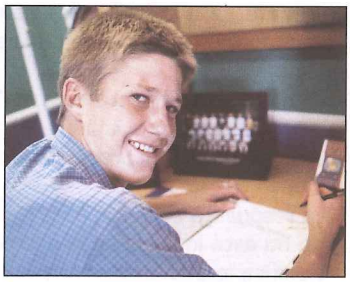
Conversación 3:

42

3. ¿Dónde ha estado el chico el fin de semana?

a)

b)



c)

La respuesta correcta es la **C**: cuando la chica le pregunta si ha estado desde el viernes metido en casa, el chico contesta que sí. La respuesta A no es correcta porque el chico ha visto un partido de fútbol, pero no en el estadio, sino en la televisión. La respuesta B no es correcta tampoco porque quien ha ido al cine ha sido la chica.

Conversación 4: 43

4. ¿Por qué no le gustan los videojuegos a la chica?
   a. Porque son violentos.
   b. Porque son demasiado caros.
   c. Porque hacen perder el tiempo.

La respuesta correcta es la **C**. La chica dice que no le gustan porque les dedicas demasiado tiempo y entonces no lees ni estudias..., es decir, hacen perder el tiempo. La respuesta A no es correcta porque, aunque se mencionan los juegos violentos, la chica no dice nada de que no le gusten por eso. La respuesta B tampoco es correcta porque la chica no menciona que le preocupe el precio de los videojuegos.

TAREA 2

44

Vas a escuchar siete mensajes incluido un ejemplo. Tienes que escucharlos dos veces. Después selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje. Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Tienes que seleccionar seis. Aquí solo te damos unos ejemplos.

8.	Mensaje 1	
9.	Mensaje 2	
10.	Mensaje 3	

a)	No se saben las fechas definitivas.
b)	Es gratis.
c)	Va a pasar por su casa mañana por la tarde.
d)	Hay que pagar aparte.
e)	Se lo va a devolver hoy.

PISTAS

Mensaje 1
La respuesta correcta es la C. *Va a pasar por su casa mañana por la tarde.* Dice que mañana tiene clase cerca de casa de su amiga y que irá a las cinco o cinco y cuarto, es decir, que irá mañana por la tarde. La opción E no es correcta porque dice que se han dado cuenta hoy de que el libro estaba en su casa, pero no dice que va a ir hoy a devolvérselo.

Mensaje 2
La respuesta correcta es la A. *No se saben las fechas definitivas.* En el anuncio se dice que por ahora las fechas son provisionales. La opción B no es correcta porque en el anuncio se remite a la página web para saber el precio de las entradas, es decir, que no es gratis.

Mensaje 3
La respuesta correcta es la D. *Hay que pagar aparte.* En el anuncio se dice que la entrada al delfinario no está incluida en la entrada del parque. La opción B no es correcta porque *no está incluida* no significa 'gratis'.

TAREA 3

45

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Pablo e Isabel. Indica si los enunciados (14-19) se refieren a Pablo (A), a Isabel (B) o a ninguno de los dos. Tienes que escuchar la conversación dos veces. Aquí solo te damos unos ejemplos.

		A. PABLO	B. ISABEL	C. NINGUNO DE LOS DOS
14.	Va a hacer de canguro.			
15.	No sabe lo que va a hacer el sábado.			
16.	No le gusta la *pizza*.			
17.	Dice que lee despacio.			

PISTAS

14-B: Isabel dice que tiene que cuidar de su hermano pequeño, o sea, que va a hacer de canguro.
15-C: Ninguno de los dos: Isabel va a quedarse en casa cuidando de su hermano y Pablo va a salir con los amigos, es decir, que los dos saben lo que van a hacer el sábado.
16-A: Pablo dice que la *pizza* no es su plato favorito.
17-B: Isabel dice que necesita tiempo para leer, es decir, que lee despacio.

TAREA 4

46

Vas a escuchar tres noticias. Después, contesta a las preguntas (20-25) seleccionando la respuesta correcta (a, b o c). Tienes que escuchar cada noticia dos veces. Aquí solo te damos una.

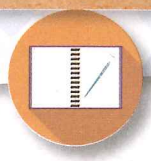
PRIMERA NOTICIA:

20. Según la noticia, *Cuéntame un cuento*:
   a. Se basa en cuentos del siglo XXI.
   b. Está dirigida a los niños.
   c. Es una serie policíaca.

21. En la audición se dice que:
   a. En la nueva serie actúa un actor famoso.
   b. Los sentimientos humanos no han cambiado.
   c. Los cuentos clásicos están de moda.

PISTAS

20-C. La respuesta correcta es la **C**. En la noticia se dice que es un *thriller* policíaco. La respuesta A no es correcta porque se dice que es una interpretación de cuentos clásicos, no de hoy (siglo XXI). La respuesta B tampoco es correcta porque se dice claramente que es para adultos.
21-B. La respuesta correcta es la **B**. En la audición se dice que el ser humano sigue sintiendo las mismas emociones. La respuesta A no es correcta porque, aunque se habla de un actor de éxito, se trata del protagonista de uno de los cuentos. La respuesta C tampoco es correcta porque se dice que el fondo de los cuentos clásicos sigue siendo actual, no que esos cuentos estén de moda.



PRUEBA 3

Esta prueba dura **50 minutos** y tiene **dos tareas:**

Tarea 1: Deberás **escribir**, a partir de la lectura de un texto breve, **un texto informativo sencillo y cohesionado de 60-70 palabras** de los ámbitos personal y público. Se trata de redactar una carta o un mensaje de foro, correo electrónico o blog..., que puede incluir descripción o narración. Puede proporcionarse un estímulo escrito en forma de nota, anuncio, carta o mensaje (correo electrónico, foro, muro de una red social, blog, revista...) que sirva de base para la redacción del texto de salida. Este texto tiene entre 70 y 90 palabras.

Tarea 2: Deberás **redactar un texto descriptivo o narrativo de 110-130 palabras en el que se exprese una opinión y se aporte información de interés personal**, relacionada con experiencias propias, sentimientos, anécdotas de los ámbitos personal y público. Se trata de redactar una composición, redacción, entrada de diario, biografía... que puede incluir descripción o narración, exponiendo información y opinión personal. Para ayudar al alumno en la redacción de ambos textos, Edelsa le facilita estructuras útiles.
En el examen real, el candidato elegirá una de dos opciones con distinto tema. En este libro hemos decidido presentar una sola opción.

TAREA 1

En un blog de Internet publican la siguiente noticia. Reacciona ante ella dando tu opinión sobre este tema, y hablando sobre lo que te gusta.

> **Los adolescentes ya no ven la tele**
>
> Según los resultados de recientes encuestas, parece que los adolescentes y jóvenes pasan de lo que ponen en la tele, es decir, que no les interesa nada. Las series en las que ellos son protagonistas no funcionan.

En la respuesta tienes que:

- Decir cómo se llama el programa de televisión que más te gusta
- Explicar por qué te gusta: describe en qué consiste el programa
- Destacar algunas cualidades del programa
- Explicar qué días lo ves y a qué hora

Número de palabras: entre 60 y 70.

TAREA 2

En la revista de tu instituto quieren hacer un número especial sobre qué personaje famoso (artista, deportista, escritor, etc.) gusta más a los alumnos. Para ello, han organizado un concurso de redacciones. Las tres mejores obtendrán un regalo.
Redacta un texto para el concurso en el que explicas:

- Quién es el famoso que más te gusta
- Cómo es él y por qué te gusta
- Algunos datos sobre su biografía
- Qué cosas curiosas conoces de él

(Entre 110-130 palabras)

PISTAS

Lo importante a la hora de redactar un texto es ser capaz de expresar los aspectos principales sobre cuestiones conocidas (información sobre ti y tu familia o tu entorno, compras, centros de interés, ocupaciones, estudios, etc.).
Los textos deben ser sencillos y coherentes y sobre temas de tu entorno cercano. Tendrás que describir experiencias, acontecimientos, deseos, opiniones, etc., y justificar brevemente tus opiniones o explicar tus planes.
El programa que prefiero en televisión se titula... Me encanta porque... Lo que más me gusta de este programa es que es divertido/interesante. Lo veo los martes por la noche, a las 21:00.
El famoso que más me gusta es... A mí me parece buen actor/inteligente/atractivo/divertido... Nació en... en el año... Empezó haciendo... Luego... Dicen que... Parece que cuando era niño...

En esta prueba, lo que se valora es:

- La cohesión: tienes que escribir textos claros, con una estructura lógica y ordenada usando bien los organizadores de la información (*primero, luego, después*) y los conectores frecuentes (*también, por eso, entonces, pero, porque...*). Además, debes usar bien las reglas básicas de puntuación.
- La corrección: debes tener un buen control de la gramática (uso de *ser, estar, haber, tener*, uso de los diferentes tiempos verbales, etc.) y de la ortografía.
- El vocabulario: es importante conocer y usar bien el léxico adecuado a este nivel.
- El cumplimiento de la tarea: tienes que explicar o responder a todos los puntos que se te piden.

PRUEBA 4

Esta prueba dura **12 minutos** más **12 minutos de preparación** y contiene **4 tareas**. En la sala de preparación te darán el material para que prepares tu intervención. Puedes hacer un esquema y tomar notas que podrás consultar durante el examen, pero NO podrás limitarte a leerlas.
Todas las tareas se ubican dentro del ámbito personal, público y educativo.

Tarea 1: Deberás **describir durante uno o dos minutos una fotografía**. En la sala de preparación al examen te darán dos fotos que reflejan situaciones de la vida cotidiana de las que tendrás que elegir una. Elige la que creas que puedes describir mejor. Describe el lugar, los objetos que veas, los personajes y lo que están haciendo. Además del aspecto físico de las personas fotografiadas, usa tu imaginación y di lo que crees que están pensando, cómo crees que son de carácter, cómo se sienten, qué crees que van a hacer después...
En el examen real, el candidato elige una de dos opciones con distinta situación. En este libro hemos optado por presentar una sola foto acompañada de preguntas para ayudarte en esta descripción.

Tarea 2: Tendrás una **conversación en situación simulada con el examinador, relacionada con el tema de la fotografía de la tarea 1**, tendrás que hablar durante dos o tres minutos. Se trata de participar en conversaciones informales breves y sencillas, en las que se proporcionan información, razonamientos y explicaciones breves, y se establecen acuerdos y desacuerdos. Para ello se te darán unas pautas en las que tanto tú como el examinador tendréis un papel concreto. Esta tarea no se prepara. En este libro facilitamos al alumno un modelo de conversación.

Tarea 3: Se te darán dos **temas** de los que debes elegir uno y unas instrucciones a partir de las cuales tendrás que hacer **un breve monólogo de dos o tres minutos**. Se trata de **realizar una presentación oral breve y preparada** en la que se describan, en términos sencillos, aspectos y experiencias de la vida cotidiana en relación con un tema concreto. Elige el tema del que crees que tienes más cosas que decir y organiza bien tus ideas. Es importante que la exposición esté bien ordenada con una introducción, un desarrollo y una conclusión. Te proporcionamos un cuadro con exponentes que te van a ayudar. **En este libro hemos decidido presentar una sola opción**.

Tarea 4: A partir del monólogo de la tarea 3, conversarás durante dos o tres minutos sobre el mismo tema. Se trata de **responder a preguntas del entrevistador sobre el tema de la presentación**. Esta parte del examen no se prepara, pero intenta prever qué tipo de preguntas te pueden hacer respecto a ese tema. En este libro te proponemos posibles preguntas para ayudarte en tu intervención y principios de frases para ayudarte a responder.

PISTAS

En esta prueba, lo que se valora es:

- La coherencia: tu discurso debe ser claro y coherente. Debes poder mantener una conversación sencilla sobre temas cotidianos de forma adecuada y colaborando con tu interlocutor.
- La fluidez: tienes que hablar de forma continuada y comprensible. Puedes hacer pausas para planificar tu discurso y pensar en la gramática y el léxico adecuados. Tu pronunciación debe ser clara e inteligible (aunque con acento extranjero).
- La corrección: es importante tener un control adecuado de las expresiones y estructuras gramaticales sencillas (tiempos de indicativo, posesivos, verbo *gustar*, perífrasis básicas). Se permiten los errores que no provocan la incomprensión.
- El cumplimiento de la tarea: debes poder describir situaciones, explicar una idea o un problema con relativa corrección y expresar lo que piensas sobre temas generales de tu entorno y algunos temas de carácter abstracto o cultural, como la música y las películas. Los errores no deben interferir en la transmisión.

DELE

Preparación al Diploma de Español

A2 B1

ESCOLAR

Este libro permite a los alumnos de entre 11 y 17 años prepararse para el Diploma de Español Escolar, Nivel A2/B1.

- Presenta *siete modelos de exámenes completos*, similares a los reales.

- Al final del libro se ofrecen unas *pautas para los exámenes* en las que el alumno encontrará muchas *explicaciones útiles* para enfrentarse a las pruebas con éxito.

Las autoras, Mónica García-Viñó, profesora titular del Instituto Cervantes de Rabat, por su larga experiencia tanto en la elaboración de cursos de preparación a los exámenes como en la participación como miembro del jurado para este diploma, y Pilar Justo, profesora de ELE y autora de materiales, nos ofrecen un material útil y fácil de usar para el alumno.

- Audio descargable
- Posibilidad de realizar la prueba 2 de cada examen

en tuaulavirtual
amplía tus conocimientos on-line
www.edelsa.es

Las soluciones, las transcripciones de las audiciones y los CD Audio se encuentran en el libro de *Claves del DELE Escolar A2/B1.*

Después de muchos años de éxito con la serie «Preparación al Diploma de Español A1, A2, B1, B2, C1, C2», Edelsa publica el primer material de preparación a los DELE Escolares, adaptado a los modelos actuales de examen.

ISBN 978-84-9081-677-6

Material no fotocopiable

edelsa
GRUPO DIDASCALIA, S.A.
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)
TEL.: (34) 914.165.511 - (34) 915.106.710
FAX: (34) 914.165.411
e-mail: edelsa@edelsa.es - www.edelsa.es